

# राजासिंह चरित्र

( राजस्थानी मिश्रित व्रज भाषा )

डा० धीरेन्द्र वर्मा पुरातक-संग्रह  
रचयिता :

ठाकुर केशरीसिंह बारहठ

सोन्याणा ( राजस्थान )

सम्पादक :

महालचन्द वयेद

प्रकाशक :

ओसवाल प्रेस

१८६, क्रोस स्ट्रीट, कलकत्ता-७

विक्रमाब्द २०१०

प्रथमावृत्ति १००० ]

[ मूल्य सजिल्द २।। ]

प्रकाशक :  
ओसवाल प्रेस  
१८६, क्रोस स्ट्रीट,  
कलकत्ता

सर्वाधिकार सुरक्षित

२ जनवरी, सन् १९५४

मुद्रक :  
महालचन्द्र बयेद  
ओसवाल प्रेस  
कलकत्ता



वात बहुत दिनों की नहीं है, साक्षी के लिए अब भी धरती पर अनेक चेतन प्राणी विद्यमान होंगे जब अवरंगजेव दिल्ली के सिंहासन पर विराजमान था। मजहब के नाम पर लूट, अत्याचार और निर्मम-हत्याओं से देश का वातावरण गरम और भयङ्कर हो रहा था।

देव-मन्दिरों के चमचमाते हुए स्वर्ण-कलश उसकी आँखों में गड़ गये, बस क्या था, धराशायी मन्दिरों पर मसजिदों का निर्माण, बहुमूल्य मणियों और रत्नों से विनिर्मित कनक-प्रतिमाओं को लौह-गदाओं से खण्डित कर विपुल धन-राशि की लूट तथा शिखा, सूत्र, तिलक और चन्दन धारियों की गर्दनों पर भुजङ्गिनी-सी फुफकारती हुई तलवारों का निर्मम वार अथवा धर्म-पतित बनाकर उनका मसजिद प्रवेश अत्यन्त निन्दनीय कठोर और असफल शासन का ज्वलन्त प्रमाण—

केवल हिन्दू-प्रजा पर 'जजिया' कर का कशाघात । यह सब एक साथ ही ऐसा उपद्रव मचा रखा था कि सारी हिन्दू-प्रजा जैसे नरक भोग रही थी । उसने अपने ही पुरखे शाहंशाह अकबर की राजनीति का तिरस्कार किया, धोखे से अपने भाइयों को तलवार के घाट उतार दिया और जिसके रक्त वीर्य से पैदा हुआ था उसको भी कैद कर रखा था । राज विस्तार और भांगेच्छा के कारण जो अपने सगे सम्बन्धियों का नहीं हो सका, उसको दूसरों के दुख से क्या मतलब । वह हिन्दू और मुसलमान दोनों के सम्मान के विरुद्ध अत्याचार करने पर तुल गया था, उस स्वेच्छाचारी को अपने बेटों की भी चिन्ता नहीं थी कि मेरे बाद उनकी क्या गति होगी, मुगल वंश की सत्ता रह सकेगी या उसके कुकृत्यों के प्रबल भोंके में पड़कर पत्ते की तरह उड़ जायेगी । वही हुआ, बहादुर शाह को जिस अपमान की व्यथा भोगनी पड़ी वह वर्णनातीत है, भारतीयों के लिए वह अत्यन्त लज्जास्पद क्लेश है ।

लोक-धारणा है कि अबरंगजेब क्रूर निर्दय और कट्टर साम्प्रदायिक था । मैं कहता हूँ वह केवल सम्प्रदाय के नाम पर अन्वाधुन्य अत्याचार ही नहीं करता था, बल्कि वह किसी भी भले आदमी की इज्जत उतारने के लिये भी जागरूक और परिकरबद्ध था । रूपनगर की राजकुमारी चारुमती के अद्भुत सौन्दर्य की चर्चा जब चतुर्दिक् होने लगी, तब उसके मुँह में पानी आ गया । उस बदनीयत ने जरा भी नहीं सोचा कि तिमिर के साथ ज्योत्स्ना



का क्या सम्बन्ध, वधूल से रजनीगन्धा का क्या मेल, फिर भी उसने रूपनगर को मिट्टी में मिलाकर चारुमती के साथ विवाह करने का ध्रुव निश्चय कर लिया। उसने प्रतिज्ञा की कि मैं चारुमती के लिये अपना सारा धन जन बल होम दूँगा, लेकिन उसका स्वप्न, स्वप्न ही रह गया। चारुमती को जब उसके दुर्गन्ध पूर्ण हौसले का पता लग गया तब उसके होश उड़ गये, आँखों के सामने अँधेरा छा गया और बेहोश हो गयी। कुछ देर बाद धूम्रवदना चारुमती की आँखें चमक उठीं, उसने मन-ही-मन मेवाड के महाराणा राजसिंह को अपना सर्वस्व चुन लिया। एक पत्र में उसने अपनी सारी व्यथा की कहानी लिखी। यह भी लिखा कि यदि पाणि ग्रहण के लिये महाराणा ठीक समय से रूपनगर नहीं पहुँच जायेंगे, तो मैं निरवलम्ब होकर अविलम्ब धधकती हुई चिता की गोद में झिप जाऊँगी। पत्र पहुँचते ही राजपूतों का खून खौलने लगा, राजसिंह की पटरानी और अन्य स्त्रियाँ भी उनको किसी भी मूल्य पर चारुमती से विवाह करने के लिये प्रेरित करने लगीं। महाराणा राजसिंह को अपने पूर्वजों की मर्यादा का ध्यान आया, एक अबला की करुण-पुकार पर आर्य धर्म की रक्षा के लिये तथा शिशोदिया वंश के सम्मान के लिये सदलबल वर रूप से रूपनगर की ओर चल पड़े। गति में आश्चर्यजनक तीव्रता थी। उधर अवरँगजेब से युद्ध करने में पति को मेरा मोह कहीं बाधक न हो जाय, इसलिये क्षत्राणी होनेका अलङ्घ्य आदर्श रूप चूण्डावत की युवती पद्मी ने अपना

मस्तक काटकर रख दिया, उसको चून्डावत ने पुष्प-माला की तरह गले में बान्ध लिया और अवरङ्गजेब का मार्ग रोकने के लिये घोड़े को सरपट भगाया । आज एक-एक यवन को तलवार के घाट उतार दूँगा और इस क्षण-भंगुर शरीर के रक्त का बूँद-बूँद महाराणा का नमक अदा करेगा यह सोच-सोचकर उसका हृदय बांसों उछल रहा था । थोड़ी ही देर में चून्डावत से अवरङ्गजेब का तुमुल युद्ध छिड़ गया, राजपूतों ने प्राणों की बाजी लगा दी, बड़ा ही लोमहर्षण संग्राम हुआ । आग की भयङ्कर लपटों की तरह राजपूत यवनों में घुस गये । यवन-सेना व्याकुल हो उठी उसके पैर उखड़ गये, अवरङ्गजेब तो ऐसा भगा कि उसने दिल्ली जाकर ही साँस ली । विजयोद्वास से भरे राजपूतों को साथ लिये चून्डावत सरदार ने रूपनगर से सकुशल लौटे हुए राजसिंह और चारुमती के साथ ही उदयपुर में प्रवेश किया । उदयपुर में घर-घर दिवाली मनायी गयी, लेकिन चून्डावत सरदार जब अपनी नवोढा पत्नी को विजय समाचार सुनाने के लिए घर की ओर लपका तब उसे अपने गले में पड़े हुए पत्नी के छिन्नमस्तक की याद आ गयी, वह बेहोश होकर गिरा और समाप्त , पत्नी का मस्तक एक ओर लड़क गया । उधर राजद्वार पर बड़ी शान के साथ सहनार्ई बज रही थी । इसको देश-सेवा कहें या राज-सेवा कहें कि क्या कहें ?

इस घटना से अवरङ्गजेब को मर्मान्तक चोट पहुँची, वह तिलमिला उठा । द्वेष हिंसा और क्रूरता के कारण उसकी

आकृति भयङ्कर हो उठी, उसकी लाल-लाल आँखें मन्दिरों पर पड़ीं , हिन्दू-मन्दिरों की जड़ें हिलने लगीं । श्रीद्वारिकाधीशजी, श्रीगोवर्धननाथजी तथा श्रीनाथजी आदि की मूर्तियों का मेवाड में स्वागत हुआ । जब उसको इससे भी शान्ति नहीं मिली, तब राजसिंह के प्रबल विरोध करने पर भी अत्यन्त अपमान-जनक हिन्दुओं पर 'जजिया' कर लगा दिया । महाराणा राजसिंह ने अपनी पूरी शक्ति से देश जाति और धर्म की रक्षा की, फिर भी हिन्दुत्व निर्भय नहीं हो सका ।

जोधपुर के राजकुमार अजीतसिंह और उनकी माता को मेवाड़ में आश्रय देकर राजसिंह ने अवरंगजेब के क्रोधानल में एक आहुति और दी । वह बौखला उठा और एक बहुत बड़ी सेना लेकर मेवाड़ पर आक्रमण कर दिया । महाराणा प्रताप के पचासों वर्ष बाद, स्वतंत्रता और हिन्दुत्व की रक्षा के लिए एक बार फिर राजसिंह की तलवार अन्तरिक्ष में चमचमा उठी । यह युद्ध महाराणा राजसिंह से ही नहीं बल्कि समस्त हिन्दुओं के विरुद्ध था, इसलिये यथा शक्ति सब ने सहायता की । मारवाड़ के दुर्दमनीय दुर्गादास अपने राठौड़ वीरों को लेकर जल-प्रवाह की तरह महाराणा से मिल गये, सब ने मिलकर बादशाह पर ऐसा आक्रमण किया कि यवनों की सेना छिन्नभिन्न होकर भाग निकली । अवरंगजेब बड़ी कठिनता से किसी तरह छिप-छिपाकर दिल्ली पहुँच सका, राजपूतों को छेड़ने का साहस पस्त हो गया, हौसले ढीले पड़ गये । महाराणा राजसिंह ने

अपनी प्रचण्ड वीरता और प्रभूत साहस से बेरियों के हृदय में आतंक और सहृदयों के मन में आश्चर्य ही नहीं भर दिया, बल्कि लोक कल्याण की कामना से राजसमुद्र का वैचित्र्यपूर्ण निर्माण करवाकर अपने को युग-युग के लिये अमर बना दिया। इस तरह की अनेक अद्भुत घटनाओं का समुच्चय राजसिंह है। धन्य है उनके जीवन का अमृतत्व।

ठाकुर केशरीसिंहजी बारहठ ने उसी पुण्यश्लोक राजसिंह के जीवन से अपने प्रबन्ध-काव्य राजसिंह चरित्र को समलंकृत किया है। सगौं में न बान्धकर अनेक विषयों के विविध शीर्षकों से ही काव्य पूर्ण किया गया है। वर्णनशैली में जो आकर्षण है, वह बारहठजी की अपनी कला है। शब्दार्थ चुम्बक की तरह अपनी ओर चित्त को अनायास खींच लेते हैं। यों तो स्थल-स्थल में अपनी कुछ विशेषताएँ हैं, लेकिन कुछ वर्णन इतने मनोहर हैं कि उन्हीं के बल पर 'राजसिंह चरित्र' को अपने ढंग का एक अनूठा काव्य कहा जा सकता है। एक ही लेखनी से निःसृत प्रताप चरित्र और राजसिंह चरित्र में कौन श्रेष्ठ है, यह कहना कठिन है। दोनों अपने-अपने स्थान पर गौरव की रक्षा करते हैं, दोनों से लक्ष्य पूर्ति होती है और दोनों भारतीयता के उज्ज्वलतम प्रतीक हैं।

इस काव्य में एक बात खटकती है जो राजसिंह के परम पावन ज्वलन्त चरित्र को कलंकित कर देती है और श्रद्धा से जुड़े हुए हाथ ढीले पड़ जाते हैं, यदि राजसिंह की हिंसा की

बाल कवि पचा गया होता, तो काव्य-सौन्दर्य से कोई बाधा नहीं पड़ती। हिंसा वर्णन में अन्त्यानुप्रास को छोड़कर कोई काव्यगत माधुर्य भी नहीं है।

ब्रज-भाषा और डिगल मिश्रित उत्साहपूर्ण प्रबन्ध काव्य उपस्थित करने में इस समय बारहठजी का स्थान सर्वोच्च है। सम्मानित संस्थाओं और प्रतिष्ठित विद्वानों द्वारा बारहठजी की रचनाओं का सम्मान हो चुका है, इसलिये हिन्दी साहित्य में उनका स्थान सुरक्षित है।

ठा० केशरीसिंहजी बारहठ ने प्रताप चरित्र, राजसिंह चरित्र, अमरसिंह राठौड़ और रूठी रानी आदि पुस्तकें लिखकर हिन्दू, हिन्दी और भारतीय संस्कृति की जो सेवाएँ की हैं उनसे उनके गौरव की वृद्धि तो हुई ही, साथ ही समाज का भी कल्याण हुआ। सच्चिदानन्द हरि उनको चिरायु करे, ताकि चिरकाल तक भारतीय संस्कृति के रक्षकों के मर्यादापूर्ण काव्य मय चरित्रों से हमारे चरित्रों का निर्माण हो।

श्रीश्यामनारायण पाण्डेय



१	काव्य-प्रणेता के कनिष्ठ भ्राता स्वर्गीय लक्ष्मणसिंहजी	
२	महाराणा राजसिंह	
३	चारुमती का पत्र-लेखन	४८
४	हाडीरानी का स्व-हस्त शीश छेदन	६५
५	नरु बारहठ	१४३

---

# विषय-सूची

विषय	पृष्ठ
मंगलाचरण ...	३
मुकवियों से प्रार्थना ...	४
मुसलमीन भाइयों से ....	६
महाराणा जगतसिंह	७
महाराणा राजसिंह ....	७
चित्तौड़ किले की मरम्मत कराने पर उसे ढहाने के लिए शाहजहाँ ने फौज भेजी ....	८
चन्द्रभान का उदयपुर आना	९
महाराणा ने मुन्शी से मिलने की योजना बनाई	१०
चन्द्रभान व महाराणा के प्रश्नोत्तर	११
उसी समय दरबार में ग्रन्थकर्त्ता के पूर्वज उदयभान का आना	१५
उदयभान का निवेदन ....	१८
चन्द्रभान की विदाई ..	१९
पातशाह का बीमार होना	१९
चित्तौड़ की बुरजें गिराने व अजमेर के निकट के जिलों पर शाही अधिकार हो जान से महाराणा की चढ़ाई	१९

( ख )

विषय	पृष्ठ
दारा का औरंगजेब पर जोधपुर नृप जसवंतसिंह को भेजना	२१
फतैयाबाद की लड़ाई में औरंग की विजय	२१
औरंगजेब की चाल	२२
महाराणा की विजय यात्रा	२२
भगे हुए दारासिकोह का सिरौही से महाराणा के नाम पत्र	२५
चारुमती का स्वयंवर और विरोध का अंकुर	२६
राजकुमारो की विकलता	२६
चारुमती की घबडाहट	३५
गजकुमारी की मूर्छा खुलना और अपने चाचा रामसिंह को बुलाना	३६
महाराणा का उत्तर	४४
चारुमती का पत्र	४४
चारुमती के चाचा रामसिंह का पत्र	४८
सुभटों की राय	४६
मन्त्री का निवेदन	५०
महाराणा	५६
रतनसिंह का एक रात्रि के लिए सीख लेकर सलूबर जाना	६१
रावत रतनसिंह का शाही फौज रोकने जाना	६८
चारुमती के नाम महाराणा का पत्र	६८
युद्ध की आशंका से बरात की चढ़ाई	६६
लक्ष्म के दिन रात्रि में चारुमती को चिन्ता	७०



विषय	पृष्ठ
बरात का नगर में आना	७२
बादशाह बनने के बाद औरंगजेब की आज्ञा	७५
मेवल प्रान्त का दमन कर वह प्रदेश सारंगदेवोत	
मानसिंह को देना	७६
सिरोही के राव अखेराज चीताखेड़े का की सहायता	७७
महाराणा श्री द्वारकाधीश की मूर्ति को मेवाड़ में पधराना	७७
श्री गोवर्धननाथ की मूर्ति का मेवाड़ में पधराना	८३
राजाओं की दशा	८६
दामोदर के काका गोपीनाथ का उदयपुर आना	८८
मेवाड़ में श्रीनाथजी का पधराना	८९
औरंगजेब के नाम महाराणा राजसिंह का पत्र	९७
महाराणा के नाम राठौड़ सरदारों की अर्जी गोडवाड़ के	
गाँव बीसलपुर से लिखी	१०८
उक्त अमीर का वक्तव्य	१११
उक्त अमीर का पातशाह से निवेदन करना और राणा	
पर आक्रमण	११५
हपस्थित सरदारों के स्थानों की सूची	१२४
युद्ध किस जगह करे व कैसे करे, महाराणा के यह पूछने	
पर सरदारों व पुरोहित गरीबदास की उक्ति	१२६
महाराणा का वक्तव्य	१२६
पुरोहित गरीबदास का वक्तव्य	१३२

( घ )

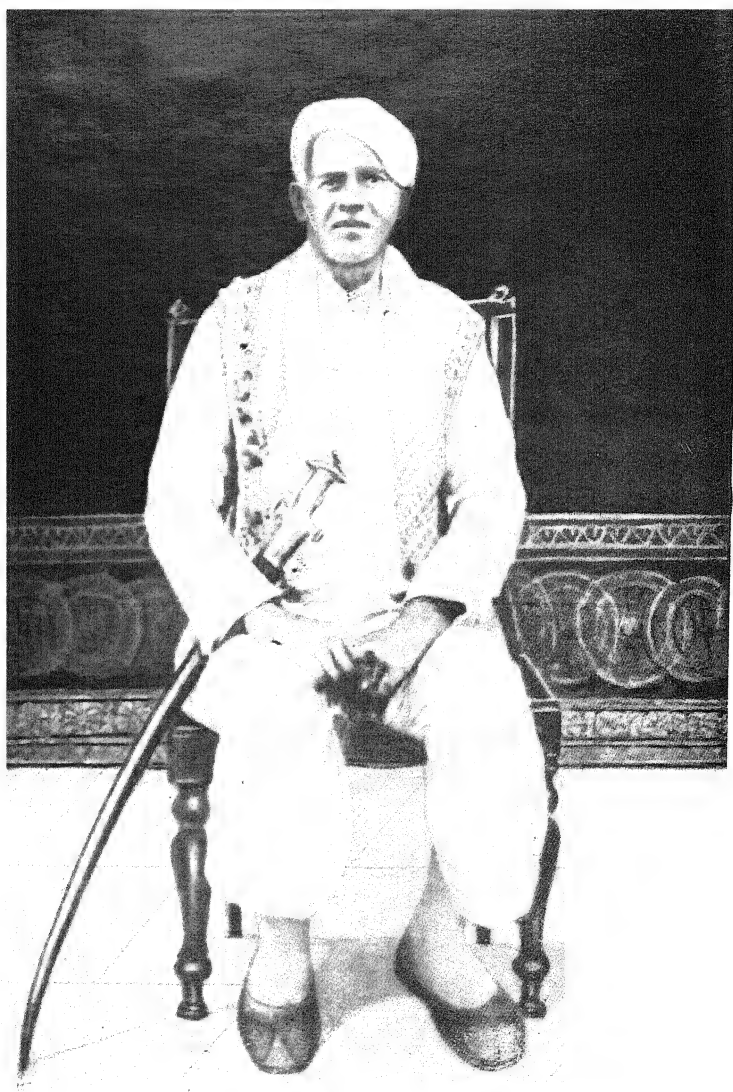
विषय	पृष्ठ
महाराणा का भोमट में जाना ... ..	१३५
बादशाह की मेवाड़ पर चढ़ाई ..	१३६
पातशाह का देवारी के घाटे पर आना ...	१४०
महाराणा के पहाड़ों में जाने की बादशाह की खबर	१४०
इधर महमुद आजम को उदयपुर भेजना ...	१४१
नरू बारहठ का वृत्तान्त ..	१४१
नरू का वक्तव्य ...	१४३
पातशाह का उदैसागर जाना और हसनअली का लापता होना ...	१४५
तुराकी मीर की अर्ज	१४६
राठौड़ अणन्दसिंह केलवे वालों के पूर्वज का मारा जाना	१४६
शाहजादा अकबर को ४००००) का सरपेच देकर उदयपुर की लड़ाई पर नियुक्त करना	१४७
उदयपुर के शाही थाने पर आक्रमण	१४८
महाराणा की एक टुकड़ी पर हसनअली का आक्रमण	१४६
पहाड़ी प्रदेश की फौजों पर हसनअली का आक्रमण	१५०
बादशाह का अजमेर के लिये कूच ...	१५१
जेब्बुनिसा और मलका के सामने बादशाह की हृदय-वेदना प्रगट करना ... ..	१५३
मलका की मर्जीदान दासी नवीना के सामने बादशाह की हृदय-वेदना प्रगट करना ... ..	१५४

विषय	पृष्ठ
नबीना का वक्तव्य	१५६
शाही थानेदारों पर महाराणा के राजपूतों की चढ़ाई	१५७
शाही अफसरों की पहाड़ों में लड़ाई पर जाने व थानादार बनने में इन्कार	१५८
स्वयं महाराणा का बदनोर तक धावा	१५९
अकबर की आशंका	१५९
शाहजादा अकबर की फौज के लिए बनजारे लोक मालवे से १०००० बेल अन्न के लाते हुआ पर महाराणा के सरदारों का भील व मीनों को भेजना	१५९
कँवर भीमसिंह का शाही सेना पर आक्रमण	१६०
मंत्री दयालदास का मालवे पर धावा	१६१
बादशाह अजमेर से १२००० सवारों के साथ रुहिल्लाखा को लड़ाई पर भेजा जिस पर राठौड़ श्यामलदास बदनोर वाले का आक्रमण	१६२
वानसी के सक्तावत केसरीसिंह के पुत्र गंगदास का चित्तौड़ के पास की शाही सेना पर ५०० सवारों से आक्रमण	१६४
राजकुमार गजसिंह का बेगू थाने पर आक्रमण	१६५
राजकुमार जयसिंह का घोसूडे के पास की शाही सेना पर १३००० सवार २०००० पैदलों से रात को आक्रमण	१६५
शाही सेना की भगदड़	१६६
भागे हुए शाही सिपाहियों का वार्तालाप	१७१

( च )

विषय	पृष्ठ
बादशाह की अकबर पर नाराज़गी	१७२
सोजत मारवाड में अकबर का पडाव, फिर लड़ाई	१७३
फिर लड़ाई ..	१७४
शाहजादा अकबर की पराजय से बादशाह को चिन्ता	१७६
महाराणा के हाथ से हिसा	१७६
इस प्राश्चित निवारणार्थ राणा का पण्डितों से पूछना	१७६
पण्डितों का मत .	१७६
कटारों से युद्ध की योजना ... .	१८०
इस अर्से में महाराणा का नैणवारे से कुभलगढ़ जाना	१८०
प्राचीन पद्य ..	१८१
महाराणा के महत्व के काम ...	१८२
महाराणा का बनाया हुआ छप्पय	१८५
महाराणा के साहित्य-गुरु का परिचय ..	१८५
लक्ष्मा का परिचय . ...	१८६
महाराणा की सरल मिजाजी .. ....	१८३
अन्त प्रशस्ती ... ...	१६४





काव्य-प्रणीता के कनिष्ठ भ्राता स्वर्गीय श्री लक्ष्मणसिंहजी बारहठ



दोहा

संवत् उभय सहस्र पुनि , सङ्कटमय वसु साल ।  
केशव के दुरभाग्य ते , कियउ भ्रात ने काल ॥

धनाक्षरी

कार्तिक सुकल पक्ष बीजको निधन भयो,  
केशव अभाग्य तातेँ बीजुरी गिरानी हाय ।  
असह अनर्थ इन आँखिन सों देखि रह्यो,  
मेरी यह छुद्र देह कष्ट सों घिरानी हाय ।  
एरे प्रिय बन्धु ! आय धीरज बन्धावे क्योंन,  
सारे ही कुटुंब की तो छाती है चिरानी हाय ।  
आवे ना नजर तव सानी को सुहृद भ्रात,  
हेर हेर हारे हम आखें पथरानी हाय ॥

( ख )

मनहर

छोर निज देह को स्नेह को सदन श्रेष्ठ,  
ईश्वर के गेह को अचिन्त आज ऊठिगो ।  
दीनन को त्राता मो गरीब पै कबान तान,  
हाय सुखसाता में विधाता मो पै रूठिगो ।  
रूप की परम राम हास रु विलास खान,  
खास क्षेम खुशी को खजाना आज खूठिगो ।  
मोद अवरोध भयो मन को विनोद गयो,  
केमोदास प्रेम को पयोधि आज फूटिगो ॥

घनाक्षरी

पूछ कर जातो जब जातो पर-गाँव बन्धु,  
मेरे बिनु पूछे आज कहाँ पै कियो है गौन ।  
मो-से हतभागी निज गेह को उजार कर,  
कौन बड़भागी कर जाय के बसायो भौन ।  
अग्रिम करन काम मो कों जतलावे कौन,  
तेरे बिनु उत्तम सलाह बतलावे कौन ।  
हों तो अति उत्सुक हों तेरे बोलवे को भाई,  
मौन क्यों भयो है आज मो कों बतरावे क्यों ॥  
सुन्दर समुद्र आज स्नेह को सुखानो भाई,  
हा! हा! हा! विधाता आज मो सों मुकरानो हाय ।



( ग )

भयद हमारे जान भीम अन्धकार भयो,  
स्रवत सुधा को शशि आज अथियॉनो हाय ।  
है न लछमाल विद्यमान या जिहान बीच,  
कविता कलाप महँ आज कथियॉनो हाय ।  
आपनो रह्यो न एक छिन में बिरानो भयो,  
रतन गिरानो नहिं पीछो हथियॉनो हाय ॥

कित को पयान कर कौन ठौर जावें हम,  
आगै को सुहृद भाई मारग बतावे कौन ।  
ह्वे ते दिग्मूढ़ तब सब समुझाय देतो,  
ताही भांति बोलकर सुमति सुझावे कौन ।  
बिगरे अनेक काम बान्धव बनाय देतो,  
कठिन समस्या खरी ताको सुरक्षावे कौन ।  
रुदन करौं हौं हाय रोकौं पै रुकत नांहि,  
मौन क्यों भयो है भाई मोकों समझावे क्योंन ॥

रहतो निरन्तर ही रात दिन मेरे पास,  
तेरे सहवास बिनु बान्धव रह्यो न जाय ।  
रुदन सिवाय मुख बैन न उचार सकौं,  
क्रन्दन करौं हौं तातै कछु हू कछो न जाय ।  
बार बार ऊठ गिरी जात पुनि बार बार,  
दुख को पहार भार शिर पै लख्यो न जाय ।

बिछर गये हो भाई निपट सदा के लिये,  
 असह वियोग मोसों अब तो सह्यो न जाय ॥  
 रहतो सभय मुझ पापी सों विशेष बन्धु,  
 मेरी इन आँखिन के बाहिर कढ्यो कबौन ।  
 गड्ढे में गिरेको बांह पकरि उठाय लेतो,  
 सङ्कट परे पै देतो सान्त्वना अती सबोंन ।  
 तेरे बिनु मोकों एक घरी हू असहनीय,  
 भयङ्कर लागत है आज यह हाय भौन ।  
 अन्त में कहे जे बैन कैसे तुम भूल गए,  
 तेरे पास भाई मोकों अब तो बुलावे क्योंन ॥

#### मनहर

करतो सप्रेम काम परे अनुचित सेवा,  
 पनही हमारे कहँ आनि पहनावे की ।  
 कबों परताप राजसिंह को चरित कबौं,  
 कबहू कबौंक गीता रहस सुनावे की ।  
 जब जब जीव कोउ कारन उचट जातो,  
 योजना करत मेरे मन बहिलावे की ।  
 बैठो हौं कमर बांधि आवे को तिहारे पास,  
 झांकि रह्यो बाट धर्मराज के बुलावे की ॥

( ४ )

शंका को सुचारुता सों कर देतो समाधान,  
सुनातो प्रसिद्ध काव्य मो कों बहुतेरे ही ।  
तेनैं ही सुभाई बहु काव्य में अनूठी युक्ति,  
तेरे बिनु खावत हौं आज भटमेरे ही ।  
तेरे सहयोग हू सों केते ग्रन्थ देखे हम,  
तेनैं कर दीनैं देवलोक बीच डेरे ही ।  
तेरे ही सलाह सों बनाया यह ग्रन्थ बन्धू,  
भाई लछमाल यह समर्पित तेरे ही ॥

---

राजासिंह चरित्र



हिन्दू-कुल भास्कर महाराणा राजमिह

## मंगलाचरण

दोहा

श्री स्वामी शंकर सुवन , करिवर वदन कृपाल ।  
बार-बार वन्दन करौं , दानी दीन दयाल ॥  
श्री सीतापति सुख-सदन , मंगल करन अपार ।  
विघ्न हरन आनन्दघन , कौशल राजकुमार ॥  
को तोसो सामर्थ बलि , तोसो कौन निशंक ।  
लेवे सों पहिले दर्ई , भुजन भरोसे लंक ॥  
आप उधारे अधम अति , गणिकादिक गजराज ।  
तैसे मोहि उबारियो , राम गरीब निवाज ॥  
जैसे टारे कष्ट ब्रज , केसी कंस निकंद ।  
तैसे टारहु मोर दुख , नन्द नंद ब्रजचंद ॥  
श्री करनी हरनी विघन , तो कर मेरी लाज ।  
तैसे मोहि उबारियो , जैसे शाह जहाज ॥  
बानी रानी धनद-सो , तेरो कोष विसेस ।  
रमा रावरे चरन की , दासी रहत हमेश ॥

---

केसी=केसी नाम का राक्षस । करनी=करनीदेवी शाह=भगदू नामक  
व्यापारी की जहाज करनीदेवी ने तार दी । बानी=सरस्वती ।

काव्य-कला को करि कृपा , आप बनायो मेव ।  
 बार-बार वंदन करौं , दीनबन्धु गुरुदेव ॥  
 जे कुतर्क के महत जन , हैं वहि ठेकेदार ।  
 पद उनके सब सों प्रथम , वन्दौं बारंवार ॥  
 जे ताकत पर-छिद्र हैं , तिन के वन्दौं पाव ।  
 कृपा राखि पलटहु कलुक , अपनो सहज स्वभाव ॥  
 कलु कुतर्क कीने बिना , जिन सों रह्यो न जाय ।  
 करहु भले केशव कहै , आप अघाय-अघाय ॥  
 हौं तो पहिले ही कहत , है यामें बहु दोष ।  
 सज्जन सहज स्वभाव सों , करि जावहि खामोस ॥  
 सज्जन कलु करिहैं नहीं , तव कहिवे पर रोष ।  
 हौं कदापि करिहौं नहीं , तुमरो कलु न दोष ॥  
 तदपि आपको धरत हौं , मैं तो वाही ठौर ।  
 जहाँ ईश गणईश है , अरु गुरुदेव बहोरि ॥

### सुकवियों से प्रार्थना

सुकवि, ऐतिहासिक नहीं , हौं नहिं पुनि विद्वान ।  
 हौं तो किङ्करकविन को , है इहि निपट प्रमान ॥  
 शब्द अर्थ उत्तम नहीं , लाय सक्यो मैं छन्द ।  
 मूढ़ जानि करिहूँ क्षमा , कृपासिन्धु कवि इन्द ॥

मनहर

ॐकार वर्णन प्रकास को मैं भानु वन्दौं,  
 सूर्यमल्ल नरहरि तुलसी कविदों में ।  
 राना राजसिंह छत्रसाल जसवंत वन्दौं,  
 छत्रपति सेवा वन्दौं प्रवल नरिन्दों में ।  
 सादर सप्रेम पुनि वन्दौं उन आर्यन कों,  
 कबहू न परे जे विधमिन के फन्दों में ।  
 धर्म-धुर-धोरी वीर महारान पातल कों,  
 एक बेर वन्दौं का अनेक बेर वन्दौं मैं ॥

वन्दौं मैं सप्रेम उन मान्यवर शूरन कों,  
 देश ते हटात रहे अरि मजबूतों को ।  
 सीस को नमाय कर-जोर के विनय युत,  
 वन्दौं उन माता कहँ वीरन प्रसूतों को ।  
 वेश्यन कों विप्रन कों वन्दौं हौं अछुतन कों,  
 बार-बार देश-प्रेमी उन रजपूतों को ।  
 भावी भूत वर्तमान काल के कविन वन्दौं,  
 वन्दौं मैं समाज सेवी सुघर सपूतों को ॥

दोहा

या के पहले मैं लिख्यो , काव्य प्रताप चरित्र ।  
 नाम 'प्रताप' प्रताप तैं , मैं हूँ भयो पवित्र ॥



विद्वान ने करि कृपा , ताहि लियउ अपनाय ।  
 बहुतन ने सम्मति लिखी , हर्ष बढ़ावन भाय ॥  
 पुरस्कार औरें पदक , दे करि कीन्ह सराह ।  
 ताही सों मेरो अधिक , और बढ्यो उत्साह ॥  
 स्वामी देश समाज हित , बढ़िगो चित्त अचूक ।  
 अरु हिन्दी साहित्य की , सेवा करन कछूक ॥

## मुसलमान भाइयों से

दोहा

मुसलमीन या समय के , करहु क्रोध न तात ।  
 हौं तो यामें लिख रह्यो , सत्रह सौ की बात ॥  
 शासन जो अवरज्ज को , तुम सों नहिं अज्ञात ।  
 बाके दुष्परिणाम के , भुगत रहे फल भ्रात ॥  
 पिता पुत्र बान्धव परम , करत जिनहि को नाश ।  
 देश प्रजा सुख देन की , कहो कौन-सी आश ॥  
 राज क्रिया में कुशल हो , जहाँपना अवरज्ज ।  
 मैं कोरे न बढ़ि स्यो , अति हठधरमी रज्ज ॥

‘प्रताप चरित्र’ पर काशी नागरी प्रचारणी सभा से रत्नाकर पुरस्कार और बलदेवदास पदक प्राप्त हुए । विद्वानों की प्राप्त सम्मतियों में से चुनी हुई कुछ सम्मतियों की एक पुस्तिका प्रकाशित की गयी है । बुक पोस्ट खर्चके लिए एक आने की टिकिट भेजकर मंगा सकते हैं ।

भए रहे हो या समय , बहु इसलामि सुबोध ।  
वर्तमान के काल में , तुम सों कछु न विरोध ॥  
पै यामें पूरव कथा , लिखिहों बनन ललाम ।  
काव्य संग में कल्पना , करन कविन को काम ॥

## महाराणा जगतसिंह

जगतसिंह जानत जगत , अति कीरति अनुराग ।  
चतुरासी\* शासन समपि , चतुरासी दइ त्याग ॥

ये महाराणा इतने उदार थे कि अपने शासन काल में ८४ गाम,  
७५० हाथी, ५६००० घोड़े दान किये । जिसकी साक्षीका प्राचीन दोहा—

सिन्धुर साडा सात सौ , हयवर छपन हजार ।  
चौरासी शासन दिया , जगपत जगदातार ॥

ये महाराणा कवियों का आदर करते थे । जैसे कि जोधपुर राज्य  
मूंदियाड़ के ठाकुर करनीदानजी बारहठ उदयपुर आये तब उक्त महाराणाने  
जगदीश के चौक तक पेसवाई की, जिसकी साक्षी का प्राचीन दोहा—

करनारो जगपत कियो , कीरति काज कुरबब ।  
मन जिण इच्छा ले मुआ , शाह दिलीश सरबब ॥

## महाराणा राजसिंह

दोहा

जगतसिंह महारान के , पुत्र राजसी रान ।  
कुलपति प्रगटे कैलपुर , भुविपति हिन्दुन भान ॥

---

\* इतिहास में ५२ लिखे हैं ।

सोरह सौ संवत् अरू , श्रेष्ठ छियासी साल ।  
 कार्तिक कृष्णा बीज को , जन्म भयो नरपाल ॥  
 कार्तिक कृष्णा चतुरथी , पाट बिराजे रान ।  
 सत्रह सौ नव साल महेँ , वीर धीर बलवान ॥  
 याहि वर्ष रत्नान को , तुलादान किय रान ।  
 भारत में नहीं आज लौं , नरपति कीनो आन ॥

चित्तौड़ किले की मरम्मत कराने पर उसे  
 ढहाने के लिए शाहजहाँ ने फौज भेजी

षट्पदी

रान अमर के समय, भई दृढ़ सन्धि परस्पर ।  
 रोक हती चितौर, जिर्ण उद्धार करन फिर ।  
 कियउ रान प्रारंभ, दुर्ग कर कोट बनावन ।  
 सुनत खबर पतशाह, चल्यो प्राचीर ढहावन ।

अजमेर आय हजरत इतें सादुल्ला को भेज कर ।  
 तिहि साथ प्रचुर पृथना दई तीस सहस उपरान्त नर ॥  
 आयरु उक्त अमीर, कोट कंगूर गिरायउ ।  
 देश काल कौं देखि, रान तब मौन धरायउ ।

---

महाराणा राजसिंहका जन्म मेरुतिया राठौर राजसिंह की पुत्री जनदे  
 (कर्मवती) के गर्भ से हुआ । रत्नों का तुलादान श्रीएकलिंगजी कैलाशपुरी  
 में हुआ । आन=अन्य ।

सादुल्ला इक पक्ष, रह्यो चित्तौर नगर मँहँ ।  
 गयो लौट अजमेर, सुभट वह शाहजहाँ पँहँ ।  
 महारान क्रोध निज हृदय मँहँ, दावि रह्यो कउ विधि निडर ।  
 अनुकूल समय मिल जान को, सोच रह्यो अवसर सुघर ॥

दोहा

जैसे समय अभाव तेँ , कृष्ण रहे गहि मौन ।  
 जरासन्ध को फिर दर्ई , शिक्षा अपने भौन ॥  
 दुर्ग कोट गिरवाय केँ , शाह रह्यो नहिँ मौन ।  
 चन्द्रभान कों भेज दिय , देन जले पर लौन ॥

### चन्द्रभान का उदयपुर आना

चन्द्रभान के आन की , खबर मिली जब रान ।  
 तनवाये तब विप्र के , ठहरन हेत वितान ॥

चन्द्रभान मुन्शी पटियाले का रहने वाला ब्राह्मण, फारसी का विद्वान दारासिकोह का मुन्शी था । उसने फारसी में कई किताबें लिखीं । इसके लिखे हुए पत्रों का संग्रह 'इनसाए ब्राह्मण' के नाम से प्रसिद्ध है । चन्द्रभान के उदयपुर आने के पहले महाराणा ने मधुसूदन मट्ट और रायसिंह भालाको चित्तौर सादुल्ला के पास भेजा था । सादुल्ला ने महारानाका यह दोष बताया कि उसने गरीबदास (चाचा) जो बादशाह की बिना आज्ञा लिए चला आया था, अपने पास रख लिया । मधुसूदन ने कहा कि राजपूतों के लिए उदयपुर और दिल्ली दोनों शरणे का स्थान है । रावत मेघसिंह व शक्तिसिंह उदयपुर से दिल्ली गये फिर वहाँ से उदयपुर लौट आये । इस पर सादुल्ला ने पूछा तुम्हारी सेना कितनी है ? मधुसूदन ने कहा २६००० सवार । सादुल्ला ने कहा हमारे बादशाह के पास १००००० सवार हैं , तुम उस

महारान ने मुन्शी से मिल ने की योजना बनायी  
 खरे होइ नहिं गहहि कर , जो लावहि फरमान ।  
 चौकी पर रखि देय हैं , मुनसी आन निशान ॥  
 उन के पूरव आय हैं , ताजीमी सरदार ।  
 तिन को आदर होय हैं , निज निज पद अनुसार ॥  
 चन्द्रभान के आन के , पीछे आवहि नांहि ।  
 जो आवहिगे फिर यहाँ , वे ताजीम न पांहि ॥  
 करि प्रबन्ध महारान ने , मुनसी लिखउ बुलाय ।  
 आय दियउ महारान को , आशिर्वाद सुनाय ॥  
 करि प्रणाम महारान हू , पूछिय कुशल सप्रीत ।  
 कृपा दृष्टि डारिय नृपति , ज्यों राजन की रीत ॥  
 मुनसी हू बूमिय कुशल , कछुक लिये अभिमान ।  
 समयोचित सादर सुघर , दिय उत्तर दीवान ॥  
 रान-हृदय सुलगत रही , प्रवल अनल पहिलेहिं ।  
 देनहार आहुति को , चन्द्रभान अब ह्वेहिं ॥  
 उमरावन भृत्यन सहित , जब जुरिगो दरबार ।  
 तब बोल्यो महारान प्रति , मुनसी समय निहार ॥

का मुकाबला कैसे कर सकते हो । मधुसूदन ने कहा हमारे २६०००  
 तुम्हारे २००००० सवारों के लिए काफी है । इन बातों से दोनों में तना-  
 तनी बढ़ गई । सम्भव था दोनों में तकरार बढ़ जाती परन्तु चन्द्रभान ने  
 दोनों को शान्त कर दिया ।

ताजीम-इज्जत जो हाथ से अभिवादन द्वारा दी जाती है ।

## चन्द्रभान व महाराना के प्रश्नोत्तर

मनहर

चन्द्रभान—

आयो हौं महीप जहाँपना को हुकम पाय,  
 संकट हू पायो अति पहारन राह को ।  
 शिथिल करायो आप सन्धि को निबंध सब,  
 कारण बनायो पातशाह उर दाह को ।  
 दक्षिण में सेना ना पठाई है कुमर संग,  
 चित्रकूट गढ़ को चुनायो करि चाह को ।  
 सीस धरि लीजे महारान अब राजसिंह,  
 सादर महान फरमान पातशाह को ॥

महाराना—

आये हो कृपालु द्विज मान्यवर तार्ते नवौं,  
 कष्ट तुम पायो तासों हृदय पिरावौं मैं ।  
 सेना ना पठाइबे को कुमर न आइबे को,  
 गढ़ के चुनाइबे को दोष ना धरावौं मैं ।  
 सन्धि की शिथिलता के कारन जरत शाह,  
 चन्द्रभान ताकी कहा औषध करावौं मैं ?  
 सीसवद वंस हू प्रपौत्र रान पातल को,  
 शाह फरमान जासों क्यों न सुकरावौं मैं ॥

पहारन राह=पहाड़ी रास्ता ।

चन्द्रभान —

समय अभाव हूँ तें कृषि हूँ बिगारि जात,  
 समय अभाव गान गायक न ठानै है ।  
 सुघर जहाजी सोउ लंगर है डार देत,  
 पौन प्रतिकूल में न वर्धवान तानै है ।  
 समय विलोकि विवसाई हूँ वनिज करै,  
 समय अभाव कवि काव्य न बखानै है ।  
 कहे द्विज चन्द्रभान मेरी महारान सुनो,  
 बुद्धिमान वोही नर समय पिछानै है ॥

महाराना—

जाति-कुल-धर्म के निमित्त मर जावत है,  
 जीव ना छुपावत है वे तो जीव रक्षा में ।  
 चन्द्रभान वीरवर कबहूँ न फेल होत,  
 उत्तीरण होत समरांगण परीक्षा में ।  
 पाठ पढ़ि जात दिन व्यर्थ ना गमावत है,  
 नहीं मुरझावत हैं ऊँच नीच कक्षा में ।  
 शूर नहीं देखें बेर करत नहीं है देर,  
 कायर बितावै दिन समय प्रतीक्षा में ॥

चन्द्रभान —

लैहैं तून आनन कि दुर्ग सों निकरि जैहैं,  
 शाही सेन हूँ तें जब आन कर धिर हैं ।

एडिन लगाई पीठ भर्गेंगे रणांगण तें,  
 ब्रीनन लगेंगे जब महादेव शिर हैं ।  
 पीवन लगेगी जब जोगमाया रक्त रण,  
 वीर माता पूत कोउ विरले ठहर है ।  
 कहे चन्द्रभान रान आपने या देश महँ,  
 कौन ऐसो वीर है जो साहसन भिर है ॥

महाराणा—

होनहार भूप जसवंत को विलोक्यो उन,  
 छत्रसाल जू की न्यारी विजया छनत है ।  
 पंचनद बीच गुरु गोविन्द प्रकट भए,  
 अम्युदय 'शेवा' कर सब ही सुनत है ।  
 बांझ ना भई है राजपूती ना गई है मरि,  
 सब ही गयो न वीर भूमि वीर धन है ।  
 कहियो द्विजेन्द्र शाहजहाँ सों विनय करि,  
 भारत में वीर अजौं जननी जनत है ॥

चन्द्रभान—

बार बार मुगलन के शासन में दोष धरें,  
 आप वहां आयकें सुराज अवरैख्यो ना ।  
 प्रण सों कहत हम हिन्दुन के राज्य महँ,  
 भूतकाल भारत ने ऐसो सुख पेख्यो ना ।



कौन ऐसो देश महुँ वंचित रह्यो जो नर,  
 जाको गुण पातशाह स्वयं ही परेख्यो ना ।  
 कहे चन्द्रभान मेरे जान महाराज अजौँ,  
 मुगलन के राज्य दुखी हमनें तो देख्यो ना ॥

महाराना—

राज्य मुगलान में सब ही पराधीन भए,  
 केऊ बलहीन भए कुल मरदाने के ।  
 धनी धनहीन भए कुली अकुलीन भए,  
 हक के विहीन भए योग्य हक पाने के ।  
 भाव के रहित नर मानिक अमोल सोउ,  
 कोडिन के मोल महुँ निपट बिकाने के ।  
 नखत\* भए हैं देखो नृपति दिवाकर के,  
 चाकर भए हैं केउ ठाकर ठिकाने के ॥

चन्द्रभान—

बहुत महीपन ने शाहन जमाई करि,  
 वहाँ पै जमाई धाक ससुरेन सारों ने ।  
 आजलों नरेन्द्र बाप दादों सों लगाय करि,  
 सम्पति जुराई कब इतनी विचारों ने ,  
 कहे चन्द्रभान और महत खिताब पाए,  
 केते राज इन्द्र पुनि कितने कुमारों ने ।

---

सुराज=श्रेष्ठ राज्य । कुलीन=अच्छे वंश के ।

\*नखत=तारे । Star of India

कुशल मनाई पातशाह की विविध भांति,  
पाई बहु जीविका सपूत जमींदारों ने ॥

महाराणा—

आपनी ही वस्तु कर आप पारितोषिक ले,  
आपके सपूत योंही मन बहिलावें हैं ।  
हम तो सपूत उन्हें मानत हैं विप्रवर,  
वक्षस्थल शत्रुन पै तुरी टहलावें हैं ।  
देश के निमित्त सर्वस्व को तिलाञ्जलि दे,  
वीर हूँ विधर्मिन के हृदय हिलावें हैं ।  
वैश्य होय शूद्र होय विप्र राजपूत होय,  
वही मातृभूमि के सपूत कहलावें हैं ॥

दोहा

चन्द्रभान चुप हूँ रह्यो , बोल्यो नहीं फिर बैन ।  
महाराज हूँ मौन लिय , करि के नीचे नैन ॥

( वीर विनोद भाग १ पृष्ठ ४१२ )

उसी समय दरबार में ग्रन्थकर्त्ता के पूर्वज  
उदयभान का आना

छन्द

पूर्वज इक मेरो उदयभान ।  
अभिमानि हतो अरु उग्र बान ॥

वहि मत्थो यहाँ महारान हाथ ।  
 ताहि की लिखहुँ मैं कछुक गाथ ॥  
 बुलवायो मुनसी चन्द्रमान ।  
 दरबार करि रु तब श्री दिवान ॥  
 ता पूर्व कहिय नृप ने सर्वेहिं ।  
 फरमान को न ताजीम देहिं ॥  
 वहि पत्र ऊठ करिकें न लेहिं ।  
 तख्त को आज दरबार ह्वेहिं ॥  
 मुनसी के पूरव व्यक्ति आहिं ।  
 ताको सु मान हम वहिं कराहिं ॥  
 पर ऐहैं पीछे कउक आज ।  
 ताको न रखहिं हम कछु लिहाज ॥  
 दरबार जवें जुरिगो विसेस ।  
 मुनसी हु आय पहुँच्यो द्विजेस ॥  
 देर करि आय तब उदयमान ।  
 कंचुकी रोकि दीनो निदान ॥  
 अरु कहिय समय पै नाहि आय ।  
 ताजीम आज नहिं सकहु पाय ॥  
 तुम हठी और क्रोधी बहोर ।  
 संभवतः विघ्न ह्वे यहीं ठोर ॥

---

कचुकी=ढोढीवान। ताजीम=इज्जत जो हाथ से अभिवादन द्वारा दी जाती है।

कंचुकी कहिय तुमकों उचित ।  
 घर लौट जाइय परम मित ॥  
 या कथन की न परवाह किन्ह ।  
 यों कहत बढ्यो अभिमान लिन्ह ॥  
 ताजीम सवन देखनन काज ।  
 प्रच्छन्न देन में कहा आज ॥  
 शिर सट्टे पाई सुनहु तात ।  
 ताजीम हमारी चली आत ॥  
 दरबार जाय कर उदयभान ।  
 वंदना करिय सब दिन समान ॥  
 ताजीम दीन नहीं तबै रान ।  
 आपने कथित पूरव प्रमान ॥  
 आवेस मध्य तब सुकवि आय ।  
 अपमान काव्य दीनो सुनाय\* ॥

अपमान काव्य

जब था राणा जगतसी जग का उजयाला ।  
 रहगी बपड़ी चरमठी कीधा मुंह काला ॥  
 महारान कहिय तब क्रुधित बैन ।  
 तुम आहु निकट ताजीम लेन ॥

---

\*वीर विनोद महाराणा राजसिंह । महाराणा की सख्त मिजाजी व  
 काखसिं ( वीर विनोद भाग १ पृष्ठ ४४४-४४५ )

## उदयभान का निवेदन

जान को नहीं है उदयभान,  
ताजीम लिये बिनु महारान ।  
रावरे हाथ जो नाथ काल,  
ताजीम तदपि तजहुँ न कृपाल ॥

## कवि वचन

ऊठि के उठाई गुरज रान,  
तव करि सलाम कहि उदयभान ॥  
ताजीम हमहि मिल गई आज,  
आपकी होहु ऊमर दराज ।  
महाराज गुरज कर वार कीन,  
गिरि पख्यो सुकवि वहँ प्रानहीन ॥  
यह भई भूल है उभय ओर,  
भवितव्य जोग सों कहा जोर ।  
यों मख्यो राखि के उदयभान,  
ताजीम अमानत चरन रान ।

इस घटना के बाद उदयपुर से उदयभान की पगड़ी गाम सोन्याणे जहाँ उसका निवास स्थान था भेजी गई। इनके दो विवाह थे। एक गाम मढे के सढायचों के यहाँ, दूसरा डोकलिये के दववाडियों के यहाँ। इसकी दोनों स्त्रियाँ पगड़ी गोद में रख सनी हो गईं। उन सतियों के समाधि स्थान पर सफेद पत्थर की छत्री बनी हुई है जो अब तक सोन्याणे बावड़ी

पर विद्यमान है । यह घटना वर्तमान काल में अरुचिकर होगी, किन्तु उस समय के लोगों के स्वाभिमान का स्मरण दिलाती है ।

## चन्द्रभान की विदाई

दोहा

विदा दई वहि बेर ही , सुनमी कों महारान ।  
 दान-मान युत फिर कियो , बीरा को सनमान ॥  
 इक हथी सिरपाव इक , मोतिन कंठो लार ।  
 देकर के दीनी बिदा , राज रीति अनुसार ॥  
 चन्द्रभान गो आगरे , शाहजहाँ के पास ।  
 बनी बात सब हो कही , हूँ करि चित्त हतास ॥  
 शाहजहाँ मन महुँ करिय , बदला लेन विचार ।  
 पै आखिर को होत वहि , जो चाहत करतार ॥

## पातशाह का बीमार होना

शाहजहाँ के लागि गयो , इक संक्रामक रोग ।  
 आगे को फल भोगि है , जैसे भावी जोग ॥  
 चित्तौड़ की बुरजें गिरानें व अजमेर के निकट के  
 जिलों पर शाही अधिकार हो जाने से

## महाराना की चढ़ाई

चित्रकोट प्राचीर को , गिरवाई जो शाह ।  
 ज्वलन हती महारान के , उर महुँ प्रबल अथाह ॥

हते प्रान्त अजमेर ढिग , पुर मांडल बदनोर ।  
 मांडलगढ़ रु जहोजपुर , सावर हुररा ओर ॥  
 और फूलिया आदिकन , सीम मिलाए शाह ।  
 रान हृदय खटकत रहत , उर मँहँ सदा अथाह ॥  
 ढूँढ रह्यो अवसर नृपति , बदला लेवे काज ।  
 आइ मिल्यो संयोग वश , एहू अवसर आज ॥  
 शाहजहाँ पुर आगरे , बृद्ध पत्थो बीमार ।  
 अंतिम दिन वह गिनि रह्यो , रुज बढ़ि रह्यो निहार ॥  
 इत इनके चव पुत्र गन , दारा और मुराद ।  
 सूजा पुनि अवरंग छली , महाक्रूर मनुजाद ॥  
 इन के मँहँ प्रत्येक को , राज्य पान की आस ।  
 जीवित ही पतशाह को , करन लगे खल नास ॥  
 दारा अपने पक्ष को , पुष्ट करन के हेत ।  
 अकबरपुर मँहँ लगि रह्यो , साधु स्वभाव अचेत ॥  
 यह हिन्दुन सों करत हो , पूर्वकाल सों पक्ष ।  
 राजन को राजी रखन , केवल याको लक्ष ॥  
 सूजा चढ़ि बंगाल सों , दक्षिन सों अवरंग ।  
 अरु मुराद गुजरात सों , बड़े करन हित जंग ॥  
 सुत सुलतान सिकोह भो , सूजा और तियार ।  
 आमेरप जयसिंह पुनि , रण-पंडित रिम्भवार ॥

अकबरपुर=आगरा । अचेत=गफलत से । सुलतान सिकोह=दारा का पुत्र ।

औरंगजेब मुराद को , राजलोभ दे कर ।  
अपने पक्ष मिलाय लिय , ज्यों त्यों करिके शूर ॥  
दक्षिण सों अवरंग चढ्यो , ले संग बन्धु मुराद ।  
गोलंदाज फिरंगियन , लेकर लहि अह्लाद ॥

दारा का औरंगजेब पर जोधपुर नृप जसवंतसिंह  
को भेजना

जोधपुरप जसवंत संग , कपटी कासिमखान ।  
दारा भेजिय दहुन कों , गिनि अवरंग बलवान ॥

फतैयावाद की लड़ाई में औरंग की विजय

ग्राम फतैयावाद महुँ , भई लड़ाई भीम ।  
खेत रह्यो अवरंग कर , आगे बढ्यो गनीम ॥  
उत सूबा बंगाल को , सूजा गयो पलाय ।  
आमेरप जयसिंह की , भई विजय मन भाय ॥  
इतैं आगरे आय पितु , केद कियउ छल मंड ।  
भारत को शासक भयो , औरंगजेब उदंड ॥  
सत्रह सौ संवत् अरु , पन्द्रह हायन पेख ।  
श्रावण शुक्ला तीज की , यह घटना अवरैख ॥

---

कासिमखान=औरंग का मामा । फतैयावाद=धर्मातपुर ।

उन दिनों औरंगजेब मुराद को बादशाह कहता था और फुसलाता था ।



अरिन् परस्पर लरत इम , देखि राजसी रान ।  
 बदला लेवे हित महिप , कर दीनो प्रस्थान ॥  
 गये शाह अधिकार महे , वहे निज लेन प्रदेश ।  
 चढ्यो प्रपौत्र प्रताप को , लूटन शाही देश ॥

### औरंगजेब की चाल

दक्षिण सों अवरंग बढ्यो , तव ते ही मकार ।  
 करत रह्यो महारान सों , गुप्त पत्र-व्यवहार ॥  
 लिखी कुमर जहि कामको , मैने कियउ विचार ।  
 ता हित पठवहु सेन इक , करिके शीघ्र तियार ॥  
 उतरि नरबदा ते दियउ , अवरंग और निशान ।  
 लिखि वृत्तान्त निज युद्ध को , धन्यवाद प्रति रान ॥  
 सेना पठई रान ने , ताको गिनि उपकार ।  
 लिखी रान प्रति सुहृद गिनि , नय ते समय निहार ॥

### महाराना की विजय यात्रा

सत्रह सौ पन्द्रह सप्ता , करन महा घमसान ।  
 शुक्र दसमि वैसाख को , चढ्यो रान बलवान ॥

उस जमाने में यह दस्तूर था कि गादी बैठ कर राना टीका-  
 दौड़ करता जिस में राजा की बहादुरी मालूम होती थी ।  
 गनीम ( समीप ) के जिले पर धावा करते थे वही किया ।

---

कुमर=शाहजादा औरंग । निशान=निसान, पजा लग्न हुआ पत्र ।

छन्द मुक्तादाम  
चटथो महारान बली सजि सेन,  
उड़ी रज घोरन पोरन गैँन ।  
चले मदमत्त महा गजराज,  
चले उन्मत्त जु छत्रि-समाज ॥  
भई पखरावलि की भननंक,  
भई गजघंटन की ठननंक ।  
भयो नउवत्त नगारन घोस,  
भयो अहिराज दुखी तजि हौस ॥

षट् पदी

चित्रकूट सों जाय रान मांडलगढ़ लिन्नेउ ।  
दरीबा रु पुर शहर शीघ्र अपने वश किन्नेउ ॥  
शाहपुरा बदनोर केकरी और जाजपुर ।  
सावर पुनि फूलिया किन्ह अधिकार वीर वर ॥  
बनेरा लेरु गोमालपुर, वहाँ अंक दिन ठहर कर ।  
समृद्धि लगी बहु रान कर, लूटि लियउ शाही शहर ॥

मनहर

राना राजसिंह जू की क्रोध की नजर होत,  
पलक खुली है कैधौं तीजे नैन हर की ।

पुर=पुर नामका शहर ।

महाराना की टीकादौढ़=जबर्दस्त कारवाँहि ( महाराना राजसिंह )

( बीर विनोद भाग १ पृष्ठ ४१४ )

कालिका कलक लगी सिन्धुन ललक लगी,  
 बंची डक लगी दट तूटन सुअर की ।  
 बानी अक बक भई चित्त में अजक भई,  
 छाती धक धक भई शाही-प्रान्त भरकी ।  
 वीरता प्रसिद्ध कीनी नग्र जारि छार कीनी,  
 दक्ष-यज्ञ के-सी गति कीनी मालपुर की ॥

षट् पदी

अरु इनके अतिरिक्त, कियउ पुनि रान आक्रमन ।  
 लालसोट चाछू टोंक सांभर शाही जन ॥  
 इन सों लेकरि दण्ड उलटि पीछो नृप आयो ।  
 उदय नग्र महिलान पूजि भुज मोद बढ़ायो ।  
 जनपद सु शाह अधिकार महुँ गये तिनहि उद्धार किय ।  
 अरु चतुरमास पूरव नृपति अपनी कीर्ति प्रसार दिय ॥  
 भगे हुए दारासिकोह का सिरोही से महाराना  
 के नाम पत्र

दोहा

तुम महाराना हिन्द के , सब भूपन सिरताज ।  
 बनहु सहायक वीर वर , मेरे अब महाराज ॥

---

वीर विनोद भाग १ पृष्ठ ४१४ महाराना की जबर्दस्त कार्रवाई वीर  
 विनोद भाग १ पृष्ठ ४१५ ।

आला हजरत को अधिप , तुम छुराइवे जोग ।  
 मारवार जसवन्त नृप , किय मो सों सहयोग ॥  
 हमने तो अब छोर दिय , रजपूतन पर लाज ।  
 एक आस तुमरी रखौं , और न कछु इलाज ॥  
 बूडत कर मेरो गहो , हनि अवरंग मनुजाद ।  
 यह सहायता आपकी , युग-युग रहिहैं याद ॥  
 यह दारा युवराज हो , साचो साधु सुभाव ।  
 हिन्दुन सों रखतो हतो , पूर्ण प्रेम सदभाव ॥  
 पै याकी अवहेलना , करिय राजसी रान ।  
 भेटि सकै को विधि लिखत , हरि इच्छा बलवान ॥  
 करि कृतघ्नि अवरंग को , प्रबल पक्ष दीवान ।  
 चखवाये कटु फल सबन , भारत के हिन्दुवान ॥  
 दारा की करतो कछुक , जो सहायता रान ।  
 तो बनतो अवरंग को , सहज समाधी स्थान ॥  
 प्रथम हि तैं अवरंग को , पक्ष लियउ दीवान ।  
 ताही के पर दृढ़ रह्यो , भावी वश महारान ॥

आला हजरत=शाहजहा । समाधी स्थान=कबर ।

दारासिकोह का निशान महाराना के नाम [ वीर विनोद भाग १  
 पृष्ठ ४३३-४३४ ]

पहले शाहजहाँ ने चित्तौड़ की बुजें गिरवाई उसकी नाराजगी से  
 महाराना ने औरंग का पक्ष ले लिया ।

बहुत दिनन लौं निभ गई , उभय ओर तें प्रीत ।  
 अब कृतघ्न करिवे लगो , औरंगशाह अनीत ॥  
 बहते पानी काढ़िये , है यह बात ध्रुवंक ।  
 काटन वारे के करन , बिच्छू मारत डंक ॥

### चारुमती का स्वयंवर और विरोधका अंकुर

छन्द

अजमेर शहर समीप में इक रूपनग्र अनूप हो ।  
 ताको नराधिप राष्ट्रवर भल रूपसिंह सु भूप हो ।  
 धन धान में सम्पन्न अरु रत सदा वैष्णव धर्म में ।  
 वहि की प्रजा चहुँ वर्ण की संलग्न आपन कर्म में ॥  
 तिहिं गेह कुमरी इक भई जिहिं नाम चारुमती दयो ।  
 कलु काल में वह राजकन्या वय सु युवती को लयो ।  
 है रूप आगर अधिक नागर कुल उजागर बालिका ।  
 सागर सुता है सज्जनन की दुज्जनन की कालिका ॥  
 इन छमा पहुची की किधौं सब छीन लीन वसिष्ठ की ।  
 दृढ़मती मानहु शैलजा अरु अचल श्रद्धा इष्ट की ।  
 कुल-बाट में बहि जात अरु नित पाठ गीता को करै ।  
 प्रभु चरण में मन राखि कर अनुकर्ण सीता को करै ॥  
 मन शान्त धार नितान्त ही एकान्त आलय में रहै ।  
 नहिं काहु को बतरात औ सुनिवो न काहु को करै

पट छीअ जावत काहु सों तब वाहि विरिया न्हात है ।

अपने ही करको बन्यो भोजन नित्य कुमरी पात है ।  
हैं रहिनि यों रटोरनी की निपट उक्त प्रकार की ।

प्रसरी सुकीरति देश देशन मनहु नृपति उदार की ॥

दोहा

यवन विधर्मिन काल में , हिन्दुन लीनी मौन ।  
समय पाय दुषित भयो , भारत सुवि को पौन ॥  
सुता सुन्दरी होन को , छत्रिन में अति पाप ।  
ताहि काल मानत हते , शाहन अनय प्रताप ॥

इतिहास राजस्थान मे लिखा है कि अकबर नामा आदि फारसी तबारीखों में जगह २ लिखा मिलता है कि अमुक हिन्दु राजाने बादशाह से अर्ज कराई कि मेरी लडकी बड़ी खूबसूरत है इसलिए उसे शाही जनान खाने में रखवा जाय । परन्तु यह बात झूठ है, किसी राजा ने ऐसा नहीं किया । इस के प्रतिकूल दबाव डाला जाता तब राज-रक्षार्थ लडकियें देनी पडती थीं । जहागीर ने जयपुर के राजा जगतसिंह की पुत्री से शादी करना चाहा किन्तु लडकी के नाना बूदी के राजा भोजने विरोध किया । जिस पर काबुल से आने पर भोज को दण्ड देने का निश्चय किया । यदि राजा लोक अर्ज करा के लडकियें बादशाह को देते होते, तो भोज के विरोध की जरूरत नहीं रहती । ठीक है कि राजरक्षार्थ दी जाती थी । किन्तु ऐसी राजरक्षा पर गाज क्यों नहीं पड जाती । अपनी आत्मजा विधर्मियों को दे कर कुल में कलक का टीका लगाना घृणित कार्य है । यह कलक का टीका सात समुद्र के पानीसे भी नहीं धुल सकता । इसके प्रतिकूल मेवाड़ वालों ने राज की परवाह न कर अपनी पुत्रियाँ विधर्मियों

चारुमती अति चातुरी , जवै सुनी अवरंग ।  
 याको व्याहन के अरथ , मन में बढ़ी तरंग ॥  
 आता कुमरी को हतो , मान किशनगढ़ नाह ।  
 मुगल आम दरबार महे , तासों बुलिय शाह ॥  
 मानसिंह तव भगिनि सों , हम अब करहि विवाह ।  
 वाके अति सौंदर्य की , सब ही करत सराह ॥  
 ताते अपने जाय घर , करहु व्यवस्था तात ।  
 हम लग्न पर आय है , ले कर शीघ्र बरात ॥  
 सहमि गयो रटौर सुनि , निकरि गयो जनु राम ।  
 जी हजूर नृपनन कही , करहु मान सलाम ॥  
 करि सलाम अपने नगर , आयो कमधज राज ।  
 साह आत कोउ सदन पै , जैसे बोरि जहाज ॥  
 यद्यपि राखी गुप्त तउ , प्रकट भई सब बात ।  
 जैसे जलके पात्र में , तेल विन्दु प्रसरात ॥  
 इक दासी पुर में गई , कोऊ कारन पाय ।  
 स्वाभाविक बृत्तिय तिनहि , वणिकन जन समुदाय ॥

को नहीं दी । इसी से तो बराबरी वाले इन को प्रशंसा करते थे । जोधपुर महाराज मानसिंहजी का कहा हुआ दोहा—

गिरपुर देश गमाड़ भूमिया पग पग भाखरा ।

मह अंजसे मेवाड़ सह अंजसे सीसोदिया ॥

जी हजूर= खुशामदी राजा लोग । कमधज=राठौड़ । साह=साहूकार, व्यापारी । बोरि=डुवाकर ।

## वणिक

तुम तो दिह्ली जाय हो , राजकुमारी      संग ।  
हम को हू जिन भूलियो , पायरु बड़ो      प्रसंग ॥

## कवि वचन

समुझि गई इहिं तथ्य को , दासी चतुर सुजान ।  
कुमरी पहुँ दौरी गई , दई सूचना आन ॥  
सहमि गई सुनत हि वचन , चारुमती वहिं बेर ।  
लग्यो रखो पग देहरी , आगे उख्यो न फेर ॥

## राजकुमारी कि बिकलता

छन्द

हा जगदम्ब ! लोकपति रानी ।  
हमने तो ऐसी नहीं जानी ॥  
हा श्रीकृष्ण ! जगतके त्राता ।  
संकट हरन आप अनदाता ॥  
मो कों जनम दियउ गिरधारी ।  
(तो) जनमत ही क्यों नहिं हनि डारी ॥  
वासुदेव ! कौन ठाँ जावौं ।  
काकों अपनी व्यथा सुनावौं ॥  
हा जसुमति ! देवकी माता ।  
सुत को पठवहु तुम अनदाता ॥



दाता धर्म दौरि तुम आवहु ।  
 मोकों बूडत आज बचावहु ॥  
 जो कहु सुनती नाम यवन को ।  
 (तो) धोय डारती शीघ्र श्रवन को ॥  
 कैसे सहन करों करुणाकर ।  
 पानि ग्रहन तासों परमेश्वर ॥  
 पाहि पाहि कहि राजकुमारी ।  
 आरत हो इमि बानि उचारि ॥  
 कब की टेरत दीन दुखारी ।  
 सुनत नहीं विनती गिरधारी ॥

मनहर

जाही हाथ ही तें धनु तोर सिय टाख्यो कष्ट,  
 जाही हाथ खोल्यो जूरा भरत सु आत को ।  
 जाही हाथ ही तें पोछी घावन जटायु धूरि,  
 जाही हाथ ही तें रथ हांक्यो सखा पाथ को ।  
 जाही हाथ ही तें प्रभु पाए सवरी के बेर,  
 जाही हाथ कीनी तिय कुबजा सनाथ को ।  
 मेरी-सी गरीबनी की बेर रमाकान्त तुम,  
 हाय क्यों समेट राख्यो नाथ वहि हाथ को ॥



समुद्र अथवा भूमाँ पावत न वारापार,  
 भ्रमर अनेक परे विकट गिनाऊँ के ।  
 पौन प्रतिकूल चलें अधिक हिलोरें देत,  
 प्रलय समान चढ़े बढ़ल धराऊ के ।  
 मकर डुवावने को भयंकर चलयो आत,  
 रावरे विना न अब और हाथ काऊ के ।  
 मैं तो हों तिहारी गैया निहोरें कन्हैया तोसों,  
 तारहू हमारी नैया भैया बलदाऊ के ॥  
 गौवन उवारी काली नाग नथुना को नाथ्यो,  
 कूदि परे काली दह अधिक अगाधा है ।  
 मुरली को छोरि कहुँ पीताम्बर डारि कर,  
 दौरत हो बेग सुनि आधा नाम राधा है ।  
 करुणानिधान दुखसागर तिरावो क्योंन,  
 यकृत सिरावो क्योंन मेरो तुम दाधा है ।  
 गिरती है स्थूल देह जरत हिये में आग,  
 हरत हमारी क्योंन नाथ हाय बाधा है ॥  
 आवत बरात शीघ्रता सों अवरंग जू की,  
 मेरो दुख नाथ छिन-छिन में बढ़तु है ।  
 दौरियो दयाल कारी कामरी धरन वारे,  
 दासी के नितान्त पंच प्रान ही कढ़तु है ।

दर्शन तिहारे हेत रोकौं पै रुकत नाहिं,  
 अब तो कृपालु तरु-पंछी ज्यों उड़तु है ।  
 हाथी के उबारिवे की बेर कहा फूल बिछे,  
 आज कहा पांयन में कंकरी गड़तु है ?  
 ऐसी जो कहो कि हम तपस्विन तारत हैं,  
 (तो) कीनी का तपस्या छुद्र गनिका सु गायकी ।  
 ऐसी जो कहो कि हम दासन कों तारत हैं,  
 (तो) सेवा का अहिल्या तिय रावरी अघाय की ।  
 ऐसी जो कहो कि हम भक्तन कों तारत हैं,  
 (तो) पूतना निगोड़ी कबैं भक्ती तनु ताय की ।  
 ऐसी जो कहो कि हम संबंधिन तारत हैं,  
 (तो) सवरी का ह्वेती नाथ बेटी रघुराय की ॥  
 नम्र बनि जात सभ्य बड़ी साहिबी को पाय,  
 आप भे घमंडी लगे आरत विसारिबो ।  
 नारद मुनी-से मिले तुम्हें जब कृपा नाथ,  
 श्रापित ह्वे वन-वन में पैदल पधारिबो ।  
 ह्वेती जो भृगू तो मैं हू आज करती न देर,  
 सिरु कर देती नाथ लातन को मारिबो ।  
 ले पद त्रिलोकपति फूल का गये हो स्वामी,  
 भूलि का गये हो तुम गरीबन तारिबो ॥

रुक्मनि को तारी सो तो आपने विवाह हेत,  
 युधिष्ठिर ताह्यो सोऊ कुन्ती बुआ डावरो ।  
 केवट को ताह्यो नदी पार कटिबे के काज,  
 हांकिवे में कुशल नितान्त भलो नावरो ।  
 विभिक्षण ताह्यो सोऊ स्वारथ बनावे हेत,  
 निपट दशानन को पूरो घर घावरो ।  
 मेरी-सी गरीबनी को तारो जब जानौं नाथ,  
 गरीबनिवाज नाम सांचो यह रावरो ॥

गरुड़ को छोरि कर पैदल करी की बेर,  
 जैसे तुम धाये नाथ वैसे नहिं धाय हो ।  
 मुख कों छुपाय हो जु भक्तन-समाज बीच,  
 गरीबनिवाज नाम कैसे कहवाय हो ।  
 चिरियाँ नितान्त चुगि जायँगी वो खेत जबै,  
 आखिर में आय कर पीछे पछताय हो ।  
 देर सों पधारिहो तो खरी ना लखेहो नाथ,  
 बापरी गरीबनी की परी देह पाय हो ॥

अधिक परवाह बढ्यो सरिता को भयंकर,  
 कबैं बूडि जाऊं कबैं ऊंची कढ़ि आऊँ मैं ।  
 नैक ना सहारा मिले उभय करारा दूर,  
 कवल हिलोरन को कर तें गहाऊँ मैं ।

पास पतवार नहीं और कर्नधार नहीं,  
 करुणा-पुकार तब किनको सुनाऊँ मैं ।  
 दौरियो दयाल लाल लकुटी धरन वारे,  
 हाय मझधार के बहाव वही जाऊँ मैं ॥  
 कोसन लौं भीम धधकात बढ़यो नावानल,  
 पौन अति वेग बढ़ि रह्यो छिन-छिन में ।  
 मारग नहीं है निरविघ्न कहूँ कढ़िबे को,  
 रोऊँ पै रुदन मेरो कौन सुनै बन में ।  
 आतुर लपट चहुँघाँ तें बहु दौरी आत,  
 अब तो झपट लागि रही मेरे तन में ।  
 दौरियो दयाल फन-फन पै नचन वारे,  
 हाय जरी जात प्रलैकाल की अगनि में ।  
 समुद अथाह महँ ग्राह ग्रसिबे को लाग्यो,  
 पैदल हूँ दौरि के सहाय की द्विरद की ।  
 देर ना लगाई तुम द्रौपदी की टेर सुनि,  
 इती करि दीनी नाथ दुसासन मद की ।  
 दीन जो सुदामा तासों मित्रवत् भेट कीनी,  
 मेटि दीनी पीर सबें दारिद दरद की ।  
 मेरी-सी गरीबनी की जो न परवाह करो,  
 तदपि निगाह करो रावरे विरद की ॥

---

भीम=भयकर । फन-फन=काली नाग के फनों पर । द्विरद=हाथी ।

## चारुमती की घबड़ाहट

छन्द

प्रार्थना इहि विधि करि पाई ।  
 व्याकुल ह्वे मुरछा-सी आई ॥  
 जल गुलाब लेपन सुरभी को ।  
 क्रिय उपचार दासियन नीको ॥  
 इहि उदन्त सुनी दौरी माता ।  
 निज पुत्री को जैसो नाता ॥  
 दुहिता परी देखि अकुलानी ।  
 भई विकल अति ही महरानी ॥  
 दासिन कों आतुर ह्वे बृझत ।  
 पै कछु योग्य उपाय न सूझत ॥  
 लई उठाय गोद महतारी ।  
 पाँछत वदन स्वेद निज सारी ॥  
 एते महुँ सुनि आयो भ्राता ।  
 विलखत वदन कहत है माता ॥  
 माता कहेउ पुत्र मति अंधा ।  
 क्यों स्वीकारिय उक्त संबन्धा ॥  
 मान कहेउ सुनिय महतारी ।  
 मंगनि हित पतशाह उचारी ॥

ताहि काल सब खरे रईसा ।  
 जोधपुर रु जैपुर के ईशा ॥  
 हम जब दृष्टि उन ही दिश डारी ।  
 जानेउ करहि सहाय हमारी ॥  
 पै उन कहि आज्ञा शिर धरिये ।  
 मान सलाम शाह सों करिये ॥  
 शाहन को व्हँ करत जमाई ।  
 तब मेरी क्यों करहि सहाई ॥  
 यामें कछु मेरो नहीं दोषा ।  
 मातु व्यर्थ तुम करहु न रोषा ॥

राजकुमारी की मूर्छा खुलना और अपने चाचा  
 रामसिंह को बुलाना

मूर्छा तजि आंखिन को खोली ।  
 पितृव्यहि बुलवावन बोली ॥  
 आज्ञा पाय नन्दनी दौरी ।  
 ले आई पितृव्य किशोरी ॥  
 आय वीर देखी कुमरी को ।  
 धरकत हृदय वदन भी फीको ॥  
 जानि गयो यह सुभट मरज को ।  
 पै वश चलत नहीं है निजको ॥

बोली कुमरि कलुक धीरज धरि ।  
 मातु अंक में बैठी सुन्दरि ॥  
 तुम पितृव्य क्यों मोहि उबारी ।  
 जनमत क्यों न मोहिं हनि डारी ॥  
 हमको राखि कहा भल कीनेउ ।  
 कहा उच्च पद तुमने लीनेउ ॥  
 आखिर तो अब ही मैं मरिहौं ।  
 जियत विवाह न उन सों करिहौं ॥  
 तुम जानत ही मोरि बान को ।  
 क्यों नहिं हटकेउ बन्धु मान को ॥  
 का मुख तैं तुम छत्रि कहावो ।  
 का मुख आर्यन को पद पावो ॥  
 हा विधि ! जन्म मोहि तुम दियेउ ।  
 (तो) सीसोदन के घर किन दियेउ ॥  
 करि नीचो मुख सुनत रखो भट ।  
 धरत चारुमति बचन रखो घट ॥  
 तुम पितृव्य इम न कदरावहु ।  
 अब हू कलू उपाय बतावहु ॥  
 बोल्यो राम काहु नहिं दोषा ।  
 काहु पर न करहु तुम रोषा ॥



समय गती बलवति अति बेटी ।  
 तानें शक्ति हिन्दुवन मेटी ॥  
 इक सीसोद टरे इहिं रुज तें ।  
 वहि निकलंकी मोरि समझ तें ॥  
 अब उपाय द्वै तुमहिं बतावों ।  
 मेरी सम्मति स्पष्ट चितावों ॥  
 इक तो मैं तुम हित ध्रुवलरिहों ।  
 वीर गती लहि रण में मरिहों ॥  
 जियत विवाह न करिबे दैहों ।  
 पै लघु अनी पूर नहिं ऐहों ॥  
 शाही सैन समुख मेरे भट ।  
 सात समुद्रन अगों इक घट ॥  
 अन्त तुमें फुर मरिबो परिहैं ।  
 आत्मघात तें नाहिं उबरिहैं ॥  
 दूसर यह उपाय है नीको ।  
 हूँ सन्तोष सबन के जी को ॥  
 पै स्वीकार दहुँन करिबे पै ।  
 वर राजा हामी भरिबे पै ॥  
 राजसिंह है चित्रकूट पति ।  
 दिग् दिगान्त में उन कुल कीरति ॥

जहिं राखिय हिन्दुन लज लीका ।  
 वहि रघुवंशिन को कुल टीका ॥  
 जिन पूर्वज शाहन को बन्धे ।  
 धर्मरथ सुजूरा जहिं कन्धे ॥  
 है पवित्र इकलिंग उपासी ।  
 जाके सदा रहत जय दासी ॥  
 वह प्रपौत्र सांगा पत्ता को ।  
 गिनत नहीं शाहन सत्ता को ॥  
 यह सम्बन्ध जो वह स्वीकारहि ।  
 तो धृवांक वह तोहि उबारहि ॥  
 पै यामें इक है कठिनाई ।  
 सकुचित हौं कहते न बनाई ॥  
 तू इक पत्र लिखे विनती युत ।  
 ताको असर होय उनके चित ॥  
 आज न सुता लाज को दिन है ।  
 जब जावत तब सरवस धन है ॥  
 आपति में न गिणत यह दूषण ।  
 कहते आवत पूर्व विदूषण ॥  
 नृप माने विनती नहिं तेरी ।  
 (तो) आतमघात कहा नहिं नेरी ॥

यह सुनि मुदित भई अपने मन ।  
 अंधे को सु मिली जिमि आंखिन ॥  
 घाम श्रमित को गहरी छाया ।  
 जेठ त्रसित जनु पीयुस पाया ॥  
 दाधे पर जनु चूवा चन्दन ।  
 थके अध्वगन को मिलि स्यंदन ॥  
 कूमरी कह चाचा भल कीनेउ ।  
 परामर्श मोहि उत्तम दीनेउ ॥  
 यहि संबंध नहिं होउ सुखारी ।  
 (तो) मो सों बढ़ कर कौन गंवारी ॥  
 तव आयसु चाचा शिर धरिहौं ।  
 कागर लिखत विलम्ब न करिहौं ॥  
 पै इक पत्र तुमहु किन लिखहु ।  
 अनुनय विनय रास प्रति अखहु ॥  
 राम कहिय मैं हूं लिखि देहौं ।  
 सुतरसवार शीघ्र पठिबेहौं ॥  
 महारान की करहु प्रतिच्छा ।  
 शोक त्यागि रक्खहु शुभ इच्छा ॥  
 इहिं सुनि कुमरि लिख्यो तव कागर ।  
 पट्ट वचन रचना अति नागर ॥

---

पीयुस=अमृत । अध्वगन=पथिकगन । स्यंदन=रथ ।

एक पत्र काका लिख दीनेउ ।  
 जरदोजी बडुवा वश कीनेउ ॥  
 सुतरसवार चलयो ले कागर ।  
 सुकन भए शुभ बहुत उजागर ॥  
 लंघत बहु पहार सरिता को ।  
 बाहक जात त्यागि थिरता को ॥  
 उदयनगर आलय अति सुन्दर ।  
 दीखन लगे मनहु धवला गिर ॥  
 प्रभा लिये मनु महल पुरन्दर ।  
 कंचन कलश चमंकत सुन्दर ॥  
 चहुँ दिश वर वृक्षावलि शोभित ।  
 देखत जिहि विरक्त मुनि लोभित ॥  
 गिरन छटा चहुँघाँ बहु राजत ।  
 अम्ब कदम्ब द्रुमन युत भ्राजत ॥  
 शिव समाधि टारन जनु मनसिज ।  
 ऋतुवसंत रचि दीनी कर निज ॥  
 चर गनेश-ड्योढी जव आयो ।  
 महापुरुष गनने रुकवायो ॥

---

कागर=पत्र । सुकन=शकुन ।

भ्राजत=शोभायमान । महापुरुष=गोसाईं लोग जो महाराणा की गणेश ड्योढीके पहरे पर रहते हैं ।

चर कहि रूपनगर सों आऊँ ।  
 करन चहौँ दरसन नृप पाऊँ ॥  
 अरज करिय दरवान जाइ जब ।  
 बाहक को बलवाय लियो तब ॥  
 सभा-सदन जब देख्यो बाहक ।  
 चकित भयो अद्भूत छटा तक ॥  
 चूँडा अरु दूदा जग्गावत ।  
 कहूँ ठौर बैठे किसनावत ॥  
 चाहवान कहूँ ठौर विराजत ।  
 कहूँ ठौर भल्ला कुल राजत ॥  
 कहूँ ठौर कमधज बर वीरा ।  
 कहूँ परमार डटे रणधीरा ॥  
 सारंगदेव बढ़ावत शोभा ।  
 कहूँ सकतावत कीर्ति प्रलोभा ॥  
 यादव कहूँ कहूँ डोड दिपावत ।  
 अपनो जोम रहे उफनावत ॥  
 कहूँ ठौर चालुक्य बहादुर ।  
 पांडव वंशी महा धर्मधुर ॥

चूँडा=चूडावत ।

दूदा=सागावत ।

कमधज=राठीड़ ।

सारंग देव=सारंग-देवोत ( कानोड़ वाले ) चालुक्य=सोलंकी ।

टहलरु भल्ल कमानन धारी ।  
 कर कृपान अरु कमर कटारी ॥  
 इधर उधर की बात न कीजत ।  
 प्रायः वीर रसहिं महँ भीजत ॥  
 साहित्यिक चरचा कवि करियत ।  
 सुनि-सुनि नृपति मोद मन भरियत ॥  
 कहिं बन्दी विरदावलि बोलत ।  
 कहीं कंचुकी इत उत डोलत ॥  
 कऊ न्यक्ति करियत नजराना ।  
 कउ को देत पटा परवाना ॥  
 बाहक दूर खरो इम देखत ।  
 धन्य भाग अपनो वहि लेखत ॥  
 नजर कियउ बडुवा करि वन्दन ।  
 सन्यो सुगन्धित चूवा चन्दन ॥  
 खोलि पत्र नृप पढ़िवे लागे ।  
 मनहर छन्द पढ़न अनुरागे ॥  
 सब दल पढ़ि रु मौन भै राना ।  
 असमंजसता उर दिय थाना ॥  
 मौन हते सब सुभट सभासद ।  
 राय सलूबर करिय अरज तद ॥

मौन भये क्यों पढ़ि कर स्वामी ।  
हम चाहत उत्तर अनुगामी ॥

### महराना का उत्तर

गूढ बात यामें नहिं कोऊ ।  
रूपनगर के कागर दोऊ ॥  
पढ़ि कर इनको आप सुनाइय ।  
या को अरथ सबन समुझाइय ॥  
पढ़न लगो रावत रतनेश ।  
हतो काव्य मरमझ विसेसा ॥

भावी प्राणेश्वर ।

### चारुमती का पत्र

मनहर

स्वस्ती श्री सुयोग्य उदैनेर हिंदुवान तीर्थ,  
लिखौं उपमा कौं सो तो मेरे पास स्थल ना ।  
धर्म-धुर-धारी हिन्दू-सूर्य उपकारी रान,  
रावरे चरन बिजु मेरो और बल ना ।  
दासी मैं अपरिचित तुम कौं प्रणाम लिखौं,  
है तो निरलज्जता पै कहा करौं कल ना ।  
दीनन दयाल दिन दानी दयासिन्धु देव,  
रावरी कुशल चहौं दासी की कुशल ना ॥

---

कल=कल्याण, सुख चैन ।

करि ना सकत कोउ तनिक सहाय मेरी,  
 बान्धव है वली है कुटम्बि बहु नेरे पै ।  
 शाह अवरंग चलयो आवत विवाहिबे को,  
 लाखों भट सेना चढ़ि आई उन लेरे पै ।  
 सबैं भांति अबला हिरास ह्वे निरास भई,  
 धरम बचायवे की एक आस तेरे पै ।  
 अधिक अभागिनी अनाथनी रठोरनी ह्वे,  
 अचानक ढहि परयो गजब है मेरे पै ॥  
 मैं तो इन लोकन को मुखहू न देखती हों,  
 उन सों विवाह नाथ का विधि करौंगी मैं ।  
 वैष्णवन धर्म अनुसार छुआछूत वारी,  
 शाह के जनानखाने कैसे विचरौंगी मैं ।  
 कदाचित दासी की करोगे अवहेलना तो,  
 पातीव्रत राखि भव सागर तिरौंगी मैं ।  
 चित्र दीनो रावरो उदैपुर की चितेरिन \*,  
 हृदय लगाय वा कों चिता में जरौंगी मैं ॥  
 पंछी को न ठोर कहूँ सूक्त जहाज बिना,  
 ठौर अरविन्द कली भानु बिनु और ना ।

---

\* उस जमाने में अकसर चितेरो की स्त्रियाँ राजा, बादशाहों के चित्र बनाकर रियासतों में बेचने जाया करती थीं। सयोग वश एक उदैपुर की चितेरिन से चारुमती ने राजसिंह का चित्र लेकर अपना भावीपति वरण कर लिया। वली=संरक्षक।



ईश्वर बिना न ठौर मुक्ती अभिलाषी कर,  
 देवी देवतान जू की केती करो दौरना ।  
 सुनिहो न नाथ मेरी आरत श्रवन देके,  
 दासी को सुनाइवे सिवाय कोउ जोर ना ।  
 रान परताप के प्रपौत्र तव पांव बिना,  
 मेरी-सी अभागिनी को अन्य कहूँ ठौर ना ॥  
 दिल्ली की अधीश्वरी कहायवे पै लाय लगो,  
 मैं तो पटरानी-पद-रज हूँ रहाऊँगी × ।  
 मैं तो जोधवाई सम चहाँ नहिं राज काज,  
 मैं तो नाथ परिजन की टहल बजाऊँगी ।  
 मैं तो पातशाह थाल जरदे की इच्छुक ना,  
 रावरे उच्छिष्ट वह - दुकरेन पाऊँगी ।  
 मलका कहायवे पै गाज क्यों न परो आज,  
 मैं तो छुद्र दासी महारान की कहाऊँगी ।  
 बैठौं तो फिरौं तो यदि भूमि पै परौं तो नाथ,  
 मेरो मन छिनहूँ कृपालु कल पावे ना ।  
 आपही को नाम और आपही की गाथा सुनौं,  
 सखिन की बात अन्य कछु हु सुहावे ना ।  
 आवत है याद जबँ औरंग के आवन की,  
 वेदना हृदय बीच हाय मेरे मावे ना ।

---

× पटरानी सबाकँवर बाई पुँभार, बीजोल्या की ।

दासी के उभय नैन भरत तरस रहे,  
 दरस बिनु रावरे निगोड़ी नोंद आवे ना ॥

कब मैं जनानी ड्योटी जाय के नमेंहों शीश,  
 कंकन खुलेहों कब मायन निवास में ।

कब मैं दवायहोंगी सासुन पवित्र पांव,  
 उत्सुक निरन्तर हों नाथ इहि आस में ।

वचनामृत रावरे पियोंगी मैं अधाय कबों,  
 पंखे को झुलायहोंगी बैठ तब पास में ।

जो है वप्पवन्सिन को सदा तें पवित्र स्थान,  
 कब मैं प्रवेश होंगी रान रनवास में ॥

इन्दव छन्द

जल पास नहीं कउ आस नहीं,  
 जब लाय लगी जिन के घर पै ।

प्रभु औरंग के डर सों कउ हू,  
 नहि मोर सहायक है घर पै ।

दल ना बल ना मम बांधव पै  
 खल तोक रखो खग है शिर पै ।

मरिबो जियबो तब चाकर को,  
 करुणाकर रावरे कागर पै ॥

कर जात कसाइन के कपिला,  
 अवरंग करै मन चाहिबो है ।  
 पति रूप तुम्हें नृप मान चुकी,  
 तुमरो कर दच्छन साहिबो हैं ।  
 रखि के कुल-कानी जियों या मरौं,  
 ग्रन्थ रानी तिहारि कहाहिबो है ।  
 प्रण धर्म अनाथ गरीबिनी को,  
 अब रावरे हाथ निबाहिबो है ॥

दोहा

शरणागत वत्सल रहे , निज पीढ़िन सों नाथ ।  
 चारुमती की भूप अब , लाज रावरे हाथ ॥

दर्शनाभिलाषिनी—  
 चारुमती

बीर विनोद में लिखा है—‘यह पत्र राज्य में सुरक्षित है’

## चारुमती के चाचा रामसिंह का पत्र

दोहा

श्री महाराना राजसी , अबैं रावरी आस ।  
 रामसिंह रटौर यह , अरज करत है दास ॥

---

कपिला=कपिला गाय । मनचाहिबो=मनचाहा ।

## राजसिंह चरित्र



चारुमती का पत्र-लेखन



मनहर

रहट दुमाला जल अरिन उलीचन को,  
 काव्य-कुञ्ज सींचन को सरस समंद है ।  
 हिन्दुन को मान धन धाम है गरीबन को,  
 यवन गयन्दन को बब्ररि मयंद है ।  
 अच्छरि उरोजन को महा अभिलासी रान,  
 शूरन सरोजन को उदय दुरिन्द है ।  
 जोर है नजोरन को मानो मेघ मोरन को,  
 राजसिंह हम-से चकोरन को चन्द है ॥  
 काष्ठिक रसायन जो भैषज सबहि किन्ह,  
 देवी देवतान जू सों कीनी अभिलास है ।  
 यन्त्र मन्त्र होम यज्ञ महा पाठ मृत्युञ्जय,  
 सबै हो प्रयत्न करि भै गये हतास हैं ।  
 कोऊ ना तिमारदार निकट सम्बन्धी पास,  
 वैद्य रु हकीम खरे डारत निसास हैं ।  
 चाहमती जीवन सों हम तो निरास भये,  
 एक महाराना-धन्वंतरि की आस है ॥

सुभटों की राय

छन्द

रतन बिना कहि भटन जोर कर ।  
 देश काल को सोचिय नृप वर ॥

जहांगीर तें सन्धी भइ है ।  
 तब तें कछुइक शान्ती लइ है ॥  
 तनिक बात उन सों तुम तोरत ।  
 व्यर्थ नाथ रस में विष घोरत ॥  
 रान कहिय ऐसो रस उन सों ।  
 कहा लाभ ह्वै है राखन सों ॥

### मन्त्री का निवेदन

( उस समय भीखू जी डोसी मन्त्री थे )

करत निषेध न इहिं विवाह को ।  
 सब जानत निज बन्ध राह को ॥  
 विगतरत है बहु काम क्रुद्ध सों ।  
 बुझिय कउ अनुभवी वृद्ध सों ॥  
 यह नहिं कहि बैठे कउ हम सों ।  
 व्यर्थ विरोध कियउ औरंग सों ॥  
 राज बढ़ावन ठौर गमायो ।  
 जो अपने पुरखान जमायो ॥  
 तातें आप मनन करि लीजै ।  
 पूछि काहु सों दृढ़ पुनि कीजै ॥  
 कहिय राव रतनेश रान सों ।  
 सहमत मैं हूँ मंत्री बान सों ॥

उस समय महाराना और रावत रतनसिंह दोनों जवान थे ।

पुरखन तें ऐसी सुनि पावत ।  
 असमञ्जसता जब इम आवत ॥  
 पूछत हते राज-वारठ सों ।  
 मत निचोर वहँ प्रकटत घट सों ॥  
 तातें बूझिय राज सुकवि कहँ ।  
 वृद्ध और अनुभवी भलो वह ॥  
 राज सुकवि हित दूत पठायउ ।  
 प्रभु राना अन्तहपुर आयउ ॥  
 कृष्णदुर्ग सों कुमरि पठायो ।  
 सो रानिन को पत्र सुनायो ॥  
 पटरानी कहँ बूझिय नरपति ।  
 यामें कहा तिहारी सम्मति ॥  
 रानी कहिय बात यह ऐसी ।  
 हम नारिन को अखरे जैसी ॥  
 माटी की न सौत सुखदाई ।  
 तिय-समाज इमि बोलत आई ॥  
 सौत लगत नारी को ऐसे ।  
 नर को निज-तिय-जाहि जैसे ॥  
 पै इक छत्रिनि विलखत बाला ।  
 प्रभु के गर डारन वरमाला ॥



है अति आरतवंत विचारी ।  
 आय परी संकट महे भारी ॥  
 सम्मति कहा हमारो आग्रह ।  
 वरलाइय रटौरनि पति ग्रह ॥  
 इहि तुम तिरस्कार करि देहो ।  
 (तो) निज निन्दा को जन्म सुनेहो ॥  
 रावरि नाथ प्रतिष्ठा मिटहै ।  
 हम को हू दुख होय अमिट है ॥  
 हम अरधांगिनी नाथ तिहारी ।  
 सुजस कुजस की भोगन हारी ॥  
 यामें नहिं अब करिये देरी ।  
 ह्वे सवार बजवाइय भेरी ॥  
 पुनि राना परिषद महे आये ।  
 कछु दुविधा मन ऊपर छाये ॥  
 राज बारहठ उक्त बुलायो \* ।  
 आय वृद्धजन सीस नवायो ॥  
 आदर लहि निज बैठक बैठो ।  
 बान आपनी कछुइक ऐंठो ॥  
 रान कहिय स्वास्थ्य है कैसो ।  
 कविवर कहिय वृद्ध के जैसो ॥

---

\* ये राज बारहठ ग्रन्थ कर्ता के पूर्वज केसरीसिंह जी थे ।

दरसन हित नित चाहत ऐबो ।  
 पै महलन को कठिन चढ़ैबो ॥  
 मैने ग्रन्थ त्रय पीढ़िन जोई ।  
 सेवा कीन बनी वह सोई ॥  
 अब जरजरित भयो तनु मेरो ।  
 चतुराश्रम बढ़ि गयो घनेरो ॥  
 किहि कारन ग्रन्थ मोहि बुलायो ।  
 सुनत रान कर पत्र झिलायो ॥  
 कहिये सुकवि समय अनुसारी ।  
 सब चाहत अनुमती तिहारी ॥  
 अथ तें इति पढ़ि पत्र बारहठ ।  
 सिर उठाय तब बोल्यो सद्गुट ॥  
 निज के कुल की जो मरियादा ।  
 जानत हो तुम नाथ अबाधा ॥  
 जानत हू मो कों तुम बुझिय ।  
 कृपानाथ आदर कवि को किय ॥  
 पै कहिहौं निज मति अनुसारा ।  
 सुनिये आर्यन वन्स उजारा ॥

---

मेवाड़ का इतिहास हनुमतसिंह रघुवन्धी आगरा निवासी कुन हैं  
 “बारहठ” लिखा है और महात्मा टॉडनामे के राजसिंह प्रकरण में  
 राजकवि लिखा है ।

मनहर

धात्रधर्म राख्यो रान लक्खन नें साका करि,  
 राख्यो रान लक्खे हिन्दू धरम सदाप को ।  
 राख्यो रान कुमै शाह महमुद मालवी को,  
 राख्यो रान कर्ण अवरंग जू के बाप को ।  
 राखे रान सांगे धीर वीर पातशाह बन्ध,  
 जगत प्रसिद्ध नाम आज लौं प्रताप को ।  
 सबैं जग जाना वीर बाना निज व्रत राख्यो,  
 राना राजसिंह है घराना ऐसो आपको ॥  
 अष्टमी सदी तें नर पुंगव महीपन ने,  
 देवन विमान व्योम केउ बेर टाक्यो है ।  
 केउ बेर रानन ने कीनी है भवानी तृप्त,  
 केउ बेर नारद को हास्य रस छाक्यो है ।  
 गनन संयुक्त महा भयद रणांगण में,  
 केउ बेर सीस सिव बीन बीन थाक्यो है ।  
 लाखन नरन रक्त पुरखन बहाय कर,  
 सींच सींच पहुवी कों हिन्दू-धर्म राख्यो है ॥  
 याही हेत भारत के गढ़न सों आज लग,  
 सबन सों ऊँचो चित्रकूट गढ़ भै रक्षो ।

---

लक्खन=महाराणा लक्ष्मणसिंह । साका=सब के सब मर मिटना ।  
 छक्खे=राना लाखा चूडा का पिता । बीन बीन=जुन जुन ।

प्रबल अनेक खल आये हैं यहाँ पै तोउ,  
 रानन के आश्रय सों सदय अभै रख्यो ।  
 मैं तो निज द्वारहठ कहों सो सुभाविक है,  
 अखिल जिहान निकलंक यश छवै रख्यो ।  
 रावरे प्रसिद्ध पूर्व पुखन की वीरता के,  
 कीर्तिस्तम्भ खरो वो कृपालु हेला दे रख्यो ॥

मिरे हैं लरे हैं रणछेत्र में भरे हैं पर,  
 कबैं ना डरे हैं देखि सुभट चकत्ता के ।  
 कीकरन छांह तरे परे हैं अनेक बेर,  
 भये ना खरे हैं जाय छांह शाह छत्ता के ।  
 तीन-तीन दिन के अनेक उपवास कीन,  
 रहे ना अधीन पै जलालुदीन सत्ता के ।  
 धरम बचायेवे के जठरा बुझायवे के,  
 उमरे प्रसिद्ध हैं जिहान रान पत्ता के ॥

एक छत्रि कन्या बरजोर ही यवन लेन,  
 सीसवद देखि घूट जहर गिटेगो का ?  
 करुणास्वर प्रार्थना करत रठौरनी है,  
 ताके व्याहिबे को बप्प वन्सज नटेगो का ?

---

अभै=अभय । हेला=पुकारना । छत्ता=छत्र । कीर्ति स्तम्भ=चिह्न  
 का कीर्ति स्तम्भ ।

राजन के राजा रघुवंसी सब काल रहे,  
 आज पृथिवी तें वो प्रभुत्व ही मिटेगो का !  
 सदा रन रत्ता दृढ़मत्ता रतनेश वंसी,  
 पत्ता को प्रपौत्र अवरंग तें सिटेगो का !  
 आंखें आप भारती की नीची करि देहो कहा,  
 गोहिलन वंस आज गौरव गमेहो का !  
 ऐसी भूप कन्या की करोगे अवहेलना तो,  
 हिन्दुन के निन्दनीय वाक्य ही खमेहो का !  
 आरत पुकार भावी वामा की सुनोगे नाहिं,  
 रामा की विनय नाहिं हृदय जमेहो का !  
 अबला अभागिनी रट्टौरनी न तारो तब,  
 धर्मधुर लागी ग्रीवा नीची करि देहो का !  
 पान मकरन्द अरविन्द के करन वारी,  
 भ्रमरी जमेगी कहा किसुक के दल में ।  
 शंकर को इच्छत जो महा जोगमाया वह,  
 डारिहैंगी बाँह कहा भस्मासुर गल में ।  
 चातुरा वो चारुमती रावरे को चाहत जो,  
 बैठेगी अभागी कहा औरंग महल में ।

---

पत्ता=प्रतापसिंह । रतनेश=रावल रतनसिंह जिसने पहिला साका  
 किया । गोहिलन=गहलोत । खमेहो=सहन करोगे । रामा=चारुमती  
 का काका रामसिंह ।

बैठैहँगी शेरनी का श्यामरंग मृग पास,  
 बैठेगी मराली कहा गिद्ध की बगल में ॥  
 कृष्ण भगवान कृत गीता के उपस्थित ही,  
 चारवाक वाक्य उर आर्यन मढ़ेगो का ?  
 रश्मि के निधान भानु भगवन के विद्यमान,  
 प्रबल जिहान महुँ तिमर बढ़ेगो का ?  
 आपके विराजमान होते महारान आज,  
 चारुमती व्याहिबे को औरंग चढ़ेगो का ?  
 महत मराल के विलोकत ही राजसिंह,  
 आज राजहंसिनी को कौवा ले उढ़ेगो का ?  
 तबरे बदन पर शान्त भाव दीखियत,  
 कैसे विभिचार भयो आज भुजबल में ।  
 सनातन धर्म कहा आज लुपजाय हँगो,  
 सूर्य छिप जाय हँगो कहा उदैचल में ।  
 मेरे जान आज ढसि जाय हँगो आसमान,  
 हिम वसि जाय हँगो बड़िवा अनल में ।  
 पूरण प्रकाश ग्रसि जाय हँगो अन्धकार,  
 मेरू धसि जाय हँगो आज रसातल में ॥  
 दीनन के बन्धू बप्पचन्सी है सदैव यह,  
 लोकन के चित्त पर सिका ढार राख्यो क्यों ?

गरीब निवाज बनि व्यर्थ ही के कृपानाथ,  
 बापुरे गरीबन को धोका डारि राख्यो क्यों ?  
 हिन्दुन की लाज को उतार दीजे शीघ्रता सों,  
 नाहक भुजों पै तुम तोकि भार राख्यो क्यों ?  
 अबला स्वजाति कीही विनती न मानो तो, तो  
 शरणागत वत्सल को बानो धार राख्यो क्यों ?

कहा भयो बृद्ध मैं भयो तो नृप राजसिंह,  
 आत्मबल बृद्ध ना भयो है देह छीन में ।  
 विषय कुवासना तें हृदय हट्यो तो कहा,  
 सदा मन मेरो जुट्यो रहत अरीन में ।  
 द्वारहठ ह्वेके रण उत्सुक न ह्वेहों कहा,  
 कहा ना बजेहों तेग रावरे अधीन में ।  
 आपही के पुर्वन के अन्न तें बन्यो जो रान,  
 रक्त बहि रख्यो है हमारी धमनीन में ॥

लाइये न तनिक विचार देश काल जू को,  
 हानी धन ह्वे है यह हृदय धरीजे ना ।  
 मो कों तुम बृहत्त हो तातें सत्य कहों बात,  
 धर्म कहें धोका रघुवन्सी आप दीजे ना ।

चारन हौं जाति तातें सत्य कहिबे की बान,  
मेरे तीव्र बैनन पै रान आज खीजे ना ।  
चलिके विवाहिये निशंक राजकुमरी को,  
नाथ उठ जाइये विलम्ब नेक कीजे ना ॥

छन्द

सुकवि बैन ये चूमे नृपति उर ।  
तीर गडे जनु अधिक भयंकर ॥  
सभासदन प्रतिकहिय रान तब ।  
सम्मति सुकवी आप सुनी सब ॥  
भटन बदी कवि कीन निवेदन ।  
ताको हमहूँ करत समर्थन ॥  
शीघ्रहि नाथ वरात बनाइय ।  
रट्टोरनिहि व्याहि ले आइय ॥

महाराना

रान कहिय तुमरी मति नीकी ।  
पै कलु कहौं हमारे जी की ॥  
जो कदाच अवरंग चढ़ि आवै ।  
ताको रोकन कवन पठावै ॥  
कहिय राव रतनेश सल्वर ।  
सुनिये अरज दास की नृपवर ॥



मैं अवरंग को रोकन जेहों ।  
 वहिं ध्रुवांक नहिं आवन देहों ॥  
 जब लग ब्याहि लेहु तुम रानी ।  
 तब लग फटक न देहु गुमानी ॥  
 यही कहा जब लग उदियापुर ।  
 आवहु कुशल आप करुणाकर ॥  
 कितनो हू परपंच करावहिं ।  
 पै अवरंग नहिं आवन पावहिं ॥  
 आप प्रसन्न चित्त चढ़ि जाइय ।  
 कतिक वरातिन अग्र पठाइय ॥  
 रान कहिय बर वीर राव तुम ।  
 या सों अधिक कीन कहा संजिम ॥  
 ऐसे हमरे निकट बहादुर ।  
 कहा सोक है अवरंग खल कर ॥  
 इम कहिके नरनाह भटन युत ।  
 दरसन हित इकलिंग चलयो द्रुत ॥

---

सजिम=सजिम राठौड़ ने महोबा की लड़ाई में गिद्धनी को अपना  
 कब्जेजा फँक कर अपने घायल स्वामी पृथ्वीराज की आँखें नोचते बचाया ।  
 सोक=चिन्ता ।

## रतनसिंह का एक रात्रि के लिए सीख लेकर सलूँवर जाना

छन्द हरिगीतिका

इत रावने इक दोस हित पुनि, सीख निज ग्रहकी लई ।

महारान परम प्रसन्न ह्वे घर जान की आज्ञा दई ।  
रतनेश अमित उमंग सों बरवीर निज पुर में गयो ।

राका ससी सो राव भो अरु, नगर सागर सो भयो ॥

प्रभु चरन सेवा करत भट रतनेश को इक अब्द भो ।

आगमन काग उड़ावती तिय, दोस वह उपलब्ध भो ।  
घर घर बधाई बटत है अरु, गात गायकनी घनी ।

हड़ीहु फिरती महल में पिय रूप विक्रम गर्विनी ॥

दिन अन्त अन्तहनगर में जब राव प्रमुदित ह्वे गयो ।

सादर सुस्वागत सथ्य हाडी, पीव मन उर में लयो ।  
करिके जु भोजन दम्पती जब, गये शयनागार को ।

तब राव कड्विय आपने निज हृदय के उदगार को ॥

जिहि पत्र चारुमती लिख्यो निज रानी के प्रति सो कश्यो ।

ताकी अनूनय विनय वर्णन, भाट ज्यों करतो रखो ।

गायकनी=कलावतनी । हड़ी=हाडी रानी । अन्तहनगर=रजवास ।

राव=रावत की उपाधि । भाट ज्यों=भाट वंशावली पढ़ता है वैसे ।

अब कहिय रावत अन्त लग निज राज-वारहठ की कथा ।

पुनि बदिय अपने वंसकी चली आत जो महती प्रथा ॥

अरु राजकुमरी व्याहिवे पृथना चढ़ी महारान की ।

सब ही कही अरु आपने को, शाह रोकन जान की ।

तब कहिय इम वीरांगना अति, श्रेष्ठ है दिन आज को ।

उद्धार करनो 'चारु' को अरु कार्य है महाराज को ॥

करि विजय स्वामी आप निश्चय, कुशलता सों आयहो ।

निज स्वामी को जय अर्पि के प्रभु धन्यवाद सु पायहो ।

तब कहिय रावत रतन ने जय तो अनिश्चित भामिनी ।

मरनो अनिश्चित है नहीं, यवनान सेन घनी सुनी ॥

तब बदिय रानी सोक नहीं तब अग्र महती फौज को ।

गजवृन्द समता लहर्हि का इक सिंह गर्जन औज को ।

रखिके प्रभु शुभकामना, कर्तव्य को निर्वाहिये ।

जस युक्त तन तें नाथ लाखन वर्ष अरि गन दाहिये ॥

हमतो वराननि पालिहैं करतव्य अपनो है वही ।

तुम हू तुम्हारी जाति को कर्तव्य पालहु कि नहीं ।

हमको सु युवती जानि के परिहास नाथ करात हैं ।

नहिं भूलती छिन एक हू कर्तव्य निज को ज्ञात है ॥

कहि गये पूरव सुकवि सो हमतें हि नेक छुपी नहीं ।  
 अब हू वहत है जाह्नवी भुवि गर्भ वीच लुपी नहीं ।  
 सुनि उग्रवच निज तीय केकलु, राव ने स्थिरता लही ।  
 पर अजहु भटके हृदय में सन्देह मात्रा बनि रही ॥

जगि ब्रह्म मुहुरत वीरने नितनेम अपनो करि लियो ।  
 अरु भटन बाजिन आपने आदेश चढ़िबे को दियो ।  
 पुनि पाय भोजन रतन ने निज सस्त्र अस्त्रन सज्जये ।  
 हय हींस गर्जन गजन की अरु वीर बाजन बज्जये ॥

निज करन रानी नाह के कटि खर्गप्रमुदित बांधती ।  
 पति वीर बेश विलोकि के अभिमान करती है सती ।  
 मिलि भेट तिय सों चुण्डहर अन्तिम विदाई लेत हैं ।  
 निज करन रानी पान अपने नाह मुख में देत हैं ॥

तब राव उतरत सीढियें द्वे एक फिरकर यों भनी ।  
 कर्तव्य अपनो भूलियो जिन वीरजाया भामिनी ।  
 तब राव-रानी चखन सों आदेश को उत्तर दयो ।  
 फिर राव सीढिन उतरि के निज बाज के ढिग चलि गयो ॥

है चौक में सन्मुख खरो रतनेश वाग उठाय कें ।  
 हाडी विलोकत नाह को जालिन भरोखे आय कें ।

अनुचरी इक इक थाल में दधि दूब श्रीफल ले खरी ।  
 तिहिं सकुन-द्रव्य पदार्थ पै रतनेश की दृष्टि परी ॥  
 करि सकुन भेट सुवीर ने 'रंगबेल' सों इम अक्खई ।  
 हो राव अति ही बुद्धिवर पर मोह ने मति टकई ।  
 तुम जाय कहियो हड्डि सों मम वचन यह अनुगामिनी ।  
 कर्तव्य अपनो याद में रखहू निरन्तर भामिनी ॥  
 तुम जाइ लावहु याहि को उत्तर प्रतिक्षा में खरो ।  
 तब लौं न आगे जाइहौं तुम शीघ्र हो पीछी फिरो ।  
 सह थाल दासी दौरि के महिषी रतन की पहुँ गई ।  
 जहिं बानि रावत की हती वह यथावत ही कहि दई ॥  
 सुनि हड्डि गुनिलिय स्वामि को मन उरभिगो अति मोह मैं ।  
 कर्तव्य अपनो कर न पावहि क्योंन आवहि छोह मैं ।  
 जब युद्ध पै चढ़ि जायँगे तबहू न मो कहँ भूलिहै ।  
 तातें कदाचित् नाह को रणक्षेत्र में मन डूलिहै ॥  
 तब ही हमारो मरन है इहिं बात निश्चय विधि कही ।  
 अरु वीरगति पति पाइहैं तबहू सु मरनो है सही ।

---

टि० सुना है कि सलुंबर की यह हाडी रानी, महाराजा राजसिंह की रानी और जोधपुर महाराज जसवंतसिंह की रानी जसमादे (कूटी रानी) जिसने अपने पति के युद्ध से विमुख होने पर गढ़ के कपाट बन्द कर दिये, बाद में दिल्ली के युद्ध में काम आई, ये तीनों बहिनें थीं ।



## राजसिंह चरित्र



हाडीरानी का स्व-हस्त शीश-छेदन

तब क्योंन मैं पतिदेव के कर सीस को अर्पित करौं ।  
 अरु स्वामि को सन्देह सब ही एक ही छिन में हरीं ॥  
 पुनि हड्डि ने 'रंगबेल' सों मनकी सु इच्छा सब भनी ।  
 तुम हो हमारी सहचरी सिसुकाल की चिरसंगिनी ॥  
 अन्तिम तिहारी बड़ी सेवा मानि हौं 'रंगबेल' री ।  
 यह सीस मेरो थाल में निश्चित ह्वे कर खेल री ॥  
 'रंगबेल' तिय स्वभाव वश यह वचन सुनि सहिमा गई ।  
 तब राव-रानी क्रोध करिके उग्र बानी कहि दई ।  
 नहिं मानिहै तू 'बेल' री तो पूर्व तोकों मारिहौं ।  
 फिर सीस मेरो याहि बिरियाँ आप करन उतारिहौं ॥  
 तब 'बेल' री वह थाल अपनी स्वामिनी आगे धर्यो ।  
 पुनि रानि ने 'रंगबेल' सों उपदेश अन्तिम इम कय्यो ।  
 इहँ सीस देकर जाय कहहू स्वामि सों तुम अनुचरी ।  
 आज्ञा तुम्हारी नाथ दासी पूर्व ही सिर पर धरी ॥  
 कर्तव्य अपनो हम कियउ सन्देह राउर त्यागिये ।  
 अब नाथ ! राना कार्य हित रणक्षेत्र में अनुरागिये ।  
 हमि कहि रु रानी आपनो खग आपनी ग्रीवा धर्यो ।  
 सिर कट्टयो कर अपन सों वह थाल भीतर गिर पश्यो ॥  
 वहि थाल शीघ्र उठाय के 'रंगबेल' रावत पै गई ।  
 सिर देखि के रतनेश आत्मा विकलता अति ही लई ।



पुनि आपनो ही दोष गुनि कैं, धीरता विचलित भई ।  
 'कैशव' लगावै कहा उपमा बात यह तो है नई ॥  
 कछु देर सों मन राव को चलि शान्ति आलय में गयो ।  
 उर बीच माया मोह को दृढ़ सदन हो बह ढहि गयो ।  
 द्वे दिवस तैं भट आइके महारान सों सविनय नयो ।  
 यह उक्त श्रेष्ठ उदन्त पूरव रान ने हु सुनि लयो ॥  
 रनवास हू इहिं बात सुनि अभिमान क्रिय तिय जातिको ।  
 सुनिके हि स्तम्भित ह्वे गयो अति क्रूरदल आरातिको ॥

मनहर

जग में सदैवही आदर्श रही आरज्या है,  
 परम पवित्र जाकी पातीव्रत बान है ।  
 याही पुन्यभूमी सीता सती ने जनम लीनो,  
 हाडी रावरानी दीनो जाहि को प्रमान है ।  
 ऐसी नारियों तैं वीरा नारिन की खान रही,  
 ताही को स्वदेश करे क्योंन अभिमान है ।  
 स्वामी हित सीस निज कर सों उतारि देत,  
 भारत में देवियें अजौं तो विद्यमान है ॥

कवि वचन

कोउ सती नाह के मरे पै जरि जाय चिता,  
 लोकन को नेक अपवाद उर लाई है ।

क्रोध सों विवस होय कोउ हठधर्म साथे,  
 कोउ मरजावत वियोग की सताई है ।  
 समता न पावै नरी किन्नरी सुरी हू कोऊ,  
 'केशव' बनावै तब कैसे कविताई है ।  
 स्वामी हित काट देत आपने करन सीस,  
 हाडी रावतानी की अनोखी रवताई है ॥

रानी जसवन्त की अतीव मन मोद पावे,  
 कमला फुलावै तन खरी कमधानी है ।  
 कोरमदे उमा भटियानी हू गुमान लावे,  
 पद्मिनी अमोघ हर्ष छावै चाहुआनी है ।  
 वामा नृप बाली की नितान्त पछतावै बैठी,  
 मन्दोदरि मुख कों बनावै गढ़रानी है ।  
 कव्ची सीस हाडी को विलोकि सती प्रेम लावे,  
 दांतन में आगुरी दबावै देवरानी है ॥

---

जोधपुर जसवतसिंह की रानी जसमादे, दिल्ली युद्ध में काम आई ।  
 कमला=जयमल राठौड़ की पुत्री कमला । कोरमदे=कोरमदे भटियानी  
 उमा=रुठी रानी मालदेव की रानी । पद्मिनी=महाराना रत्नसिंह की रानी ।  
 तारा=बाली की रानी ।

कोरमदे मोहिल जाति की कथा टोड राजस्थान में है ।

## रावत रतनसिंह का शाही फौज रोकने जाना

दोहा

उदयनगर सों राव इत , चढ्यो वीर बलवान ।  
 दश हजार सादिन सहित , पूरव कथित प्रमान ॥  
 अकबरपुर सों आत है , रूपनगर को राह ।  
 जाइ डढ्यो रावत जहाँ , नगर सलूबर नाह ॥  
 रूपनगर बाहक जिनहि , रान विदाई कीन ।  
 चारुमती प्रति प्रेम सों , स्वयं पत्र लिख दीन ॥

## चारुमती के नाम महाराना का पत्र

मनहर

श्रीमती रठौरनी तिहारो पत्र पढ्यो हम,  
 मोद मन पायो अब शीघ्र तुम्हें वरिहैं ।  
 डरियो ना नेक तुम आत्मघात करियो ना,  
 औरंग सों रणमें तिहारे हेत लरिहैं ।  
 बनि कें बराती रूपनगर में उतरिहैं न,  
 शाही-भट सबै खग घाट पै उतरि हैं ।  
 तोसों मिलिबे को मन मेरो अति अस्थिर है,  
 सब ही कृपालु इकलिंग भली करिहैं ॥

छन्द

मिल्यो पत्र यहँ चारुमती को ।  
 धैर्य भयो अति महासती को ॥

रुक्मनि पायो यदूपती को ।  
 शिव सन्देश कि पारवती को ॥  
 रामसिंह मन भयो जनक गति ।  
 धनु तोरत देखे जनु रघुपति ॥  
 सबहि सहेलिन मोद बढ़ावै ।  
 कुमरी को उबटन करवावै ॥  
 अरु महलन महँ मंगल गावत ।  
 उर महँ मोद अधिक उफनावत ॥  
 इत राना ले चढ़े बराती ।  
 कवि पंडित आदिक अरु ज्ञाती ॥

युद्ध की आशंका से वरात की चढ़ाई

डिंगल छन्द 'नीसाणी'

मद भरता केइ दे रखा मातंग मचोला ।  
 बाणकारे तोइ भरे पग होला होला ॥  
 उडे तुरंग आकाश में ज्युं उडण खटोला ।  
 करभ हालिया धरमपण ज्यां बेग अतोला ॥  
 सोहड़ चढिया साथ में सीहां सा टोला ।  
 केसरिया कीधां किता के अम्बर धोला ॥  
 घूमे मतवाला जठे अमलां छक छोला ।  
 बणे वीर कायर कई मासा अर तोला ॥

खुलिया सहनायां तणा पांना दलदोला ।  
 त्रंबक मोटा गड़ गड़े दल पीठ अडोला ॥  
 रखवाला संग हालिया चढ़ शंकर भोला ।  
 फोज रूप में जानरा यूं थटे हबोला ॥

दोहा

केहर बारठ रे सहित , लीधाँ कुल भुज लाज ।  
 मदमसता कइ हालिया , कशमशता कविराज ॥

लग्न के दिन, रात्रि में चारुमती को चिन्ता

छन्द

मनहु बावरी इत उत डोलै ।  
 चिन्तातुर व्याकुल ह्वे बोलै ॥  
 उतरत चढ़त चांदनी बाला ।  
 पुनि रठौरनी भई विहाला ॥  
 सखी ! बरात अजौं नहि आई ।  
 मग जोवत आंखें पथराई ॥  
 लगन अरध रात्री लिख दीनो ।  
 क्यों विलम्ब नृप इतनो कीनो ॥

---

अडोला=महाराजा का यह प्रण था कि मुगल राज समाप्त होने तक  
 नगारा फौज के आगे न बजाऊँगा । केहर बारठ=ग्रन्थ कर्ता के पूर्वज ।

सखि ! मैं हौं सब भांति अभागिनि ।  
 निज कुटुम्ब डसिबे को नागिनि ॥  
 तुम लोकन हू कौं दुखदाई ।  
 विधना पापिनि मोहि बनाई ॥  
 मैं नहिं जग में हाय जनमती ।  
 तो परिजन क्यों व्यर्थ दमनती ॥  
 मेरे हित भो कष्ट नृपति कौं ।  
 क्यों पठयो दल महामती को ॥  
 किहि कारन राना नहिं आये ।  
 गणितकार काहू भरमाये ॥  
 कै कोउ व्यक्ति पोचमति दीनी ।  
 कै पटराज्ञी भइ मन खीनी ॥  
 कै अवरंग पत्र लिख दीनो ।  
 पाणि ग्रहण मम बर्जित कीनो ॥  
 कै मोको गिनि निपट अभागिनि ।  
 तजी रान ज्यों कायर खागिनि ॥  
 अटा चढ़ी डोलत मन खीना ।  
 पोंछत अपनो बदन पसीना ॥  
 पिछली निस हू लौं नहिं आवहिं ।  
 तो मोकों नहिं जीवित पावहिं ॥

इम मन गुनत बनी अकुलाई ।  
 विनु जलकी सफरी की नाई ॥  
 एते महेँ इक दासी आई ।  
 दौरत बोलत देहु बधाई ॥  
 सुतरसवार सबन समुझावत ।  
 रान बरात चली है आवत ॥  
 बहुरि श्रवन सुनि पथ्यो नगारा ।  
 उमड़ि परी उर पीयुस धारा ॥

### बरात का नगर में आना

आय गये पुर में वरराजा ।  
 बजन लगे बहु मंगल बाजा ॥  
 प्रसुदित भे सब पुरजन घर घर ।  
 मनहु ज्वार बाढ्यो रतनाकर ॥  
 लग्न समय अब गणिकन हेरी ।  
 दम्पति सुदित भांवरी फेरी ॥  
 मिले जेबे दुहुँ वर अरु वरनी ।  
 वह बर समय जाइ नहिँ वरनी ॥  
 रामसिंह अति स्वागत कीन्ही ।  
 दूसर दिवस विदाई दीन्ही ॥

याचक गनन रान सब पोषे ।  
 दान मान सों बहु संतोषे ॥  
 दिय दहेज रट्टौर शक्ति भर ।  
 विनय किन्ह अति उभय जोर कर ॥  
 बूडत हाथ गह्यो करुणाकर ।  
 हमको किन्ह कृतारथ नृपवर ॥  
 आनंदित उदियापुर आये ।  
 सुघर सुवासिनि आन बधाये ॥  
 महलन दम्पति सुखद विराजत ।  
 तिन को देखि काम रती लाजत ॥  
 जब दुलहन सासुन पद लागी ।  
 आपन जानि बहुत बड़भागी ॥  
 सास असीस दीन सुविचारा ।  
 अमिट होहु सौभाग्य तिहारा ॥  
 पटरानी के पद पुनि बन्देउ ।  
 उभय ओर तें अधिक आनन्देउ ॥  
 कह पंवारि पति मम मति मूला ।  
 सदा रहहिं तोसों अनुकूला ॥  
 धन्यवाद की पात्र भई है ।  
 निरमल प्रभुता बहिन लई है ॥



धन्य जननि तो कों जिहि जाई ।  
 युवतिन को निज बान सिखाई ॥  
 अन्तहपुर मुख देखन लागे ।  
 देखत ही अति मन अनुरागे ॥  
 कोउ न उपमा पटतर आवहि ।  
 कहि उपमेय होत अरगावहि ॥  
 देन लगे अब मुख दिखराई ।  
 सब कुटम्ब जन मिलि समुदाई ॥  
 पतिमन दियउ सास अनुरागा ।  
 सौतिन दीन अखण्ड सुहागा ॥

दोहा

लाये कृष्ण उठाय कर , रुक्मनि विनु चँवरी सु ।  
 राना लाये व्याहि कै , कृष्ण-दुर्ग कुमरी सु ॥  
 धरे रहे सामान सब , किय विवाह के काज ।  
 शाह रक्षो शिशुपाल ज्यों , मुख ताकत ही आज ॥  
 बैठि रक्षो अवरंग बली , मन को अधिक मसोस ।  
 बसावर रु गयासपुर , लेलीने इहि दोस ॥  
 लागहिगे अंगूर किम , वसुधा सीकर में सु ।  
 केशव कैसे लागिहैं , केरी कीकर में सु ॥  
 रतनसिंह रावत मरद , शाही सेन हटाय ।  
 उदयनगर धावन चुवत , अकबरपुर सों आय ॥

## द्वितीय प्रकरण

( श्री द्वारिकाधीश व गोवर्द्धननाथ की मूर्तियों के बचाने का )

दोहा

भारत को शासक भयो , जनक बन्धवन जीत ।  
करन लगो हठधर्मि अब , औरंगजेब अनीत ॥  
कऊ जाति पर कऊ नृपति , पूर्ण विजय जो पाय ।  
तो अनादि को नियम है , सुनहु सभ्य समुदाय ॥  
धर्म और साहित्य को , परिवर्तन करि देत ।  
पराधीन जिहि जाति को , कुचलत अनय समेत ॥  
पहिले ही कण्डू हती , (फिर) केंवच लागी अंग ।  
करन अनय कटिवद्ध भो , अब उदण्ड अवरंग ॥

बादशाह बनने के बाद औरंगजेब की आज्ञा

षट् पदी

अवरंग शासन काल साल द्वादस के अन्तर ।  
सत्रह सौ छब्बीस कड़ी आज्ञा इमि सत्वर ।  
हिन्दुन मन्दिर मूर्ति पाठशाला गिरवा कर ।  
वहि ठाँ मस्जिद तुरत सुदृढ़ बनवाय देहु बर ।

स्नातन ग्रंथ पाठन पठन रोक दिन्न दशकंध गति ।  
 यहि कार्य हेतु अधिकारि गन पठए प्रान्त सुप्रान्त प्रति ॥  
 इनने सहस्रन मूर्ति और मन्दिर गिरवाए ।  
 मथुरा काशी कच्छ कोऊ बचने नहि पाए ।  
 अधिक भए अप्रसन्न हिन्दु भारत के वासी ।  
 कहा करें वहँ जोर परी परतन्त्रहि पासी ।  
 महारान हिन्दु-सूरज पदक धारत रहियत धर्म धुर ।  
 अवरंग अनय को सीसवद किय विरोध इन सक्ति भर ॥

दोहा

अंकुर जम्यो विरोध को , दहुँ कारन तें मूल ।  
 याके आगे लागिहै , ऋतु आये फल फूल ॥

मेवल प्रान्त का दमन कर वह प्रदेश  
 सारंगदेवोत मानसिंह को देना

षट् पदी

मेवल नामक प्रान्त वहाँ मेवार देश धर ।  
 बहि के मीने लोक भए उद्धत उठाय शिर  
 लूटत साहन चोर बहुरि पुर गांव जरावत ।  
 करत उपद्रव फिरत दुष्ट दिश हू दिश धावत ।  
 जिन शीश भेजि महारान दल तस्कर गन बहु दमन किय ।  
 सारंगदेव भट मान को बहि प्रदेश जागीर दिय ॥

## सिरोही के राव अखेराज चीताखेड़े का की सहायता

अखयराज हो राव नृपति अर्वूद गिरि दानी ।  
 उदयभान सुत तास भयो उद्धत अभिमानी ।  
 औरंग सम पितु बन्ध करि रु शासक भो बिनु हक ।  
 सुनत सेन जिहिं शीश रान पठई सु न्याय रुख ।  
 भट रामसिंह रानावत सु सेनप पहुँच्यो कुमुद लिय ।  
 थपि अखयराज शासक अडिग उदयभान को उथपि दिय ॥

महाराना श्रीद्वारिकाधीश की मूर्ति को मेवाड़  
 में पधराना

लिखत विरोध न किन्ह, किन्न कारज में परिणत ।  
 वल्लभ सम्परदाय हती ब्रज देश मध्य स्थित ।  
 मूर्ति द्वारिकाधीश रही वह मुख्य सबन महँ ।  
 भक्तिभाव सों यहाँ अधिक लाये करि आग्रह  
 सुनि के उदन्त पतशाह यह हठधरमी उर अति दह्यो ।  
 यह मूर्ति तोरिवे हित यवन औरंग मुख ताकत रख्यो ॥

---

वीर विनोद महाराना राजसिंह भाग १ पृष्ठ ४५२

श्रीनाथजी व द्वारिकाधीश की मूर्तियें मेवाड़ में पधराना राना राजसिंह  
 भाग १ पृष्ठ ४५२-४५३

## मनहर

राना राजसिंह ऐमें हिन्दुवन लाज राखी,  
 मनसा-जहाज राखी बोरि मुगलेश की ।  
 कीर्ति राखी उज्जल वनाय देश देशन में,  
 मोँछ राखी भौंहन मिलाय निज देश की ।  
 वीर कुलवान भारी छत्रिन की सान राखी,  
 वान राखी वंश परिपाटी अवधेश की ।  
 तान राखी कर में कृपान जग जान राखी,  
 आन राखी मूर्ति यहाँ प्रभू द्वारकेश की ।

---

टिप्पणी—महाराजाधिराज महाराना श्री जगतसिंह जी यात्रार्थ  
 मथुरा वृन्दावन पधारते थे तब गोकुल में गोस्वामी गिरधरलाल जी से कठी  
 बधवाई और आसोटिया गाव भेट किया । बाद में गोस्वामी प्रथम व्रज-  
 भूषणलाल जी महाराज कुटुम्ब के मगड़े से ठाकुरजी को लेकर अहमदावाद  
 चले आये । किन्तु वहा भी उन दिनों मूर्तियें तुड़वाने व मन्दिर गिरवाने  
 के उपद्रव खड़े थे । तब इन्होंने महाराना राजसिंहजी को लिखा । जिस  
 पर महाराना ने सहर्ष मेवाड़ में आजाना स्वीकार कर आग्रह के साथ पधार  
 आने को लिखा तब स० १७२२ में द्वारिकाधीश गोडवाड़ के सादड़ी गांव  
 में अहमदावाद से पधार आये । सादड़ी से कूच होने पर बीच में  
 महाराना ने अगवानी कर आसोटिया गाव में पधराये । कुछ दिन बाद  
 जलका उपद्रव होने पर कांकरोली में पधार आने का हुकम हुआ स० १७५१  
 में पाल पर (रायसागर के किनारे पर) द्वारिकाधीश का मन्दिर बनवाया  
 गया जिसमें पधराये, वह मन्दिर अभीतक मौजूद है ।

छन्द मुक्तादाम

प्रभु अपने कर स्थापित किन्ह,  
 दुहदन के उर में दव दिन्ह ।  
 लगी जनु सत्रुन के घर आग,  
 डस्यो अवरंग हि मानहु नाग ॥  
 करि<sup>नी</sup> बहु संपति लाखन भेट,  
 दई पुनि गांवन भूमि उरेट ।  
 यदूपति को निज मानिय इष्ट,  
 मुरु गउस्वामिय पूरन सिष्ट ॥  
 यहीं प्रतिमा सु अपूरव भव्य,  
 जहाँ नित पाकत है मख हव्य ।  
 बहू विधि व्यंजन श्रेष्ठ बनन्त,  
 बहे नर कौन सु ताहि गिनन्त ।  
 विलोकत सुन्दर देव स्थान,  
 पुरन्दर को मिटि जात गुमान ।  
 हजारन कोसन तें दिन रात,  
 सहस्रन दर्शक आवत जात ॥  
 बने धरमार्थ कितेइक धाम,  
 जहाँ बहु यात्रिय लेत अराम ।  
 जिमावत यात्रिन मुख्य प्रसाद,  
 कहा इन अग्र सु अमृत स्वाद ॥

मिले कछु जो ब्रजवासिनि को हिं,  
 मिले नहिं इन्द्र सुहासनि को हिं ।  
 मिले मृदु लड्डुव गोधन को हिं,  
 मिले नहिं देवन सोधन को हिं ॥

यहाँ ब्रजवासिन के बहु ओक,  
 लजे तिन देखि त्रिविष्टक लोक ।  
 यहाँ सुरभी रह अर्द्ध हजार,  
 द्रवे नित नन्दनि ज्यों पयधार ॥

कहूँ दिस तण्डत गोधन वृन्द,  
 कहूँ दिस गजत मत्त गयन्द ।  
 अखारन जटत है बलवान,  
 किते हनु रूप वृकोदर मान ॥

बहूँ कवि कोविद या पुर सन्त,  
 पुरानन वेद पुरान पढन्त ।  
 यहाँ प्रभु मूरति भव्य अतीव,  
 अभी मुख बोलहिं जानत जीव ॥

विधर्मिन को मिट जात गुमान,  
 त्रिलोकत भक्त भयो रसखान ।  
 पुरी दिग सोमित राजसमुद्र,  
 भलो भुवि तालन में यह भद्र ॥

इतै सुठि सुन्दर सागर सोध,  
 ग्रभू तजि आयउ क्षीर पयोध ।  
 जिहीं जल उज्वल कों कउ काल,  
 पिये पय के भ्रम आय बिडाल ॥  
 कवै यहँ डारत दिर्घ हिलोर,  
 मनो नृप दानिय दान सजोर ।  
 किधौं कवि ने किय काव्य किलोर,  
 समच्छर सुन्दर अच्छर जोर ।  
 रुके जल बांधहि लौं टकराय,  
 मनो गुहिलोतन पै खल आय ।  
 महाजल में पुनि होत विलीन,  
 भये खल जानि मनोरथ क्षीन ॥  
 किधौं हरि पोढ़न को पयसिन्धु,  
 किधौं रतनाकर को लघु बन्धु ।  
 बने बहु स्वच्छ रु सुन्दर घाट,  
 जहाँ पर बैठि करै द्विज पाठ ॥  
 किलोलत मकर रु मच्छ कितेक,  
 प्रभा रतनाकर की हर लेत ।  
 जहाँ विहरे जल काकलि केक,  
 अहारत जीवन जीव अनेक ॥

---

कहते हैं रसखान कवि यहाँ का कठीबध था ।



कबैं जल धारत है मुनि सान्ति,  
 कबैं खल राज प्रजा सम क्रान्ति ।  
 सहे दुख शीत रु धूप सहेत,  
 तऊ सब प्रानिन कों सुख देत ॥  
 यही सब तालन को सरदार,  
 रहै मन को निस घौस उदार ।  
 बनाइय रान इहीं जग साख,  
 लगे इक कोटि इकावन लाख ॥  
 यहीं महँ बूडि चतुर्दस ग्राम,  
 अरु इन तारिय लाखन धाम ।  
 करे कृषि-लोकन को उपकार,  
 यही दुरभिच्छ विदारनहार ॥  
 चले निस घौस यहाँ अरहट्ट,  
 चले कृषि सींचन श्रोत अमिट्ट ।  
 वरु अति कोउ बड़ो युरुपीन,  
 यहाँ नहिँ मारि सकै मछलीन ॥  
 अबे चलिये नव चौकिन ओर,  
 जिहीं कर-कोरनि है बिजु जोर ।  
 प्रभा सुठि प्रावन कोरन की सु,  
 भली सुठिता त्रय तोरन की सु ॥

जिन्हें लखि मोहित है मुनि सन्त,  
 जहाँ मकरध्वज वास करन्त ।  
 इहीं रचना कहँ देखि अभूत,  
 लगे लघु विश्वक्रमा करतूत ॥  
 जिहीं लखि लज्जिय देव पयोद,  
 दुख्यो किहिँ ठौर अजौं नहिँ बोध ।  
 यहाँ नव चौकिन के नव घाट,  
 जिन्हें नहिँ तोरि सक्यो समराट ॥

### श्री गोवर्धननाथ की मूर्ति का मेवाड में पधराना

महासुठि है ब्रज देश अनूप,  
 तहाँ अवतीर्ण भये ब्रज भूप ।  
 महा गिरि गोवर्धन मभार,  
 मिली प्रतिमा प्रभु नन्दकुमार ॥  
 जहाँ पर बल्लभ संपरदाय,  
 करे नित सेव अति मुद पाय ।  
 यहीं प्रतिमा कर तोरन चाह,  
 करी हठ धर्मिय औरंग शाह ॥  
 भजे गउस्वामि दमोदरदास,  
 लिये वह मूर्ति होय हतास ।

किधौं दमकंधर के डर देव,  
चले सुरमन्दिर छोरि अजेव ॥

षट्पदी

बूंदी कोटा होय तीर्थ पुष्कर महँ आए ।  
कृष्णदुर्ग गोस्वामि कियउ भोजन मन भाए ।  
जोधनगर पुनि जाय मिले महाराज महामति ।  
आदर कीनेउ अमित(पै) दर्ई नहिं रक्खन स्वीकृति ॥  
गोस्वामि किन्ह अनुनय विनय, सादर भूपन सवन सों ।  
तिन को वृत्तान्त इम कहत हों, कैसे डरिगे यवन सों ॥

दोहा

दिय कंठी परसाद इन , शिर धरि लीनो सोय ।  
पाय लियउ मृदुता परख , होनी होय सु होय ॥  
दामोदर नृपनन कहिय , तुम मोटे कुलवान ।  
धर्म सनातन के धनी , बल्लभ मत तन त्रान ॥  
हम वचनन शूरे रहे , तुम शूरे तरवार ।  
हमारे वच छूछे परे , तुम पर दारमदार ॥  
जब जब संकट धर्म पै , आयउ हिन्दुस्थान ।  
तब तब तब पुरषान ने , टारयो तोकि कृपान ॥  
त्रिहु वरणन ने छत्रियन , रक्खे रक्षा अर्थ ।  
जो तुम रक्षा तजि दर्ई , (तो) होवहि महा अनर्थ ॥

जब जब नास्तिक मत यहाँ , यहि बयार अति गर्म ।  
तब-तब तुम ही छत्रियन , रखें सनातन धर्म ॥  
अब आयो अवर्षण समय , अनय करत यवनेश ।  
रखत शाह तुमरे रहत , हिन्दू मत तैं द्वेष ॥  
करत निपटः दशकन्ध ज्यों , देव विप्र गौ घात ।  
वेद पठन पाठन मिथ्यो , सुर-मन्दिर गिरवात ॥  
अरु बहुतेरे हिन्दुवन , किय मुसलिम बरजोर ।  
माने नहिं जिन नरन को , मारे कंठ मरोर ॥  
भारत पर शामन करत , यवन धारि अति ओज ।  
तुम उतरे-मुख देश की , खबर न राखत खोज ॥  
नये नये कर रखि दियउ , दीन हिन्दुवन शीश ।  
तुम मदमाते भूँभे रहे , निज मन में अवनीश ॥  
तुमरे भारत देश की , दुरगति कीन अथाह ।  
कैसे निद्रा लगत है , निस तुम को नरनाह ॥  
जो नर अपने देश को , धरत नहीं कछु ध्यान ।  
तिहिं को जीवन-व्यर्थ है , टेरत शास्त्र पुरान ॥  
देश विधर्मिन ने लियउ , तुम उनके आधीन ।  
तातैं भारत बहुत दुख , झेलत नित्य नवीन ॥  
प्रतिमा प्रभुकी इन खलन , दई हजारन तोर ।  
साह-होय छुपि फिरत हम , जैसे कोउक चोर ॥

अब हम पै गिरनौ चहत , दुखको प्रबल पहार ।  
 श्री प्रतिमा श्रीनाथ की , तापे याको वार ॥  
 इन प्रतिमा ठुकरान को , जीनन शाह जराहिं ।  
 तापै पनहिन खोलिहैं , जो मल मूत्र फिराहिं ॥  
 तोरत मूरति हम त्वरित , मरजावहिं महाराज ।  
 या बिनु हमरे हाथ महुँ , और न कछू इलाज ॥  
 दामोदर के जल भयो , लोयन कोयन मांहि ।  
 आप बिना अब अधिपती , कहहु कौन ठाँ जांहि ॥  
 हमको तुम रक्खहु यहाँ , सह मूरति श्रीमन्त ।  
 देशन-देशन आपको , बढ़िहै सुजस अनन्त ॥

### राजाओं की दशा

कउ नीचो मुख करि नृपति , निज-ग्रीवा खुजलात ।  
 कोऊ अपनी पाघ को , फेर-फेर खिसकात ॥  
 कउ बनाय मुख रोवनो , अपनो कष्ट सुनात ।  
 कल हमरी नानी मरी , मातु अस्वस्थ रहात ॥  
 कउ कह मेरे सुभट गन , मो सों भये विरुद्ध ।  
 इनके बिनु तुमहु गुनो , कौन करहिंगे युद्ध ॥  
 पहिले सों ही शाह है , हम सों तो नाराज ।  
 तुम कों रखिबे सों भला , क्यों नहिं छूटहिं राज ॥

जान चहै जो यमपुरी , कै त्यागै निज राज ।  
 वहि रखे तुम को नृपति , गोस्वामी महाराज ॥  
 हम रखन असमर्थ हैं , परत आपके पाय ।  
 कृपा करि रु महाराज तुम , कहहुँ और ठाँ जाय ॥

मनहर

कोऊ कहै सूते मृगराज को जगावे कौन,  
 माँद महुँ जाय कडु बोल दे बकारे को ?  
 कोऊ कहै व्यर्थ मूढ़मित सों निमन्त्रण दे,  
 मरिबे के हेत यमराज कों प्रचारे को ?  
 कोऊ कहै भूष सुचकन्द को जगावे कौन,  
 कोऊ कहै वज्र की अमोघ गति टारे को ?  
 कोऊ कहै कौन अवरंग सों विरोध करे,  
 कोऊ कहै कारे के पिटारे हाथ डारे को ?  
 कोऊ कहै तोपन के प्रवल प्रहार महुँ,  
 कौन नर सम्मुह खरो है खोल छाती को ।  
 कोऊ कहै कौन बाढ़-नदी महुँ कूदि परे,  
 कौन नर पकरे नितान्त आग ताती को ।  
 कोऊ कहै क्रुधित बनावे दुरवासा कौन,  
 कवन खिजावै अवरंग उतपाती को ।  
 कोऊ कहै बरवस काल-घर जावै कौन,  
 कोऊ कहै कवन बुलावे साढ़साती को ॥

दोहा

बहु रजवारन मँहँ फिरे , यह दामोदरदास ।  
 नृपन ओर तें भे गये , अब स्वामी हत आस ॥  
 जानि गयो गोस्वामि अब , प्रतिमा बचिहँ नाहिं ।  
 ऐसी इच्छा जगतपति , कहहु कौन ठाँ जाहिं ॥

**दामोदर के काका गोपीनाथ का उदयपुर आना**

अन्य नृपन के वचन सुनि , ह्वे गोस्वामि निराश ।  
 राजसिंह महारान पै , आयो करिके आश ॥  
 भूमि दबी अघभार सों , समय जबै दश शीश ।  
 प्रणतपाल भगवान पहँ , ज्यों आयो सुर ईश ॥  
 दे कंठी परसाद अरु , बोल्यो गोपीनाथ ।  
 बल्लभमत की वीरवर , लाज रावरे हाथ ॥  
 जाय-जाय अवलम्ब हित , जो-जो पकरी डार ।  
 सब ही तूटी सीसवद , समय गती अनुसार ॥  
 यावदार्य कुल कमल रवि , राजसिंह महारान ।  
 हम कमलन की तव बिना , को भेटै कुम्हलान ॥

**महाराना**

कहिय रान श्रीनाथ को , आनिय गोपीनाथ ।  
 आन धरिय मेवार मँहँ , हमको करिय सनाथ ॥

एक लाख मम सुभट गन , तिन के तूटहिं माथ ।  
 ता पीछे अवरंग वह , आय लगावहिं हाथ ॥  
 गोपीनाथ प्रसन्न भो , सुनत वचन इम रान ।  
 मन इच्छित पानी पखो , जैसे सूकत धान ॥  
 किधौं जरी संजीवनी , मरणासन मुख दिन्ह ।  
 कै शंकर वरदान दे , अभय सुरन कहें किन्ह ॥  
 दामोदर ने जब सुनी , रक्षक भो महारान ।  
 मुदित भयो जिमि मिलि गयो , जैसे निकखो प्रान ॥

### मेवाड़ में श्री नाथजी का पधराना

तव आने श्री नाथ को , गोस्वामी गुणवान ।  
 लाये सम्मुह जाइ कै , राजसिंह महारान ॥  
 कछु दिन रक्खिय उदयपुर , मेदपाट नरनाथ ।  
 ग्राम नाम सीहाड़ टिग , स्थापित किय श्रीनाथ ॥  
 छेत्र भयो यह बहु बड़ो , बड़ी भई यह धाम ।  
 काल पाय कै परि गयो , नाथद्वारा नाम ॥  
 निज मन्दिर बनवाय कर , किन्ह प्रतिष्ठा रान ।  
 लाखन की किय भेट नृप , इष्टदेव निज जान ॥

---

श्री गोवर्धननाथजी की मूर्ति का ब्रज में से मेवाड़ में पधराना ।

[ वीर विनोद भाग १ पृष्ठ ४५३ ]



छन्द मुक्तादाम

बड़ी यहि धाम अतीव विशाल,  
 अनूपम भारत में इहि काल ।  
 बड़े गउस्वामिय को अति मान,  
 गुरु गिनि राखत हैं महारान ॥  
 यहाँ बहु देशन के नर नार,  
 प्रती दिन आवत जात अपार ।  
 यहाँ सुरभी रह दोय हजार,  
 सवे व्यय राजन के अनुसार ॥  
 यहाँ पर राजत कृष्ण भण्डार,  
 करे कुछ द्वेस कुवेर निहार ।  
 पिसे कसतूरिय चक्किन ग्राव,  
 तहाँ पर लाखन खर्च सुभाव ॥  
 यहाँ ब्रजबोलिय बोलत सुद्ध,  
 यहाँ पर लोक बड़े कवि बुद्ध ।  
 बड़े सरिता पुर पास बनारस,  
 करै रविनन्दनि को उपहास ॥  
 यहाँ पर बागन कुञ्ज बहार,  
 जहाँ विहरे मनइच्छित मार ।  
 यही पुर है नहिं वर्नन योग,  
 यही बुध लोकन देखन योग ॥

दोहा

सुनी जबै पतशाह ने , मूर्ति रखी महारान ।  
 रोम-रोम ज्वाला जगी , पूरन रोस उफ़ान ॥  
 चारुमती के व्याह की , मिटी जरन नहिं शाह ।  
 मूर्तिन के सम्बन्ध की , औरें लागी दाह ॥  
 बदला लेवे को त्वरित , हो उद्यत दिल्लीश ।  
 औरें इक घटना भई , लहि इच्छा जगदीश ॥  
 अगनि रही सुलगत अधिक , ता पर वज्रिय पौन ।  
 पुनि वा पर डाल्यो सुघृत , भावी मेटे कौन ॥





## तृतीय प्रकरण

( जजिया-कर के विरोध में बादशाह को महाराना का पत्र )

दोहा

नय बन्धन तोरे निपट , अति उदण्ड अवरंग ।  
ज्यों डगबेरी तोरियत , मतवारो मातंग ॥  
जिहिं जजिया अनुचित करहिं, अकबर रक्खे बन्ध ।  
प्रचलित कीन्हों यहिं समय , औरंगजेब मदन्ध ॥  
विसद मास बैसाख पुनि , सत्रह सौ छत्तीस ।  
कर-जजिया प्रारंभ किय , औरंग हिन्दुन सीस ॥  
वह कैसो आदर करत , कैसो राखत हेत ।  
हिन्दुन सों उन दिनन यह , कैसे जजिया लेत ॥  
( वंस भास्कर से )

छन्द

स्वपचन सों जिम्मी बुलवावत ।  
घर सों नंगे पैरों लावत ॥  
आमल बैठत गद्दी ऊपर ।  
जिम्मी खरो रहै जोरे कर ॥

---

टिप्पनी—जिजिया की कर लगाने पर औरंगजेब को महाराना राजसिंह का पत्र लिखना और बादशाह का क्रोध ।

( वीर विनोद राजसिंह भा० १ पृ० ४५९-४६० )

कोऊ हिन्दु प्रतिष्ठित सोऊ ।  
 यहँ बरताव न बाहिर सोऊ ॥  
 हाकिम बोलत ऐरे जिम्मी ।  
 जमा करावहु शीघ्र विधर्मी ॥  
 जजिया की वहुँ पोंछ जु पावै ।  
 ताको जिम्मी कंठ बंधावै ॥

जिजिया मुसलमानी राज्य में रहने वाले तमाम हिन्दुओं से प्रति वर्ष लिया जाने वाला अपमानजनक कर था। इसके लिए मुसलमान धर्म के प्रवर्तक मुहम्मद साहब ने अपने अनुयायियों को यह आज्ञा दी थी कि जो लोग मुसलमान धर्म स्वीकार न करें उन से तब तक लड़ते रहो जबतक वे नम्रता से जिजिया न दे दें। जब मुहम्मद कासिम ने सिन्ध पर अधिकार किया तब अबुलुफास कुतैबजिन मुसलिम वहाँ के हिन्दुओं पर जिजिया लगाने का प्रबन्ध करने के लिये भेजा गया। खलीफा उमर ने जिजिया देने वालों के तीन विभाग किये—धनवानों से ४८ दिरम्म करीब चार आने के मूल्य का सिक्का। मध्यम श्रेणी वालों से २४ दिरम्म और गरीबों से १२ दिरम्म प्रति वर्ष लिये जाते थे। उस समय १६ वर्ष तक उमर और काम करने में असक्त पुरुषों से यह कर नहीं लिया जाता था। फिरोजशाह तुगलक ने ब्राह्मणों से भी यह कर लेना शुरू कर दिया। बादशाह अकबर ने इसे लेना अन्याय समझ कर लेना बन्द कर दिया। सौ वर्ष पीछे औरंगजेब ने फिर इसे जारी कर सख्ती के साथ वसूल किया। परन्तु उसकी मृत्यु के १३ वर्ष बाद मुगलिया सल्तनत की नींव हिल गई तब फर्देखसीयर को लाचार होकर इसको उठा देना पड़ा।

( इतिहास राजस्थान से )

यासों दुखित होइ बहु आरिय ।  
 आवेदन करिबे की धारिय ॥  
 एक बेर कालिन्दी तट पर ।  
 जुरे हजारन तिहि ठाँ नरवर ॥  
 जहाँ झरोखा दरसन को है ।  
 भये प्रार्थी आरत सों है ॥  
 जजिया छोर देहु ख कीनो ।  
 पे पतशाह ध्यान नहिं दीनो ॥  
 दूसर शुक्र जुमा मस्जिद महँ ।  
 हजरत जात नमाज पढ़न कहँ ॥  
 किल्ले सों मस्जिद लौं लोकन ।  
 भीर हजारन भई ग्रान्त जन ॥  
 जब मस्जिद की गैल रुकी है ।  
 तब सुदृष्टि हजरत ने की है ॥  
 हथिन हूल देहु इन ऊपर ।  
 आज्ञा दई शाह करुणा कर ॥  
 कुचल गये गज-पदन बहुत नर ।  
 कितने भाजि गये हा ! हा ! कर ॥  
 तोउ जजिया-कर नहिं उठायो ।  
 हठधरमी कछु दया न लायो ॥

और सख्ति बहु करिबे लागो ।  
 यापे अति तुलि गयो अभागो ॥  
 कोऊ पर कोऊ अधिकारो ।  
 करन चहत अप्रसन्न सुरारी ॥  
 परत न ताहि अन्य मग गहिवो ।  
 हो परियाप्त इतोहि कहिवो ॥  
 अमुक व्यक्ति हिन्दुन बहकावत ।  
 जजिया को अवरोध करावत ॥  
 तो मरघट महं ताको डेरा ।  
 साँच झूठ को करत निवेरा ॥  
 मुगल राज्य की हिन्दू जनता ।  
 व्यथित भई नहिं कोऊ सुनता ॥  
 ठौर ठौर महँ हिन्दु पुकारत ।  
 मुगल शाह स्वामी हूँ मारत ॥  
 उठत गयो विस्वास शाह को ।  
 विप्लव बढ़िगो राह-राह को ॥  
 मरहट्टे छत्रि रु सिक्ख गन ।  
 भये विरोधी इन के जन-जन ॥  
 मुगल राज्य की नींव जमाई ।  
 अकबर शाह सुबुद्धि लराई ॥

जहाँगीर अरु शाहजहाँ पुनि ।  
 दृढ़ किन्हिय गुन पत्थर चुनि-चुनि ॥  
 सबल अनय लगाय सुकर्मी ।  
 शाह हिलाय दई हठधर्मी ॥  
 दीखन लगे उनहि निज जीवन ।  
 राज्य बिनास होन के लच्छन ॥  
 वह सम्राज उनहि मरिबे पर ।  
 बिखर गयो अरु बढिगो घर-घर ॥  
 केवल अवर्ग नीति हुतासन ।  
 रक्षो नहीं मुगलन को शासन ॥  
 हिन्दुन पर जजिया लगिबे की ।  
 पाई खबर रान सुविवेकी ॥  
 घोर विरोध किन्न हिन्दुनपति ।  
 पत्र लिख रु दिय अपनी सम्मति ॥

औरंगजेब के नाम महाराना राजसिंह का पत्र

छन्द

हौं रहौं आप सों यदपि दूर ।  
 पै चहौं भलाई निज जरूर ॥

---

~~सबल~~पत्थर गिराने का औजार । निज=आपकी ।

महाराणा का जजिया के विरोध में औरंगजेब को पत्र लिखना

(वीर विनोद महाराणा राजसिंह भाग १ पृष्ठ ४६०-४६१)



निम्नोक्त सत्य बातन सुध्यान ।  
 दिलावत आपको हौं निदान ॥  
 हम किन्ह कलुक सेवा सहाय । +  
 ताको सु स्मरण करवाहु राय ॥  
 जासों प्रजा रु निज आपकी सु ।  
 भलाई होहिं दिल्ली अधीश ॥  
 हम सुनी हितैषी मम विरुद्ध ।  
 योजना ह्वे रही करन युद्ध ॥  
 तिहिं मांझ आपको अधिक अर्थ ।  
 व्यय भयो सुन्यो है वहाँ व्यर्थ ॥  
 खूटिगो उक्त कारन सु कोष ।  
 चहत हो भरन हिन्दुन मसोस ॥  
 तिहिं पूर्ति हेत जजिया वसूल ।  
 करन को चहत सो करत भूल ॥  
 पूर्वज सु आपके गुगल शाह ।  
 महमूद जलालुदीन शाह ॥  
 अकबर सुन्याय नय को जहाज ।  
 बावन सु वर्ष लौं किन्न राज ॥

इस छिन्नी को देखते ही बादशाह आग बबूला हो गया

(वीर वितोद राजसिंह भाग १ पृष्ठ ४६३)

+ फतैयाबाद की लड़ाई में औरंग को १००० सवार दिये थे ।

प्रत्येक प्रजा को दिय अराम ।  
 सवन के रही सुख शान्ति धाम ॥  
 ईसाइ मुसाई दाउ दीन ।  
 मुसलिम रु विग्रनर नास्तकीन ॥  
 सब पर कृपा जु रक्खिय समान ।  
 पद जगद्गुरु को लिय महान ॥  
 स्वरगीय निरूदिन जहाँगीर ।  
 मन को उदार अरु अति गंभीर ॥  
 प्रजा की करिय रक्षा प्रवीन ।  
 अरु राजवर्ग को शान्ति दीन ॥  
 शासक जु रख्यो बाईस साल ।  
 हिन्दुवन दुख नहिं दिय दयाल ॥  
 सुप्रसिद्ध आप पितु शाहजॉह ।  
 सुख लियउ प्रजा जिन छत्र छांह ॥  
 बत्तीस वर्ष लौं राज्य कीन ।  
 प्रजा को अधिक हि शान्ति दीन ॥  
 आपके पूर्वजन के जु काम ।  
 उन्नत उदार सिद्धान्त ग्राम ॥  
 इहिं राखि जिधर वे धरत पाव ।  
 उधर ही विजय संपत्ति मिलाव ॥

उन्होंने ने देश किल्ले नवीन ।  
 अधिक ही कियउ अपने अधीन ॥  
 आपके समय महुँ बहु प्रदेश ।  
 गये हैं निकारि दिल्ली नरेश ॥  
 हूँ जाहि रहे तिनको निकार ।  
 अब बहुत बढ़्यो है अनाचार ॥  
 आपकी प्रजा पद तर हमेश ।  
 कुचली सु जात है देश-देश ॥  
 साम्राज्य आप प्रत्येक प्रान्त ।  
 कंगाल हूँ गये अति असांत ॥  
 घटि रही प्रजा नित प्रान्त-प्रान्त ।  
 बढ़ि रही असान्ती है नितांत ॥  
 बसि गई गरीबी राजभौन ।  
 रक्षा 'ब अमीरन करहि कौन ॥  
 सेन है आपकी असन्तुष्ट ।  
 मे गये सर्वे विवसाई अष्ट ॥  
 मुसलमी बहुत है नहिं प्रसन्न ।  
 हिन्दुव जु दुखी हैं बिनु असन्न ॥  
 बहुत ही लोक निस द्योस शाह ।  
 दहुँ बेर पान की रखत चाह ॥

आप पर क्रुद्ध ह्वे अरु निरास ।  
 सिर पीट-पीट डारत निमास ॥  
 कंगाल-प्रजा ऐसी स्वदेश ।  
 ताहि सों लेत जजिया धनेश ॥  
 बहु क्रूरभाव करियत बखल ।  
 आमिल अनेक तनु फूल फूल ॥  
 ऐसे नरिन्द्र को महत मान ।  
 कहाँ लौं रहहि बडपन गुमान ॥  
 उदीची अवाची तलक सोर ।  
 ह्वे रखो यहीं को चहुँ ओर ॥  
 हिन्द को शाह कंटक विसेस ।  
 हिन्दुवनहु तें करि धर्म द्वेस ॥  
 सन्यस्त विप्र भोजक महान ।  
 धार्मिक जु पुरख है हिन्दुवान ॥  
 तिनसों हिं करत जजिया बखल ।  
 जिहि मान लीन यह नय बखल ॥  
 आपनी श्रेष्ठ तैमूर वन्स ।  
 प्रतिष्ठा ध्यान नहिं करत अंस ॥  
 एकान्त रहत है साधु सन्त ।  
 वैराग्य धारि जो वन बसन्त ॥

उन पै अतीव सेना बटोर ।  
 दिखावन चहत है अपन जोर ॥  
 जे धर्मग्रन्थ हैं आपके सु ।  
 जिहि पै विसास निज को विसेसु ॥  
 आपको वहीं बतलाय देहिं ।  
 वह तो कदापि नहिं पक्ष लेहिं ॥  
 है मनुज मात्र को ईश एक ।  
 पढ़ि लेहु धर्म ग्रन्थन हरेक ॥  
 खुदा है नहीं तुरकान को हि ।  
 राम है नहीं हिन्दुवान को हि ॥  
 उनकी निगाह महुँ मूर्ति सेव ।  
 अरु मुसलमीन में नहीं भेव ॥  
 रंग को गद्यो अन्तर दिखाय ।  
 सो भयो उनहि के हुकम पाय ॥  
 सबन को वही पैदा करन्त ।  
 करता न दोय जो जग धरन्त ॥  
 मस्जिदें आप महुँ यवनराज ।  
 वहिं नाम ले रु पढ़ियत नमाज ॥  
 मूर्तियन अग्र घंटा बजन्त ।  
 वहिं नाम प्रार्थना करत सन्त ॥

यहि हेत धर्म कउ को उठाय ।  
 देनो सु कहा नहि है अन्याय ॥  
 है करन ईश इच्छा विरोध ।  
 तुम देखि लेहु निज हृदय सोध ॥  
 कोउ चित्र बनावे कलाकार ।  
 तिहि फार डारनो अनाचार ॥  
 निरमान कियउ जिहि व्यक्तिचित्र ।  
 अप्रसन्न कहा नहीं होहि मित्र ॥  
 कउ सुकवि कहिय सो बात सत्य ।  
 या में जु कल नहि है असत्य ॥  
 ईश्वरी काम आलोचना हि ।  
 निरबुद्धि होय नर सो कराहि ॥  
 हमरे सुलिखन को इहीं अर्थ ।  
 जजिया लगाय कीनो अनर्थ ॥  
 है न्याय और नय के विरुद्ध ।  
 नहि कहहि श्रेष्ठ बुद्ध रु अबुद्ध ॥  
 ह्वेजाहि देश यातें दरिद्र ।  
 मिटि जाहि स्वयं अभिमान भद्र ॥  
 अरु नई बात है गुनहु आप ।  
 कानून हिन्द के हु खिलाफ ॥

निज धर्म यदी हैं विवस आप ।  
 (तो) मानिये शाह तजि कें प्रलाप ॥  
 है रामसिंह मुखिया सबोंन ।  
 उन सों वसूल कर लेत क्यों न ॥  
 फिर लेहु आप हम सों नरेश ।  
 हम करत स्वयं आग्रह विसेस ॥  
 हम सों वसूल करिवेहि मांहि ।  
 आपको कष्ट कछु कम लखाहि ॥  
 मक्खिन पिपीलिका हरन प्राण ।  
 नहिं काम वीर को है निदान ॥  
 आश्चर्य हमें है बड़ो एक ।  
 मंत्रिन सलाह नहिं दई नेक ॥  
 प्रतिष्ठा न्याय पै नजर डार ।  
 नहिं कियउ बजीरन कछु विचार ॥

—महाराणा राजसिंह

दोहा

पत्र पठायो रान यह , सुनसिन दियउ सुनाय ।  
 सुनत हु लागी शाह के , अङ्ग-अङ्ग प्रति लाय ॥  
 भेदपाट पर चढ़न को , किय निश्चय मुगलेश ।  
 औरें इक घटना भई , प्रभुकर पाय निदेस ॥

रामसिंह=जयपुर का राजा । कष्ट कम=व्यग्न है । पिपीलिका=चींटियें ।

( राजसिंह भाग १ वीर विनोद पृष्ठ ४६२ )

## चतुर्थ प्रकरण

( जोधपुर महाराज अजितसिंह को शरण रखने का )

षट् पदी

जोधपुरप जसवन्त, ज्ञान आगर गुणग्रामी ।  
हिन्दुन शासन हिन्द, सदा चाहत अभिरामी ।  
कोऊ कारन पाय, शाह नाराज रहत नित ।  
काबुल महुँ जमरूद, कियउ थाने पर बहिं स्थित ।  
रहि अष्ट वरस महाराज यहँ, स्वर्ग गयो बिनु संतती ।  
मे गई अनाथ मरु देश की, प्रजा सहित सुन्दर छिती ॥

रट्टौरन शिर ढखो, मनहु अब मेरु अचानक ।  
तनिगे सोक वितान, भये औंधे निज आनक ।  
सत्रह सौ पैंतीस, मरन पायो महाराजा ।  
चले मरूधर ओर, सबै रट्टौर समाजा ।  
त्रय रानि हती महाराज संग, एक रानि जायो अजित ।  
लाहौर नगर महुँ आइ के, ठहरि गये सिसु के सहित ॥

यहँ सुनिके यवनेश, पूर्व बदले के कारन ।  
कियउ खालसे देश, मेजि ऊंचे अधिकारिन ।



ले आवहु सिसु यहाँ, रानि युत सबें त्यागि डर ।  
 दिय निदेस दिछीस, कपट मुनि कपट घाट घर ।  
 चलि दुर्गदास सोनिंग युत, संकित सोकित मन सुधर ।  
 सब ही समाज सिसु के सहित, ले आये दिछी शहर ॥

कृष्णनगर को वहाँ एक दीरघ अति आलय ।  
 ठहरि गये रट्टौर तदपि मन शाह कपट भय ।  
 कोतवाल को दर्ई अनख आज्ञा यवनेश्वर ।  
 नूरगढ़ी ले जाउ रानी जसवन्त पुत्र कर ।  
 जो करे हुकम अवहेलना ततो दण्ड देवहु त्वरत ।  
 यह सुनत सर्व रट्टौर भट क्रुधित भये रन मत्त युव ॥

किधौं सोर साचात आगि लागि गई अचानक ।  
 किधौं लंक महुँ बढ़ी योग पवमान धधक धक ।  
 निद्रावश मृगराज शीश डारे किन कंकर ।  
 दक्ष जग्य विध्वंस हेत पटकी कि जटा हर ।  
 यहि विधि प्रमत्त ह्वे कमधगन पकखर डारिय हय गयन ।  
 हर हर सुशब्द महादेव सों गूँज उठ्यो सबहि गयन ॥

पहिले हु प्रच्छन्न अजित को मरुधर कट्टेउ ।  
 खीची मुकन्ददाम × नाम नग कंचन मट्टेउ ।  
 शेष रहे निज भटन किन्न अति युद्ध भयंकर ।  
 द्वै रानी खग भार जाइ जसवन्त लगी गर ।  
 अरु अन्य तियन को मारि कर मुगल सेन बहुत हि हनी ।  
 केउ मरे केउ घायल भये लोहू तैं दिछी सनी ॥

घायल दुरगा आदि युक्त चालीस सवारन ।  
 मारवार में गये नाम युत कीर्ति उबारन ।  
 कोतवाल को अजित जयें नहिं दिछी पायो ।  
 समयस्क एक सिसु जाइ घोमी तैं लायो ।  
 अरु कहिय नृपति है अजित यहि छोरि गये रट्टौर यहँ ।  
 आपनो दोष टारन अरथ, जाय दियउ अवरंग कहँ ॥

नाम महमुदीराज शाह दीनो इसलामी ।  
 जेबुन्निस कां सोंपि दियउ वहँ भारत स्वामी ।  
 इतैं गये रट्टौर अजित ले साथ धन्वधर ।  
 किन्तु वहाँ अधिकार शाह कर लीन अनय कर ।

---

× अजितसिंह को निकालना मुकन्ददास खीची का प्रसिद्ध है । लेकिन वास्तव में गाम सुरपालीया का नादू गोत्र का चारण मनोहरदास ने सपेरे का वेश बनाकर निकाला था । इसका विस्तृत वर्णन 'दुर्गादास चरित्र' में लिखा है ।

तब दुर्गदास सोर्निंग ने पत्र लिखेउ महारान प्रति ।  
अरु अजित सरण राखन अरथ कीनी अनुनय विनय अति ॥

महाराणा के नाम राठौड़ सरदारों की अर्जी  
गोडवाड़ के गांव वीसलपुर से लिखी

षट् पदी

सिद्ध श्री महारान, धर्म हिन्दुन के रक्षक ।  
वैनतेय प्रभु सदा, यवन आगे तुम तक्षक ।  
तुम हिन्दुन के भानु, हिन्दु सब रहे कमलगन ।  
वरणाक्षर सब जाति, आप ऊँकार दीन धन ।  
उपमेय आप उपमान पुनि, भारत के हिन्दु नृपति ।  
सह दुर्गदास सोर्निंग भट, वन्दत हैं चितौर-पति ॥

कुशल रावरी सदा चाहत, हम नाथ निरन्तर ।  
कृपादृष्टि विच भूप, नेक जिन डारहु अन्तर ।  
नृप तुमरे पुरसान, हिन्दुमत भारत राखिय ।  
तासों हिन्दूपती विरद सब हिन्दुन भाखिय ।  
अरु राखि लियउ हिन्दू धरम सरण रखेउ पतशाह मन \* ।  
प्रभु राखि लेहु नृप अजित को विनय करत हम आप सन ॥

---

\* महमुद मालवी या शाहजादा खुर्रम को शरण रखे ।

हम संकट मँ परेउ, शाह चलि रद्यो वितिक्रम ।  
 कियउ खालसे देश कहत है नृप कों कृत्रिम ।  
 खरचहु सों बहुतंग जंग में मरे सुभट गन ।  
 द्वे रानी मरि गई रखन हित महा लाज धन ।  
 कमधज समस्त अहसान यह मानहिंगे जुग-जुगन अप ।  
 हमरी सुकीर्ति अरु देश भुवि तुम रखन सामर्थ नृप ॥

पढ्यो पत्र महारान क्रोध अति बढ्यो शाह पर ।  
 मढ्यो हृदय मँ मोद प्रबल कमधजन-नाह पर ।  
 निज पुरषन की नीति राखिकर पत्र पठायो ।  
 जो घनिष्ठ सम्बन्ध सबन को परिचय पायो ।  
 आज आप कल हम महीं सम्मिल हम तुम लाज निज ।  
 ले आउ अजित महाराज कों सुभट सब हि संकोच तजि ॥

दुरगदास सोनिंग अजित ले गये रान पहुँ ।  
 पूर्व रीति अनुसार मिल रु कीनो सु अदब जहँ ।  
 सब जेवर के सहित एक हाथी दस घोरे ।  
 दश हजार दीनार नजर किय खाय निहोरे ।  
 तरवार एक रत्नन जटित इक कटार मनियन जरी ।  
 रड्डौर राज की ओर तें नजर निछावर फिर करी ॥

राजसिंह महारान ग्राम द्वादस को पट्टा ।  
 दियउ केलवा नगर जहाँ जल ताल अमिड्डा ।

अति सनेह सों अजित राखि लीनो सहपरिकर ।  
 रट्टौरन सों कहिय रान बलवान नृपतिवर ।  
 रट्टौर और सीसोदियन जवें भयो है संघटन ।  
 सम्मूह न शाह ह्वै है सहज सुभट रहहु निश्चित मन ॥

सुनी खबर यह जवें शाह भारत के शासक ।  
 मावत नहिं उर आग क्रोध सों उठी धधक धक ।  
 तुरत लिख्यो इक पत्र शाह अवरंग रान प्रति ।  
 कृत्रिम अजित कबन्ध यहाँ भेजहु तुम भूपति ।  
 उत्तर न दीन महारान कछु उक्त इहीं फरमान को ।  
 तब दियउ शीघ्र पठवाय पुनि औरै एक निशान को ॥  
 याहु को नहिं दियउ रान तोऊ प्रति उत्तर ।  
 तबें तृतीय नोसान भेज दिखरायो अति डर ।  
 तदपि नहीं परवाह शाह-पत्रन की कीनी ।  
 निपट हिन्दुवन-नाह राह अपने कुल लीनी ।  
 तब बहिय शाह नींद न तजत रान आपनी अरन तें ।  
 ताकी उडाय देहों तुरत शाही घोरन खुरन तें ॥

दोहा

सुनियत है पतशाह ने , भेजेउ एक अमीर ।  
 तानें आय रु रान सों , संभाषण किय वीर ॥

---

वीर विनोद में लिखा कि राज माता देवड़ीजी भी अपने पुत्र अजीतसिंह के साथ आई थी ।

जो कहिलाई शाह ने , प्रति उत्तर नृप दीन ।  
 ताको हम उद्धृत करत , सुनिये सुकवि प्रवीन ॥  
 सज्जय लायो धर्म पहुँ , दुर्योधन संदेश ।  
 तैसे पठयो रान पहुँ , उपालंभ मुगलेश ॥

### उक्त अमीर का वक्तव्य

अमीर—

मनहर

शाह कहिलाई बन्धु शेवा सों खतूत है न,  
 मेरे सदा मित्र रहे मिश्र अरु रोम है ।  
 भारत के हिन्दू इसलामिन के दास कहै,  
 शासक सदैव मम चकत्ताई कौम है ।  
 हजारों रईस पाट चूमिके सलाम करि,  
 सबै आमखास बीच चलत विलोम है ।  
 हमारे विरोधी जिन राजन को राखि लेत,  
 राना राजसिंह तुम्हें एतो कहा जोम है ॥

महाराना—

हमें तो कलु न जोम उनको रखो जो अती,  
 बोलत है मिथ्या और कहत नमाजी है ।  
 राना राजसिंह तुम राजन को कैसे रखो,  
 उनकी नितान्त एतो व्यर्थ एतराजी है ।

रहे हैं सरण यहाँ महमुद मालवीय,  
 रखे रान सांगे और बहादुर बाजी है ।  
 जान में अजान में हमारे जान भूल रहे,  
 सरण यहाँ पै रहे उनके पिताजी है ॥X

अमीर—

शाह कहिलाई मेरी मंगनी सों शादी कीन,  
 मूर्तिन लुकाय बनि रहे बलवण्ड है ।  
 जजिया-विरोधीपत्र जामें कटु शब्द लिखे,  
 का को नृप एतो बड़ो राखत घमण्ड है ।  
 कृत्रिम अजीत कहँ शैलन छुपाय राख्यो,  
 जीव अरु जीविका को ताके हित छण्ड है ।  
 मेरे निज पानि के निसान को न ध्यान रखे,  
 राना राजसिंह भए अधिक उदण्ड है ॥

महाराणा—

याही को उदण्डता प्रमाने पातशाह तब,  
 कहा गिनेंगे शाहजहाँ के उथाप को \* ।

---

X उनके पिताजी अर्थात् शाहजहाँ, शाहजादे की हालत में खुर्रम नाम से प्रसिद्ध थे तब उदैपुर महाराणा कर्णसिंहजी ने जगमन्दिरो में रखे थे और कर्णसिंह से पगड़ी बदल भाई हुए उनकी पगड़ी कसूमल विक्टोरिया हॉल में पड़ी है ।

\* वालिद साहब को गद्दी से उतार कर आगरे के किले में ७ वर्ष कैद रखे थे ।

कीनो हमने तो चारुमती सों स्वयंवर है,  
 प्रतिभा न राखी राख्यो धर्म निज आपको ।  
 बालक अजीत मरुधीश जो यहाँ पै रहे,  
 कृत्रिम नहीं है ये तो बेटा निज बाप को ।  
 उनके निसानन पै ध्यान नहिं दीन्हों सो तो,  
 कौन प्रतिउत्तर दे व्यर्थ के गलाप को ।

दोहा

इम कहियो पतशाह सों , हमरो दोष छमेहु ।  
 उत्तर आप निसान को , तब नहिं तो अब लेहु ॥

अमीर—

शाह कहिलाई वन्सवारे को विध्वंस कीनो,  
 जमने न दीनों वहाँ रावल के पांव को ।  
 डूंगरपुरेश गिरिधारी कों भगाय दीनों,  
 निपट तपाय रख्यो अजहू लौं घाव को  
 और हू अनेक नर नारिन रुलाए तुम,  
 काहे को बनायो उर ऐसो भूप ग्राव को ।  
 मेरे पास आयो वाको देख्यो मुरझायो मुख,  
 कष्ट अति दीनो हरिसिंह महाराव को ॥



महाराना—

लोकन को कष्ट देयवे की मम टेव तोऊ,  
 अनुचित स्वारथ को मैंने उर धाख्यो ना ।  
 मैंने ज्येष्ठ बन्धु ताको नगर फिराय कर,  
 हूँ के निरदई सांझ परे पर माख्यो ना ।  
 प्यारो जो अनुज ताको और फुसलाय कर,  
 आसवी छकाय पुनि कारागृह डाख्यो ना ।  
 सुहृद सुजान आप छमा करि दीजे शाह,  
 पानी के पियासे \* निज बापको बिडाख्यो ना ॥

अमीर—

शाह कहिलाई तुम पूर्ण खुरराटे लेत,  
 तिन कों मिटाय हौं तबै ही सुख पाय हौं ।  
 बंविन धुराय और सिन्धुन सुनाय कर,  
 दिल दहलानवारी तोपन दगाय हौं ।  
 घोरन के पौरन को आहट श्रवन डारि,  
 शेष के सिरन लागी पृथिवी डिगाय हौं ।

---

\* आगरे के किले में बृद्ध शाहजहाँ, औरंगजेब की कैद में था तब पानी न मिलने से औरंग को कहलाया कि बेटा तुम से तो हिन्दू अच्छे हैं कि मरे हुए बापों को भी पानी देते हैं अर्थात् श्राद्ध में जलांजलि देते हैं। तू मुझ जीते हुए बाप को भी पानी नहीं पिलाता। बादशाह के पीने के पानी में गफलत थी इन्तजाम न था। शाहजहाँने कहा—

ऐ पिसतो अन्नब सुखलमानी । जिन्दा जान सब आब तरसानी ।  
 आफरीं बाद हिन्दुआँ अहरबाब । मुद् गारादि हिन्दू दायम आब ॥

बैठे गजराज वीरघण्टन बजाय कर,  
राजसिंह तुम्हें गाढनिद्रा तें जगाय हों ॥

महाराना—

राजा शिवराज कर तिन्द्रा को छुराई उन,  
ताको फल पायो और स्वयं पुनि पाय है ।  
सिक्खन जगाये सुप्त छत्रिन उठाये शाह,  
गिनती के घोसन में तिन सों अधाय है ।  
मोहू को जगायवे को आय है जो पातशाह,  
आखिर को आय कर पूर्ण पछताय है ।  
हों तो देश सेवा महुँ निरन्तर लागि रह्यो,  
जागि रह्यो ताको पुनि और का जमाय है ।

उक्त अमीर का पातशाह से निवेदन करना  
और राणा पर आक्रमण

दोहा

उत्तर सुनि महारान को , उफनि क्रोध अवरंग ।  
लाय लगी सब बदन महुँ , अङ्ग अङ्ग प्रत्यंग ॥





## पंचम प्रकरण

( युद्ध )

षट् पदी

देशन-देशन पत्र भेज दीने अब हजरत ।  
नृपगन और नवाब सबहि आवहु सबाजुत ।  
मेदपाट पर सदल चढ़न चाहत हम सत्वर ।  
यह उदन्त सुनि पस्यो घरन-घर सबन नार नर ।  
खुलि गये सिलहखाना अखिल, भरत सांन निस घोस नित ।  
कायर सु भाजि इत उत गये वीर भये प्रमुदित अमित ॥  
सझे टोप सन्नाह मिली भट मूँछ भुँहारन ।  
करी तूट बकतरन भीर अति परी लुहारन ।  
कोउक जाफर रंग केऊ धारे नीलांबर ।  
हरन व्याहन हेत मौर बन्धे कउ नरवर ।  
केउक इरानि केउ काबुली केऊ तुरकी देश के ।  
अवरंग हुकम हाजिर भये फनन नवाबत सेस के ॥

हाथी

साटमार पुचकार अंग रज भार रुमालन ।  
चित्र बनाये सीस रंग सिन्दूर जंगालन ।

---

आलमगीर की सेवाइ पर चढ़ाई ( वीर विनोद भाग १ पृष्ठ ४६३ )

बहु मोदक डलवाय पाय तरछौं से पानी ।  
 फौजदार विरदाय चरन हेतिन गहि पानी ।  
 गुञ्जार करत मधुकर श्रवन लंगर खींचत पीन को ।  
 गज नीठ नीठ बाहिर कढे, करि आगे करणीन को ॥

कतिकन कसे हवद कतिक गज गाह उठाये ।  
 कसि अंबक कउ पीठ बहुत विरदाय बढ़ाये ।  
 जरी बाफता झल सझे कंचन आभूषण ।  
 जिहि सुण्डन फटकार चमकि जावत हय पूषण ।  
 इमि इन्द्रप्रस्थ बाहिर विपुल फौजदार चढ़ि चढ़ि खरे ।  
 कज्जल पहार कि यमल गन कै बढल जल के भरे ॥

घोड़े

चर सु दुवागन तुकि हयन गहि लाये बाहिर ।  
 खानदान अरु जाति खेत जिन के जग जाहिर ।  
 रंग अंग सौन्दर्य कोर नहिं सकत चितेरा ।  
 अरु उपमा हित सुकवि फिरत खावत मटभेरा ।  
 जो देखि लेय पाण्डव नकुल (तो) राई लौन उतारही ।  
 चिल्ला कमान इक धाप महिं कंठ कुरंगन डारही ॥

आभूषण नग जटित सुघर सभि दिये सईसन ।  
 इन कों इज्जत जिती तिती नहिं मिलत रईसन ।

---

हेतिन=बरछीएँ ।

चमर उड़त जिन बदन शाह जी कहिके बोलत ।  
 भ्रमकत अपनी छांह चढ़न मन रवि को डोलत ।  
 जे पाइ इशारे रान के कूद जात हवदन करी ।  
 ऐसे हयन्द 'गन पर यहाँ एक लख पक्खर परी ॥

तोपें

चढ़ी चरखन तोप लोप कर देत गढ़न कहँ ।  
 कऊ मक्र अहि-मुखी कउक गजसिंह बदन जहँ ।  
 खींचत वृषभ अनेक पिङ्गु लागत गज टल्ले ।  
 ह्वे लुलायु बलिदान और तूटत अज छिल्ले ।  
 तोऊ न चलत है विनय बिनु भटन मनोरथ कापिनी ।  
 माननी तीय सम मचलती चली दोय सत पापिनी ॥

जिनके गोलंदाज बहुत कर हते फिरंगी ।  
 उनने केऊ बेर जीत लीने जुध जंगी ।  
 अरध घरी महुँ बीस फेर जिनके करि डारत ।  
 वहीं ठौर लगि जात, जहाँ पर लक्ष विचारत ।  
 रण महुँ चलात गोले तबै परत जात दीरघ गली ।  
 मेवार देश मारग महत यों सतभि रन महुँ चली ॥

---

रान=जाँघ । फिरंगी=अंग्रेज, जहाँगीर के जमाने में भी आगये थे ।  
 देखो राजस्थान इतिहास ।

वृषभ करभखर खचर चले पुनि सकट हजारन ।  
 खान पान सामान और वित्तान उपारन ।  
 बहु सिविका नरयान मुख्य हुरमान विराजन ।  
 बैठन हित रथ चले मन्त्रि मुछान महाजन ।  
 वैद रु हकीम वर नाइने और चिकित्सक अति भले ।  
 बाहन अनेक सभि सभि सुभट, मेदपाट मारग चले ॥

गुज्जर सों सुलतान आय करि जोस अकब्बर ।  
 मउजिम दक्षिण छोर चलयो असमान घिसत सिर ।  
 कामबक्ष सुत वीर पूर्व तें हयन उठाये ।  
 पुनि सूबापति और देश देशन तें आये ।  
 सब मिले आय दिल्ली शहर, भूमि धूमि डगमग भरी ।  
 हलचल सु होत इम मुगल दल, भुवि मण्डल खलभल परी ॥

बेलदार चलि दियउ करन मग सरल पहारन ।  
 गहे हथ कुदाल छुद्र नदि पटिवे कारन ।  
 सहसन चलि कुड्डार वृच्छ अवरोधन काटन ।  
 सहसन जनन लगाय कियेउ सर पड्डर घाटन ।  
 यों करि प्रबन्ध रन पण्डितन, रनकंकन रव भनभनी ।  
 सुयोधन जान सम्राट की चलत भई चतुरंगिनी ॥

चढ्यो शाह अचरंग परी अति चोट नगारन ।  
 नीली ध्वजा निसान खुले पिट्टन बड़ वारन ।

सत्रह सौ पैंतीस भाद्रपद शुक्ला अष्टमि ।  
 दिल्ली सों अजमेर शीघ्र चलि दियउ पराक्रमि ।  
 वहिं दोस अकब्वर + भेज दिय पालम कसबे सों चतुर ।  
 हमरे पूर्व पहुँचहु तुरत, शाह कहिय अजमेरपुर ॥

दोहा

शाह त्रयोदस दिवस महुँ , आयेउ पुनि अजमेर ।  
 आना सागर पाज पर , डेरे दीन सवेर ॥

छन्द मुक्तादाम

सुनी जब रान चढ्यो अवरंग,  
 बढ्यो मुख जोस रु जंग उमंग ।  
 सबै कुमरान अरू सरदार,  
 बुलाइय वीरन को दरबार ॥  
 जमे जयसिंह रु भीम कुमार,  
 गिरपुर को जसवन्त उदार ।  
 जम्यो महरान जु वन्सज भाव,  
 महा मतिमान रु वीर स्वभाव ॥  
 जम्यो महाराज मनोहर सीह,  
 त्यों ही बलवान दलैल सु सीह ।  
 अरू अरिसिंह अरीन निपात,  
 वही महरान हि को लघु आत ॥



जम्हो चव पुत्रन सों परिषद्,  
 उतारनहार सु म्लेछन मह ।  
 जम्हो भट सबलसी चहुआन,  
 लिये पद राव बड़ो बलवान ॥  
 जम्हो मकवान सु चन्दरसेन,  
 कभी मुख कातर सब्द कहे न ।  
 जम्हो पुनि रावत केसरिसीह,  
 वही सुत गंग संयुक्त अवीह ॥  
 त्योंही मकवान सु जैत पटैत,  
 कवैं नहिं वीर तज्यो रन-खेत ।  
 मिल्यो परमार सु बैरियसाल,  
 यथारथ नाम सु बैरिनकाल ॥  
 अरु महारावत जो महसीह,  
 करी अरि को वह शोभित सीह ।  
 बड़ो पुनि राव बली रतनेश  
 जिहीं बल जानत हो जवनेश ॥  
 पुनी भट श्यामलदास महान,  
 हतो जयमल्ल प्रपौत्र जवान ।

---

महाराना राजसिंह का युद्ध योजना के लिए सरदारों को बुलाना और  
 महाराणा का भाषण व पुरोहित गरीबदास की उक्ति ।

( वीर विनोद भाग १ पृष्ठ ४६४-४६५ )

अरू वर रावत मान सु वीर,  
 जिहीं बल जानत हो जहँगीर ॥  
 हतो भट केसरिसिंह चुहान,  
 महा रन-पण्डित रू गुणवान ।  
 अरू सकतावत मोखमसीह,  
 जिन्हें उपमा न निरर्थक सीह ॥  
 तहाँ द्रुगदास मिल्यो कमधञ्ज,  
 बँधी भट सोनिँग पायन लञ्ज,  
 पराक्रम पुञ्ज सु विक्रमजीत,  
 हतो वह पाण्डुन वन्स अजीत ॥  
 रह्यो भट ह्यां रुकमांगद राव,  
 बड़ो महरानहु को उमराव ।  
 महाबलि झल्ल कुली जसवन्त,  
 सऊ खल वृन्दन तोरक दन्त ॥  
 दिलावर गोपियनाथ रठौर,  
 सपृतन शूरन को सिरमौर ।  
 महेचय वन्श जम्यो अमरेश,  
 अरू कुल खिचिय रामनरेश ॥  
 महामति डोड तन्यो महसिंह,  
 जिन्हें लखि भाजत बब्बरि सिंह ।

डब्यो पुनि मन्त्रि दयाल सु दास,  
हतो वह जैनिय धर्म उजास ॥

दोहा

अबु मलक अजीज हो , नामक इक बलवान ।  
भयो उपस्थित इहिं सभा , मुस्लिमान पठान ॥

### उपस्थित सरदारों के स्थानों की सूची

जसवन्तसिंह डूंगरपुर का स्वामी  
महाराना अमरसिंह का तीसरा पुत्र भावसिंह  
महाराना कर्णसिंह का छोटा पुत्र गरीबदास  
बेदलेवालों का पूर्वज  
सादडी वालों का पूर्वज  
वानसी वालों का पूर्वज  
देल्वाड़े वालों का पूर्वज  
बीजोल्या घाला  
बेघूँ वाले कालीमेघ का पुत्र  
सलूबर रावत रगनाथसिंह का पुत्र  
प्रसिद्ध राव जयमल्ल का बन्शधर बदनोर का स्वामी  
कानोड़ वालों का पूर्वज  
पारसोली का  
भीडर का  
प्रसिद्ध राव दुर्गादास आसावत

सोनिंग विठ्ठलदास चांपावत राठौर\*  
 सोलंकी रूपनगर का  
 कोठारिय वालों का पूर्वज  
 गोगूदे के कान्हसिंहका पुत्र  
 घाणेराव का स्वामी  
 नीबड़ी महेचा राठौड़  
 सरदारगढ़ वालों का पूर्वज  
 दयालदास मंत्री संघी गोत महाजन जैनी  
 अब्बु मलक अजीज पठान शाहजादा  
 (मुगलों की नाइतफाकी से यहाँ आगया था)

\*यह सोनिंग विठ्ठलदास चांपावत मारवाड़ के राजा रिड़मल के पुत्र । चांपा से चांपावतों की शाखा चली, चांपा का प्रपौत्र माडण और गोपाल-दास का पुत्र विठ्ठलदास था । महाराज जसवन्त के समय उसकी सेवा में रहा । उसके ३५०००) की आय के पाली आदि के ३३ गांव थे । उस के पुत्रों में से सोनिंग था महाराज जसवन्त की सेवा में रहा । उसकी मृत्यु के बाद दुर्गादास व सोनिंग महाराजा अजीतसिंह को लेकर महाराणा राज-सिंह के पास आया । अजीतसिंह के मारवाड़ चले जाने के पश्चात् दुर्गादास के साथ राठौड़ों का मुखिया बन कर लड़ा । फिर स० १७३८ में देहान्त हो जाने से उसका भाई अजनसिंह उसके स्थान में राठौड़ों का मुखिया होकर लड़ता रहा । वह उसी साल काम आ गया । बाद में उस के पुत्र शक्तिसिंह को बाकरा आदि गांवों की जागीरदारी मिली ।

दयालदास मंत्री ओसवाल जाति के सिंगवी गोत्र तेजा का प्रपौत्र जगु का पौत्र राजा का चतुर्थ पुत्र । उसने राजनगर के समीप पहाड़ी पर बहुत व्यय से सगमरमर का आदिनाथ का चतुर्मुख जैन प्रासाद बनवाया ।

युद्ध किस जगह करें व कैसे करें, महाराणा के यह  
पूछने पर सरदारों व पुरोहित गरीबदास की उक्ति

दोहा

जब जुरिगो दरवार इम , परामर्श के हेत ।  
उमरावन भृत्यन भटन , राना भाषण देत ॥  
रहन सहन नर तियनको , धर्म कर्म निज जात ।  
शासन होत विधर्मियन , परिवर्तन ह्वे जात ॥  
शासन कहूँ विधर्मिगन , जो ह्वेजावहि नित्य ।  
खान पान शिक्षा बहुरि , बदल जात साहित्य ॥

### महाराणा का वक्तव्य

सभासद सर्व सुनो सरदार,  
जिहीं भुज झूल रह्यो रन भार ।  
यहीं तुमरो प्रिय भारत देश,  
यहीं तव जन्म-मही रु स्वदेश ॥  
यहीं भुवि मातु हि के तुम पुत्र,  
यहीं भुवि के सब मित्र कलत्र ।  
यहीं भुवि तैं तुम पालन होत,  
यहीं भुवि तैं निज कीर्ति उद्योत ॥

यहीं भुवि तैं तुम जन्म गहन्त,  
 यही भुवि तैं तुम मुक्ति लहन्त ।  
 भये पुरषा निज बीर अनेक,  
 परे भट जुझि यहाँ सविवेक ॥  
 यहीं भुवि में बहु जौहर बृत्त,  
 किये अरु पूर्ण रहे दृढ़ मत्त ।  
 यहीं भुवि सोभित है कुरु खेत,  
 यहीं भुवि वीर भये रु विजेत ॥  
 यहीं भुवि मध्य हिमाद्रि पहार,  
 यहीं पर देव नदी जल धार ।  
 यहाँ पर राजत तीर्थ अनन्त,  
 जहाँ पर संतत संत बसन्त ॥  
 यहाँ पर वन्सज राजत राम,  
 यहाँ कुल कृष्ण अरु बलराम ।  
 यही निज आरिय भूमि पवित्र,  
 जिन्हें किय शत्रुन ने अपवित्र ॥  
 जहाँ लग शासक हिन्दुन भूप,  
 रहे तब लौं रहि शान्ति अनूप ।  
 जवें चढ़ि आयउ बाबर शाह,  
 उन्हें त्वर रोकन को नरनाह ॥

पितामह भूप चढ़े सगराम,  
 प्रभू गति पाय भयो विधि वाम ।  
 जिन्हें खल देत तबें विष जो न,  
 ततो करतो त्वर बावर गौन ॥  
 अकन्बर सों कुल धर्महि सोध,  
 कियो महरान प्रताप विरोध ।  
 भये अरि के सब भूप अधीन,  
 रख्यो परताप सु तोउ स्वधीन ॥  
 चढ्यो जहंगीर जबें मुगलेश,  
 अठारह युद्ध किये अमरेश ।  
 रख्यो सरनागत शाहजहान,  
 यहीं पर कर्ण रख्यो महरान ॥  
 मस्यो जब शाहजहाँ पतशाह,  
 बढ्यो चहुँ पुत्रन राज्य उमाह ।  
 चढ्यो रह पक्ष बड़े सुलतान,  
 वही विनती हम दीन न ध्यान ॥  
 चढ्यो रह पक्ष त्यों ही अवरंग,  
 लिखे बहु पत्र जु लोभ प्रसंग ।  
 इसे हम दीन सु सेन \* सहाय,  
 सु तो तुम जानत हो समुदाय ॥

---

\* दक्षिण में एक हजार सेना की सहायता दी थी ।

यहीं किय भारत को अधिकार,  
 कियो उपकार हि पै अपकार ।  
 हजारन मूर्तिन दिन्ह तुराय,  
 हजारन मन्दिर दीन गिराय ॥  
 हजारन म्लेच्छ किये हिंदुवान,  
 हजारन तीयन भो अपमान ।  
 अनेकन राजन की दुहितान,  
 विवाहत है अपने सुलतान ॥  
 कऊ नृप को कहि कृत्रिम × देत,  
 सबें धन देश बली हरलेत ।  
 अरू जजिया-कर दीन लगाय,  
 तिहीं दुख हिन्दु रहे विललाय ॥  
 रही उत हिन्दु प्रजा जिहि राज,  
 बची जिनकी नहि संपत्ति लाज ।  
 तबें जजिया-कर को सु विरोध,  
 कियो हमने हित भारत सोध ॥  
 तिहीं पर क्रोधित ह्वे अवरंग,  
 चढ्यो बढि आवत जंग उमंग ।  
 कियो अति हिन्दुन जाति अकाज,  
 चलयो तुम को फिर मारन काज ।



यहीं पर याहि न देहु हटाय,  
 ततो करिहै बहु देश अन्याय ।  
 रखो तुमरो मुख भारत जोय,  
 तुम्हीं पर दारमदार सँजोय ॥  
 सदा तुमरो निज धर्म सँग्राम,  
 कथ्यो प्रभु कृष्ण महा अभिराम ।  
 धरे तुमरे बल गुण्डन माल,  
 सदा शिव भूतन नाथ कृपाल ॥  
 रखें तुमरी नित ही वहँ आस,  
 जिन्हें नर-आमिष की अभिलाष ।  
 सबैं नवलकखनि योगनि सोय,  
 खरी अपने निज खप्पर धोय ॥  
 यहीं पर जो तुमरे पुरखान,  
 बहाय रु रक्त रखी कुल कान ।  
 उपस्थित है तुमरी यहि बेर,  
 धपावहु गिद्धन सत्रुन गेर ॥  
 सुनो मम भाषण सर्व हि आर्य,  
 भयो यह युद्ध यहाँ अनिवार्य ।  
 तथापिय पूछत हौं तुम कौं सु,  
 बताइय युक्ति वहीँ हम कौं सु ॥

यही रन कौन विधी किहीं ओर,  
 किये पर लागहि अप्पन जोर ।  
 कही सरदारन ने कर जोर,  
 सुनो महरान सु भूपन-मौर ॥  
 सबै हम जानत छत्रिय धर्म,  
 अरू सब ज्ञात हमें रन-कर्म ।  
 अरू यह हू हम जानत और,  
 किये पुरषान यहाँ रन घोर ॥  
 बहाय रु रक्त भये बलिदान,  
 रहे भट रक्षक देश निदान ।  
 अजौं वह स्रकि गयो नहि खून,  
 अजौं वह बात भई न जबून ॥  
 रही दुव पीढिन में कछु सांति,  
 भई रहि पीढिन पीढिन क्रांति ।  
 भये रन आदि सदा हम सर्व,  
 अहो निस खोजत हैं रन-पर्व ॥  
 रणांगण सत्रुन मार मरन्त,  
 यहीं सम तीर्थ न और गिनन्त ।  
 रह्यौ अवरंग अतीव कृतघ्न,  
 किये इन भारत में अति बिघ्न ॥

सदा चलि आवत है इहिं रीत,  
 अनीतिन की नहिं होवहिं जीत ।  
 उदावहिं शंकर को गज-खाल  
 अरू पहिरावहिं मुण्डनमाल ॥  
 बजावत हैं नहिं व्यर्थ हि गाल,  
 बहावहि रक्तन नालन खाल ।  
 करें चतुरंगिनि सत्रुन हीन,  
 वरैं बहु वीरन जो अछरीन ॥  
 हरैं नहिं जो अवरंग गुमान,  
 ततो नहि धारहि हत्थ कृपान ।  
 मही नहिं पाटहि रुण्डन मुण्ड,  
 नहीं खग धप्पहि झुण्डन झुण्ड ॥  
 नहीं जगदंब डकारन खाय,  
 ततो मुख नांहि दिखावहि आय ।  
 अरी गन के हम तोरहि दन्त,  
 प्रभू अब आप रहैं निसचिन्त ॥

पुरोहित गरीबदास का वक्तव्य\*

पुरोहित दास गरीब सुजान,  
 कही समयोचित बात प्रमान ।

---

\*यह बड़े पुरोहित पालीवाल थे ।

प्रभू महारान सुभाषण दीन,  
 तिहीं कर आप समर्थन कीन ॥  
 सु तो निजक्रे यहाँ योग्य हमेश,  
 रही तुमरे भुज लाज स्वदेश ।  
 यथारथ ही तब खगान जोर,  
 रह्यो यह देश सबे शिर मोर ॥  
 तथापि जु प्रश्न कियो महारान,  
 तिहीं नहिँ उत्तर दीन निदान ।  
 किहीं बिधि युद्ध करें किहिँ स्थान,  
 तुम्हें यहि पूछत है महारान ॥  
 कही रतनेश सु राव सहेत,  
 सु तो तुम क्यों 'बनहीं कहि देत ।  
 बदी तब पूज्य पुरोहित अन्त,  
 भली सब ही करिहैं भगवन्त ॥  
 तथापिय देश रु काल निहार,  
 बलाबल सत्रुन को सुविचार ।  
 कियो अब चाहिय अप्पन को सु,  
 महा अरि जोर उत्थपन को सु ॥  
 मड़ो बलवान यही अवरंग,  
 किये इन भीम अनेकन जंग ।

रहे इनके हय लक्ष प्रमान,  
 अरू हमरे चतुरांश समान\* ॥  
 भले इन साथ फिरंगिय लोग,  
 तिन्हें कर तोपन को सु प्रयोग ।  
 हमें करनो इहि उक्त उपाय,  
 चहे लरनो नहिँ यूथ बनाय ॥  
 पहारन को पुनि ओट निहार,  
 करे नित धावन बारहि बार ।  
 बढाय रु भील निजी पुरसार्थ,  
 सबै उन लूटिय खाद्य पदार्थ ॥  
 मँगावहि खाद्य कहूँ अरि सोध,  
 तऊ करिये उनको अवरोध ।  
 करै इनको सब भांतहि तंग,  
 जहाँ तहँ ठान अनेकन जंग ॥  
 अरू पुनि लूटिय शाह प्रदेश,  
 तबै हम पावहिँ लाभ विसेस ।  
 प्रभू परताप गही यहि राह,  
 पराजित भो सु अकब्बर शाह ॥  
 यहीं विधि भूप करि अमरेस,  
 भयो जहँगीर न लाभ विसेस ।

---

\*शाही सेना में एक लाख, हमारी सेना छबीस हजार ।

कराइय सून्य उदैपुर नग्र,  
 अरू टिंग ग्रान्त प्रजाहि समग्र ॥  
 मिले नहिं ह्यां उनकों त्रण अन्न,  
 तबैं दुख पावहिं पूर्ण यवन्न ।  
 ज्ञच्यो मन वीरन के यहि दाव,  
 कही नृप हू यह नेक उपाव ॥

### महाराना का भोमट में जाना

षट् पदी

सब परिकर संयुक्त रान बढ़िगे गिरि दच्छन ।  
 पहिले दिवस वितान, तने चव कोस फरासन ।  
 देवी माता गिरन मिले भुम्मिय गन धरि धक ।  
 पानरवा रु जवास मेरपुर जूरा आदिक ।  
 औरहु अनेक पल्लीपती आय भये सम्मिल किते ।  
 जैसे समुद्र महँ आइयत नदि नाले बरसाव कै ॥

जिनके संग अनेक भील आये धनुधारी ।  
 गत्ती बकतर ठौर कमर महँ कसी कटारी ।  
 तरकस बंधेउ पीठ धवन पत्रन शिर तुररे ।  
 सदा रहत हैं नरम युद्ध बेराँ अति कररे ।  
 जिन सहज रंग श्यामल बदन आनि आनि प्रभु पद नये ।  
 चिरदास भील महारान के भीम रूप हाजिर भये ॥

प्रिय जिन अधिक पहार प्रिय सु जिहिं मदिरा आमिष ।  
 प्रिय तस्करपन जिनहिं प्रिय सु जिन सदा वीर रस ।  
 प्रिय जिन मदल नाद प्रिय सु जिन गजिया गायन ।  
 प्रिय जिन फेंटे लाल प्रिय सु तिन कों तन घायन ।  
 इक प्रिय जु नहीं तन उनहि को स्वामि काज अरु देख हित ।  
 भट भील आय हाजिर भये थई थई बोलत अमित ॥

मनहर

कारे हैं कुरूप बटवारे हटवारे पूरे,  
 राम-राम ठौर मार-मार रटवारे हैं ।  
 सहज स्वभाव जाको सन्तत शिकारी वान,  
 आमिष अहारी पर सुद्ध बटवारे हैं ।  
 माधवीय मदिरा के पीवन अमिट वारे,  
 प्राय अठवारे लूटि लेत हठवारे हैं ।  
 लोकन के माल छीन करें बटवारे नित्य,  
 लंबी लटवारे सीस फेंटे बटवारे हैं ॥

भीलनियें

घुटनों तलक जाके पायल ठनक पांव,  
 रुनक झुनक होत जात नेवरिन की ।  
 छोटी-सी उढोनी सीस छोटी जिहिं बेनी रही,  
 नथुनी कथीर और छोटे गाघरिन की ।

वीरता उदारता रु धीरता हि उनकी पै,  
 सौ सौ बेर वारडारों सुन्दरी सुरन की ।  
 हजारन सवरीन अपने पतिन साथ,  
 आइ हैं करन सेवा घायल नरन की ॥

वन के अनेक फूल फल हैं जिनहिं प्रिय,  
 जाकी सदैव जन्मभूमि कन्दरिन की ।  
 सीधी-सी पहुचि जैसे गिरन पै दोरि जात,  
 त्यों ही चपलाई साख साखन फिरन की ।  
 कबों बढि जात हटिजात कबों युद्ध महँ,  
 देखि गति एक कपि भीलन लरन की ।  
 रावन पै करन चढ़ाई रामचन्द्र पास,  
 उपस्थित भई सेना मानो बन्दरन की ॥

मेर आदि

सीने टेक देत हैं सतधनी चलतीन पर,  
 वीर रस भीने बली मीने खैरवारे के ।  
 खून के बिना न वस्त्र लेत हैं बटाउन के,  
 मादक चढ़ाये हैं चढ़ाये धनुवारे के ।  
 कमर कटारे बांधि आये हैं कटारे वारे,  
 पछिन के माझी और चौथें लेन वारे के ।  
 शेर-से लखात समसेर लिये कन्धन पै,  
 हाजिर भये हैं फेर मेर मेरवारे के ॥



षट् पदी

हते पचास हजार भील मीने रु गरासिय ।  
 तिन को आज्ञा तुरतरान इहिं भांति निक्रासिय ।  
 अयुत-अयुत दल झुण्ड करिरु सब घाटन रोकहु ।  
 अरि दल आय न जाय आय तो धनु कर तोकहु ।  
 अरु रसद खान सामान सब लूटि पठावहु मम पहीं ।  
 सूचना यहाँ भेजहु तुरत, नये उपद्रव है कहीं ॥  
 वही स्थान सों भूप नैनवारा महिं आये ।  
 अन्तहपुर दुहुँ नृपन पूर्व ही यहाँ पठाये ।  
 सरदारन-परिवार दुहुँ देशन के यहिं ठाँ ।  
 जिन को रक्षा भार रान आपन लिय वहिं ठाँ ।  
 बीसक हजार असवार अरु सँस पचीस पदाति मिल ।  
 योजना युद्ध की इम करि रु भोमट में रहियत अखिल ॥

दोहा

उदयनगर गांवन सहित , प्रजा वर्ग को रान ।  
 शैलन में बुलवाय लिय , करि के युक्ति महान ॥  
 इत अवरंग अजमेर सों , दे खिछत गज दान ।  
 कार्तिक शुक्ला तीज को , पठयो तहवर खान ॥  
 तिहिं को पुनि फरमान दिय , नेक न करहु देर ।  
 मांडल आदिक परगने , जाय करहु तुम जेर ॥

---

 नैनवारा=एक कसबे का नाम ।

सात हजार सवार दिय , हसन अली के संग ।  
 कहिय प्रथम तुम रान सों , जाय जुरहु भट जंग ॥  
 अमहन शुक्ला नवमि को , चढ्यो शाह अवरंग ।  
 हलबत्ती दिस-दिस भई , कसे तुरंगन तंग ॥

### बादशाह की मेवाड़ पर चढाई

षट् पदी

ठननंकिय गज घण्ट हींस हैवर हननंकिय ।  
 भननंकिय पखरालि राग सिन्धुन रननंकिय ।  
 भननंकिय नभ गिद्ध परिन नेवर छननंकिय ।  
 टननंकिय बड़ बंब मूछ शूरन फननंकिय ।  
 अति भार परत चतुरंग दल भुम्मि धुञ्ज घूमन भरी ।  
 नागिनि हि भूरि भ्रम डारती हय गन बागन उप्परी ॥  
 बररक्किय सन्नाह करी जिनकी बररक्किय ।  
 फररक्किय नीशान हृदय कायर धररक्किय ।  
 लररक्किय फन सेस खपर योगिनि खररक्किय ।  
 घुररक्किय बड ढोल पिड्ड कच्छप चररक्किय ।  
 जय और पराजय हेत अति परी हिन्द महँ खलभली ।  
 इहिं भांत सेन पतशाह की मेदपाट मारग चली ॥  
 मेदपाट महँ आय पुर रु मांडल गढ़ मांडल ।  
 चित्रकूट बदनोर भैसरोर हि भेजे दल ।

जीरन और दसोर प्रान्त नीमच कप्पासन ।  
 उंटाला महुँ कियउ राजनग्रहि कूशासन ।  
 शुनि स्वयं उदयपुर शहर महुँ सेन भेज जितवित अमित ।  
 क्रम-क्रम हि शाह इन प्रान्त पर कर दीने थाने नियत ॥

**पातशाह का देवारी के घाटे पर आना**

दहवारी के द्वार सेन आई अब सत्वर ।  
 तहाँ दरवाजे बन्द सुदृढ़ पाये यवनेश्वर ।  
 कितिक रान सरदार मरन हित बैठे दृढ़मत ।  
 तउ खल अररन तोर जोर युत पैठे जित तित ।  
 गौरा कबन्ध भट वीर वर, बलू दासवत भरि पखो ।  
 रावत खुमान सारंगदे लग्गे घावन बहु लरयो ॥

**महाराना के पहाड़ों में जाने की बादशाह को खबर**

दोहा

ता पीछे पतशाह सों , खबरनवीसन आय ।  
 अरज करिय दच्छिन गिरन , राना गयो पलाय ॥  
 शाह कहिय जय सूचना , है इहिं खुदा करीम ।  
 इसलामिन आतंक तें , भाजि गयो भट भीम ॥

कवि वचन

पै हजरत जानत नहीं , कछु दिन हि की देर ।  
 बेशरमी सों भाजि कें , स्वयं जाहि अजमेर ॥

हसन अली का राना का पता लगाने जाना  
हसन अली को भेज दिया , पता लगावन हेत ।  
कहाँ रहत है रान वहाँ , अपनी सेन समेत ॥

इधर महमुद आजम को उदयपुर भेजना  
अरु मुहमद आजम पठय , इतैं उदैपुर स्थान ।  
खानेजहाँ रु ताजखां , संग रुहिछाखान ॥  
इन जाय रु देख्यो शहर , खाली घर सब खून ।  
नज़र परै नहिं नार नर , करे कवन को खून ॥  
इक इक्का सादूलखां , ताज खान इक शूर ।  
जहँ मन्दिर जगदीश को , चले गिरावन क्रूर ॥

### नरु बारहठ का वृत्तान्त

सहर सैन्य करिके नृपति , गये पहारन ग्राम ।  
पौल पात्र पीछे रख्यो , नरु बारहठ नाम ॥  
अब ज्यों ही जाने लग्यो , नरु रान के पास ।  
क्रियउ एक सरदार ने , यासों कछु परिहास ॥  
जहिं दरवाजे पर सुकवि , तोरण घोरा लेत ।  
आज रहेगो सैन्य वह , तुम ताको तजि देत ॥

---

सुना है नरु का परिहास डोडिया ठाकुर ने किया था ।

कहिय नरु सरदार सों , याद दिलाई पूर ।  
 हम तो अब रहि हैं यहीं , आप जाइये शूर ॥  
 तोरन घोरा यहि लियो , यह मेरी प्रिय पौर ।  
 मम मरिबे पीछे यहाँ , आवहि सत्रु बहोरि ॥  
 सहमि गयो सरदार तब , करहु कविवर माफ ।  
 हमने तो परिहास किय , ऐसी करहु न आप ॥

कवि वचन

तदपि न हठ छोख्यो सुकवि , डटिगो तोरन पौर ।  
 तुलसीमञ्जर के सहित , शिर पर धारे मौर ॥  
 कल्ला कांगस आदि ले , निज संगी बाईस ।  
 मंच ढारिके बैठिगे , जहाँ चौक जगदीस ॥

शहर शून्य करना व बारहठ नरु का २२ आदमियों सहित मारा जाना ।

( महाराना राजसिंह भाग १ पृ० ४६६-४६७ )

टिप्पणी—औरंगजेब नामे में लिखा है—२२ आदमी मांचा तोड़ बड़े मन्दिर के पास बैठे हुए थे। वो एक एक करिके आते और शाही फौजको मार के मारे जाते। इन २२ में कुछ तो लाछड़े के राठौर (ढोडिया ठाकुर) थे। शेष नरु के कुटुम्बी व एक कल्ला कांगस गूजर जो इनके गांव (सैणोद) का रहने वाला था। कहा जाता है कि कल्ला किसी काम के लिए अपने गांव से अपने ठाकुर नरु के पास आया हुआ था। युद्ध के समय नरु, कल्ला को अपने घर जाने की सीख देने लगा। परन्तु कल्ला ने कहा—मैं इस समय नहीं जाऊंगा और बड़ी बहादुरी से काम आया। उसके वंशज अभी सैणोद में रहते हैं। यह युद्ध सं० १७३६ भाष कृष्ण ८ को हुआ था।



## गजसिंह चरित्र ५७



तिरपोलियों के पास नरु बारहठ का सिर गिरा और थड़  
लड़ना हुआ जगदीश-मन्दिर के उत्तर दरवाजे के पास गिरा ।

सुनी बत्त यहँ रान जब , किय आग्रह बुलवान ।  
नय्यो सुकवि उत जाइबे , डट्यो रह्यो बलवान ॥

### नरू का वक्तव्य

मनुज को जहँ तहँ मरन , कै घर कै भाराथ ।  
तब मैं अपनी पौर को , कैसे छोरौं नाथ ॥  
चाँद पौर ह्वे ताजखां , आयो प्रबल पठान ।  
नरू बारहठ ताहि सों , पकरी वीर कृपाण ॥  
सुकवी तोरन पौर सों , आयो लरत बलीश ।  
तिरपोलिन के पास में , ताको तूटो शीश ॥  
लरत-लरत धर धर पस्यो , जित मन्दिर जगदीश ।  
तिनहि दाहिने पार्श्व है , वहँ स्मारक कवि-ईश ॥  
बन्यो रह्यो वहिँ ठौर पै , एक समाधी चिन्ह\* ।  
समय पाय इसलामियन , पीर स्थापना किन्ह ॥  
सेस रहे इकवीस भट , तिन महँ कछु राठौर ।  
इक गूजर कांगस-कला , नरू कुटम्बी और ॥  
इक-इक करि तुरकननलरि , परे खेत रनधीर ।  
मारे केते मुगल गन , मोटे मीर अमीर ॥

---

\*तिरपोलियों के पास नरू का शिर गिरा । इसका घड़ लज्जता हुआ जगदीश के उत्तर दरवाजे के पास करीब २०० कदम पर जहाँ चबूतरा है । जिस पर मोका पाकर मूसलमानों ने पोरजी बना दिये ।



खेत परे इनके परे , मन्दिर के कछु ग्राव ।  
 इनके जीवित नहिं लगे , इसलामिन को दाव ॥  
 वही काल महुँ कउ सुकवि , छन्द बनाये दोय ।  
 ताको इहि ठाँ लिखत हौं , सुने रहे हम सोय ॥

प्राचीन गीत नामक छन्द

कहियो नरपाल आवियां कटकां,  
 धूण छड़ाल धरा पै घोल ।  
 पौल बडा गज बाज पामतौ ,  
 पड़ते भार न छोड़ूं पोल ॥  
 राजड़ कियो राण छल रुड़ो ,  
 कांनो दे नीसरूं कटे ।  
 अरि घोड़ो फेरण किम आवे ,  
 (मैं) तोरण घोड़ो लियो तठै ॥  
 आखा पीला करे ऊजला ,  
 सौदो खदां कलह सभ ।  
 कर मण्डियो नेग कारणे ,  
 कमल ऊडियो तेग कज ॥  
 उदियापुर सोदे अजरायल ,  
 कलमां हूँ भाराथ कियो ।  
 दत्त लेतो आवे दरवाजे ,  
 देवल जावे मरण दियो ॥

षट् पदी

सबल विखे पतशाह, राण धरती रीसायो ।  
 उदियापुर उपर उमंग अवरंग चढ़ आयो ।  
 मुगलों हूं रण मण्ड छोह वीरारस छायो ।  
 सौदे व्रन सणगार सांपड़े खाग सँभायो ।  
 अमरवत नाम राखण अमर दल विच उर दरियाव रो ।  
 पड़ियो नरू पड़ियाँ पछे देवल दांणे राव रो ॥

पातशाह का उदैसागर जाना और हसनअली का  
 लापता होना

दोहा

शाह उदैसागर गयो, देखन को दरियाव ।  
 गिरवाये त्रय मन्दिरन, अपने सहज स्वभाव ॥  
 हसन अली महारान दल, पता लगावन हेत ।  
 गयो रह्यो दक्षिन गिरन, शाही भटन समेत ॥  
 पै लापता यह भयो, भई बहुत दिन देर ।  
 एक पक्ष लौं शाह कौं, खबर मिली नहीं फेर ॥  
 तातें शाही सेन महँ, भय छायो अति भीम ।  
 कहन लगे जित तित सभय, निर्बल व्यक्ति गनीम ॥

हमतो पहिले ही कही , यहै पहारी देश ।  
 हमरो बल नहिं चलहिगो , उक्त ठौर पै लेश ॥  
 रजपूतन को अरिन पर , अति छायो आतंक ।  
 कऊ उपस्थित होत नहिं , पता लगान निशंक ॥

### तुराकी मीर की अर्ज

तबै तुराकी मीर ने , अरज कराई आय ।  
 चर को आज्ञा जो मिले , (तो) पता लगावौं जाय ॥  
 आज्ञा पाय रु चलि दियो , ले कछु चौकीदार ।  
 द्वै दिन सों पीछो फिख्यो , पता लगाय पहार ॥  
 याके साहस पर अमित , ह्वे प्रसन्न पतशाह ।  
 पद बृद्धी कर दीन पुनि , सब विधि किन्ह सराह ॥

### राठौर अणंदसिंह केलवे वालों के पूर्वज का मारा जाना

शाहजादा मउज्जम के , राजनगर की राह ।  
 बढ़न पहारन बीच सों , कीन योजना शाह ॥  
 राजसिंह महारान ने , उक्त खबर को पाय ।  
 रक्षा राजसमुद्र हित , दीने सुभट पठाय ॥

मुगलन की मुठमेर में , आणंदसिंह कबन्ध ।  
जैतमाल भट भरि पत्थो , कुल अभिमान सबन्ध ॥

शाहजादा अकबर को ४००००) का सरपेच देकर  
उदयपुर की लड़ाई पर नियुक्त करना

दोहा

शहजादा अकबर सुभट , ले शिरपेच महान ।  
उदयनगर की राह पर , भयो नियत बलवान ॥  
तहवरखां को साथ लिय , बढ्यो उदयपुर ओर ।  
बहिं ठाँ सों इकलिंग दिस , चल्थो वीर सरजोर ॥  
मग आमेरी गांव ढिग , भट प्रताप करगेट ।  
बल्ले छत्रि भदेस बर , भई इनहि सों भेट ॥  
कीनो छत्रिन आक्रमण , अकबर शिर दल जोर ।  
द्वै हाथी करगेट-पति , छीन लीन बरजोर ॥

---

टिप्पणी—राज समुद्र की पाल को न तोड़ डाले, इस आशका से महाराजा ने कई सरदारों को उसके रक्षार्थ वहाँ भेज दिये । परन्तु जब उन्हें गरीबदास (कर्णसिंहोत्त) के पुत्र श्यामसिंह के द्वारा यह पता लगा कि बादशाह मन्दिरोँ को बुझावा है, तालाबों को नहीं । तब महाराजा ने भेजे हुए सरदारों को पत्र लिखवा कर वापस बुलवा लिया । उक्त पत्र में भूल से वणोल के ठाकुर राठौर श्यामलदास केलवे वालों के पूर्वज काका राठौर अणदसिंह का नाम लिखना रह गया, सब सरदारों के चलते समय उसे भी चलने के लिये कहा गया परन्तु उसने उत्तर दिया कि मेरा नाम पत्र में नहीं लिखा गया इस-

अरु द्वै करि बल्ले गनन ने , छीन लिये करि जंग ।  
 भारवहे केउ ऊंट लिय , कितनेएक तुरंग ॥  
 सब सामान नरेश के , नजर कीन इन आय ।  
 घन घावन चूयत सुभट , ग्रथु के लागे पाय ॥

### उदयपुर के शाही थाने पर आक्रमण ❁

षट् पदी

उदयकर्ण चहुआन, राव कुट्टार दुर्ग कर ।  
 अरु भ्राता अमरेश, सझे सन्नाह वीरवर ।  
 म्भार-म्भार तरवार, मार लीने बहु सत्रुन ।  
 रख्यो हाथ रण-खेत, भाजि केउ गये यवनगन ।  
 वीरता देखि उनकी विहद, रान भये सुप्रसन्न मन ।  
 द्वादश सु गांव दीने तुरत, मोद बढ़ावन भटन जन ॥

---

लिये मैं यहीं रह कर लड़के मरुगा । वह अपने साथियों समेत वहीं रहा  
 और शाही सेना से लड़कर मारा गया । जिसकी सगमरमर की छत्री नौ  
 चौकी के दरवाजे के बाहर महाराणा ने बनवायी जो अबतक यहाँ  
 विद्यमान है ।

\*यह आक्रमण कोठारिय रावत रुक्मांगद के पुत्र उदयभाग और उनके  
 भाई अमरसिंह चौहान ने केवल २५ सवारों से किया था ।

कुट्टार=कोठारिया [गांव का नाम]

## राजनगर के शाही थाने पर आक्रमण

दोहा

महकम पूरावत्त अरु , सांगा किसनावत्त† ।  
सकतावत्त आदिक सबल , घली भटन मिल घत्त ॥  
मरे सु बहुतेरे यवन , छत्री बीस रु दोय ।  
राजसमैद जल लाल किय , अपनी तेगन धोय ॥

महाराना की एक टुकड़ी पर हसनअली का

### आक्रमण

दोहा

परी हती महारान की , ठौर-ठौर पे सेन ।  
एक अनी पर हसन अलि , आय पखो जय लेन ॥  
खाद्य पदारथ शिविर कछु , लगे हाथ सो लाय ।  
नजर कियउ पतशाह के , बीस करम भरवाय ॥  
और कहिय पतशाह सों , हसन अली वहि बेर ।  
पौने दो सत मन्दिरन , हमने दीने गेर ॥  
हे प्रसन्न हजरत अमित , बहुत ही कीन्ह सराह ।  
शाही आलमगीर को , पद दीनो पतशाह\* ॥

---

† यह आक्रमण सबलसिंह पूरावत्त, सांगावत्त, किसनावत्त और सक्तावत्तों ने मिल कर किया ।

\* हसनअली का उदयपुर में व आस-पास प्रांत के १७५ मन्दिरों का तुड़वाना और बादशाह का प्रसन्न होकर हसन अली खां बहादुर आलमगीर शाही का खिताब देना ।

## महाराणा की पहाड़ी प्रदेश की फौजों पर हसनअली का आक्रमण

षट् पदी

हसन अली चढ़ि गयउ, सहित त्रय सहस्र सवारन<sup>×</sup> ।  
 पैदल पंच हजार, लेय बढि चलयो पहारन ।  
 पूर्व विजय कर लोभ, कोस द्वादस लौं आये ।  
 तिन पर खग्नन तोकि, छत्रियन हयन उठाये ।  
 सलूबर राव रतनेस पुनि महासिंह रावत मरद ।  
 केशरीसिंह चहुआन मिलि कलमन शिर झारिय करद ॥  
 तिहिं ठाँ भोलानाथ निकर आये सु पहारन ।  
 नूतन मुण्डन माल, करन धारन के कारण ।  
 नारद बीन उठाय, तार लागे झनकारन ।  
 हाथ उदर पर फेर, योगिनी खात डकारन ।  
 इमि रंग जमत आहव अमित महारथी अब रन तज्यो ।  
 हसन अलि भटन कटवाय कर, तोबा तोबा करि भज्यो ॥  
 हसन शाह सों आय, जोर कर कियउ निवेदन ।  
 मुगल सैन बहु हनी, शक्तिशाली इन हिन्दुन ।

---

× पूर्व विजय से प्रेरित होकर हसन अली ने ३२०० सवार और ५००० पैदल सेन लेकर महाराणा की पहाड़ी प्रान्तों में स्थित फौज पर विफल आक्रमण किया ।

कलमन=मुसलमानों । करद=तलवार ।

ठौर ठौर खल झुण्ड, अपन सहचरन प्रचारत ।  
जहाँ जाय हम तहाँ, तहाँ हमको वह मारत ।  
पहारी देश है अति विकट, पत्थर कंकट जितहि तित ।  
नहिं ठहरि सकत हम ठौर कउ, ये परिचित हम अपरिचित ॥

दोहा

इहीं समय काफिर अधिक , भये रहे बलवान ।  
देश काल को देखि कै , चलिबो उचित निदान ॥

बादशाह का अजमेर के लिये कूच

दोहा

परामर्श अनुसार तब , गिरद उड़ाई गँन ।  
शाह चले अजमेर को , ले अंग रक्षक सेन ॥  
भई विजयनहिं प्रथम ही , राना भयो न जेर ।  
केऊ कारन चलि दिये , जहाँपना अजमेर ॥

मनहर

कछू दिन और मेदपाट में ठहर पाते,  
(तो) बेगमान दारा की अत्यन्त मोद पावती ।

---

बादशाह का चितौड़ से अजमेर चला आना सं० १७३७ चैत्र शुक्ला  
३ अजमेर पहुँचा ।

( वीर विनोद भाग १ पृष्ठ ४६७ )



हूँ तो शाहजहाँ को विहस्त में अपार सुख,  
 साहित्य संगीत औ कला की बनि आबती ।  
 महारानी मलका नितान्त करि हाय त्राहि,  
 महा शोक-सागर में मोते नित खावती ।  
 जहाँपना सोच अजमेर को न जाते तो तो,  
 उदयसमुद्र पै समाधि बनि जावती ॥  
 शाह भय खाय अजमेर को सिधारत ही,  
 बड़े-बड़े सेनप सिधारे पदधारी है ।  
 खयापति और केऊ मुह्ला मौलवी हू चले,  
 मीर औ अमीर चले केते बलकारी है ।  
 कविन की भई नका रोवै केऊ झूरि झूरि,  
 केती रहि गई हूर अकनकंवारी है ।  
 औरंग अनारी कहँ बेर-बेर गारी देत,  
 साथ में सिधारी जयकामना विचारी है ॥  
 बहुच निम्ना लौं मृगनैनी मोती पोय रही,  
 कहीं सोय रही वह निद्रा की खुमारी में ।  
 रात्री काल हू में निरबुद्धि खोजे भूलि गये,  
 सेनापति कूदि गये फौज के अगारी में ।  
 बैठनन वारी सतखण्डे महलान मध्य,  
 बन्ध भई बैठी देवरौन की कमारी में ।

---

देवरौन=देवड़े राजपूत । कमारी=फाटक ।

मान के सहित रान आगरे पठाय दई,  
एक यहाँ हुरम + रही जो देवबारी में ॥

जेबुनिसा और मलका के सामने बादशाह की  
हृदय-वेदना प्रगट करना

मनहर

इस देवबारी को भयो है निज आंखिन में,  
भीमता पहारन की सोऊ कढ़ि जावे ना ।  
जोर जंगलीन को बिलोक्यो जवें जेबुनिसा,  
तब तें हमारी पल पलक मिलावे ना ।

---

+ जो हुरम गफलत से यहाँ रह गई थी उसको महाराना ने इज्जत के हाथ आपरे भेज दी । क्योंकि यह हिन्दुओं का स्वाभाविक गुण है । पहिले भी महाराना प्रताप ने नवाब खानखाना के जनाने को पीछा उनके पास भेज दिया था । मुसलमान बादशाह कभी ऐसा नहीं करते थे । शिवाजी की सख्त हिदायत थी कि मुसलमान स्त्री अपनी फौज के हाथ पड़ जावे, वो उसे इज्जत के साथ छोड़ दी जाय । वर्तमान मुसलमान गुण्डों की इससे शिक्षा ग्रहण करनी चाहिये । इस हुरम के विषय में महात्मा टोड ने लिखा है कि जो हुरम साहबा महाराना ने बादशाह के पास इज्जत के साथ लौटा दी थी उसका नाम औरगजेब ने महाराना को चिढ़ाने के लिए उदैपुरी बेगम रखा और 'वीर केसरी' नन्दकुमार देव शर्मा लिखित पुस्तक के पृष्ठ ४६२ की टिप्पणी में लिखा है—उदैपुरी बेगम कामवक्ष की जननी औरगजेब की बेगम गोरगोरिया की रहने वाली किसी ईसाई की लड़की थी । पहिले यह औरगजेब के बड़े आता दारासिकोह की बेगम थी । दारासिकोह ने

खान में न पान में न खुदा की इबादत में,  
 साहित्य संगीत में हू मन बिरमावे ना ।  
 विकट पराजय सों बामा ख्वामगाह बीच,  
 मलका हमारे को प्रगाढ़ नींद आवे ना ॥

मलका की मर्जीदान दासी नवीना के सामने  
 बादशाह की हृदय-वेदना प्रकट करना

मनहर

ऐहू नहीं यहाँ स्वच्छ सुन्दर बिछोना है न,  
 ऐहू नहीं मालती के सुमन बिछावे ना ।  
 ऐहू नहीं यहाँ घनसार को न लेपन है,  
 ऐहू ना अतीव मूल्य सौँधा छिरकावे ना ।

इसको किसी गुलामों के बेचने वाले से खरीदी थी । जब औरगजेब ने अपने बड़े भ्राता दारासिकोह को मरवा दिया तब यह औरगजेब की बेगम हुई । यह निष्पक्ष मुसलमान लेखकों ने भी मुक्त कंठ से स्वीकार की है । सैयद महमुद लतीफ ने अपनी पुस्तक पंजाब के इतिहास में भी उस लेख में यही हाल लिखा है, जो अभी तक प्रकाशित नहीं हुआ है ।

टिप्पणी—महात्मा टोडने अपने ग्रन्थ राजस्थान इतिहास में लिखा है कि महाराणा राजसिंह, राठौड़ दुर्गादास और छत्रपति शिवा के उपद्रवों से औरगजेब इतना घबड़ाया था कि जनानखाने में भी वह आराम से नहीं रह सकता था ।

ऐहू ना यहाँ पै रागरंग को अभाव रहे,  
 ऐहू ना चिराकन में इतर जराबे ना ।  
 विकट पराजय सों मैं हूँ गमगीना रहौँ,  
 नेक जहाँपना को नवीना नींद आवे ना ॥

बड़े-बड़े बीर बाँके सूबादार लोकन की,  
 ग्रान्त है पहारी तातें दाल गलती नहीं ।  
 बहुत प्रयोग कीनो सत्रुन सिपाहन पै,  
 जीवन की संगी छल चाल चलती नहीं ।  
 राना राजसिंह जू सों कबैं तो विजय पावैं,  
 नेक जहाँपना की मुराद फलती नहीं ।  
 मिली रही एते दिन मद में नवीना अब,  
 अँखियाँ खुली हैं तातो फेर मिलती नहीं ॥

जाके तनु लागे नायतान को न काम रहे,  
 कारन रुदन बने सत्रुन घरन की ।  
 चलत अमोध जब मानो सदावृत्त खुली,  
 मांसहारी जीवन के पोषन भरन की ।  
 भीम मझधार बीच काहू की न रोकी रुके,  
 नवका अनोखी रन-सागर तिरन की ।

---

नायतान=चिकित्सकों । सदावृत्त=सदावर्त, नित्य दिन दुखियों को  
 अन्न बाँटना ।

सुन री नवीना यह बैनतेय बेम के-सी,  
 कैसी तेज तेग है निगोड़े काफिरन की ॥  
 सबै बेर एक-सी न होत है नवीना सुन,  
 कबैं आफताब जू को ग्रह हू गिलत है ।  
 भारत सम्राट महागन तैं पलायन हू,  
 अचला हू कबैं भुवकंप तैं हिलत है ।  
 लाखन की सेना मुठी भर सों परास्त होत,  
 खुदा की महान गति किन तैं टलत है ।  
 शेर को नवीना मिल जात है शिकारी-शूर,  
 सेर कों कबैंक दोय सेर हू मिलत है ॥

### नवीना का वक्तव्य

घालिद नहीं है वृद्ध आगरे में बन्ध करे,  
 देत ना रहेगो जाको खाना अरु पाना है ।  
 बान्धव नहीं है दारा वापरो बिचारहीन,  
 दुनियाँ सों कर देगो तुरत खाना है ।  
 अनुज नहीं है यो मुराद भोली खुरत को,  
 कारागृह डार देंगे करिकें दिवाना है ।  
 नवीना वदति मलका सों सत्रु शाहन को,  
 पत्ता को प्रपौत्र यह राजसिंह राना है ॥

## कवि वचन अन्योक्ति

मनहर

मोरन मचाई सोर घोर घरराये घन,  
 दौर दौर धुखा मही सों आनि भिरगे ।  
 संपा चमकात मँडराये नभ मंडल में,  
 अध्व गन धाय-धाय भौनन में दुरिगे ।  
 दच्छिन दिशा को पौन बज्जत ही केसोदास,  
 पानीहीन वारे इत उत कों निकरिगे ।  
 यह आये वह आये उमड़ घुमड़ आये,  
 लूम झूम आये पर बदरा बिखरिगे ॥

दोहा

अकबर को यहि छोरि कर , शाह गयउ अजमेर ।  
 ता पर धावा करत हैं , छत्री बेर अवेर ॥  
 प्रान्त-प्रान्त महुँ देश पर , सहसन लेय सवार ।  
 शाह गये पै डटि रहे , जहँ तहँ थानेदार ॥  
 शाही थानेदारों पर महाराना के राजपूतों की

चढ़ाई

मनहर

बंविन बजाय दीने हयन उठाय दीने,  
 भण्डे खुलवाय दीने लाल रंग शान के ।

गिरन गुंजाय दीने सिन्धुन गवाय दीने,  
 खप्पर भराय दीने योगनिन पान के ।  
 आमिष अहारिन को अधिक अघाय दीने,  
 पत्थर पटाय दीने कबरिस्थान के ।  
 घाय दीने खलन बहाय दीने रक्त खाल,  
 छत्रिन उठाय दीने थाने मुगलान के ॥

शाही अफसरों की पहाड़ों में लड़ाई पर जाने  
 व थानादार बनने में इन्कारी

मनहर

गामन की धामन की रीझ हू चहत नाहिं,  
 हाथी और घोरन की कहो कौन बात है ।  
 भूरि भय पाय राजपूतन की तेगन तें,  
 अष्ट गुनो वेतन दिये हू नटि जात है ।  
 हसनअली-से बली पहारन जाइवे कों,  
 भारबरदारी कर बहाना बनात है ।  
 थानादार करिबे को सुनत कहूँक नांव,  
 पीन-पीन मुनसीन जूरी चढ़ि आत है ॥

---

भारबरदारी=उत्तरदायित्व पालन करनेवाला । पीन=पुष्ट, मोटे ताजे ।  
 जूरी=जूझी, बुखार ।

## स्वयं महाराणा का बदनोर तक धावा

[दोहा]

अकबर पर धावा कियउ , स्वयं राजसी रान ।  
पहुँचि गये बदनोर लौं , भारत प्रबल कृपान ॥

## अकबर की आशंका

आशंका पूरन भई , अकबर की इहि बेर ।  
हमें असंभव दीखियत , रहनो हू अजमेर ॥

कवि वचन

दिन-दिन हू बढ़तो गयो , रजपूतन को जोर ।  
बढ़त नहीं भय खाय कउ , यवन पहारन ओर ॥

शाहजादा अकबर की फौज के लिए बनजारे  
लोक मालवे से १०००० बेल अन्न के  
लाते हुआँ पर महाराणा के सरदारों का  
भील व मीनों को भेजना

षट् पदी

अकबर सेन निमित्त, अन्न लावत बनजारे ।  
गोधे अयुत प्रमान, चित्रगढ़ के ढिग दारे ।  
तिन पर मैनन गनन, भटन भीलन पठवाये ।  
तरकस बन्धेउ पीठ, हाथ धनु ही गहि धाये ।



मुख थई-थई बोलत सवर, टण्डा ऊपर झुकि परे ।  
ले लट्ट मिन्दिपालन करन, भट बनजारे हु भिरे ॥

दुहुँ दिस घायल नरन, तीय जन पानी पावत ।

मुक्तामुक्त जु शस्त्र, गिरे जिहि आन झिलावत ।

अपने-अपने पतिन, बोल दे-दे बिरदावें ।

कुण पन पीठ उठाय, निजन डेरन महि लावें ।

इमि होत युद्ध घमसान अति, रान-चरन निज विजय लहि ।

मैनन रु भील गन भटन ने, लूटि लियउ टँडा सबहि ॥

कँवर भीमसिंह का शाही सेना पर आक्रमण

दोहा

इते अचानक चढ़ि गयउ , बलनिधि भीम कुमार ।

मुगलन के थाने हने , झार-झार तरवार ॥

लूटि लेत भट रसद को , जो अकबर के आत ।

यवन क्षुधातुर सत्रु गन , बहुत रहत विललात ॥

जो आवत अजमेर सों , कबहुक कछु सामान ।

चलत रसाला ताहि के , कढ़ी संग किरपान ॥

अकबर पठई शाह पै , लिख अरजी अजमेर ।

मिलत नहीं मम सेन को , खाना है दुहुँ बेर ॥

जे मन्दिर तोरे हते , मुगलन धर मेवार ।

ताको बदला लेन को , चढ्यो भीम धक धार ॥

शाही शासन में हतो , जितो देश गुजरात ।  
 भीम चढ्यो तिन पर भयद , घलन खलन सिर घात ॥  
 ईडर को विध्वंस करि , आगे बढ्यो सुवीर ।  
 लूटि लियउ बड़नगर को , प्रतिहिन्सा की पीर ॥  
 लीनी मुद्रा दण्ड महँ , पुनि चालीस हजार ।  
 तदनन्तर अहमद नगर , लूट लियउ धक धार ॥  
 छीन लीन द्वे लक्ष को , महावीर सामान ।  
 इन बदला सुर मन्दिरन , लिय पूरन बलवान ॥  
 एक बड़ी त्रय सत लघू , मस्जिद दीन भिराय ।  
 पितु पाँवन वन्दे कुमर , बहुरि वहाँ तें आय ॥

## मंत्री दयालदास का मालवे पर धावा

मनहर

जैनमत धारी और दया पालिवे की जाति,  
 हूँ के तोरि डारी तन कंकट करी-करी ।  
 साह चढ़ि गयो शाही मालव के थानन पै,  
 जिनको लखाय दीनी विकट घरी-घरी ।  
 लूखे मुख वारी लुकै जंगलन झारी महँ  
 सूके कंठवारी सेन भाजत डरी-डरी ।

मंत्री ना दयालदास सत्रुन पै पारी दया,  
गिद्ध नभचारिन पै अमित दया करी ॥

दोहा

केतिन के सिर दण्ड किय , कहुँअक लूट कराय ।  
केते लाये उंट यहँ , सोने के भरवाय ॥  
मार-मार मुगलान को , दक्षिन दियउ पठाय ।  
मंत्री ने निज राज्य के , थाने दियउ बिठाय ॥  
मालव महँ दिय मस्जिदन , बहुतेरी गिरवाय ।  
मोलवीय मुल्लान को , पुनि मुण्डन करवाय ॥

बादशाह अजमेर से १२००० सवारों के साथ  
रुहिल्लाखां को लड़ाई पर भेजा जिस पर राठौड़  
श्यामलदास बदनोरवाले का आक्रमण

छन्द मुक्तादाम

जयम्मल-वंसज जो बदनोर,  
चढ्यो इत श्यामलदास रठौर ।  
धमंकिय गुधघर पक्खर घोर,  
ठमंकिय अंचक सौर कठोर ॥  
ढमंकिय ढङ्कर गायक ढोल,  
गयन्दन पीठ पताकन खोल ।

चमंकिय सेल अरू किरपान,  
 झमंकिय तोड़न बुर कृसानु ॥  
 चढ़ी अब शूरन की हलबत्त,  
 मढ़ी इत दूरन की खलबत्त ।  
 चढ़ी रज घोरन पौरन गैँन,  
 मढ़ी महतावन की अब सैन ॥  
 बजी पुनि खगगन की खननंक,  
 लगी जनु झल्लरि की झननंक ।  
 लगी फिर बानन की सरराट,  
 भई अब दूरन की हरराट ॥  
 परी अब लोथन जोटन जोट,  
 दरी बनिजारन की जनु पोठ ।  
 फिकारत फेरुक ऐंचत अन्त,  
 डकारत योगिनि वृन्द फिरन्त ॥  
 लिये सब अप्पन सथ्य समाज,  
 निसा महँ आय डटे नटराज ।

दोहा

कीनो भीषण आक्रमण , दृढ़मति श्यामलदास ।  
 भाजि गयो खल भीत ह्वे , छोरि विजय की आस ॥  
 तेग लिये लम्बी फिरत , रखत सदा मुख रत्न ।  
 बोलत नहँ सीधे बयन , नित मदिरा महँ मत्त ॥

महारथी राखत मुरट , नाम रुहिल्लाखान ।  
 जाकों रह वीरत्व को , मन महुँ बड़ो गुमान ॥  
 ले सवार द्वादश सहस , पुर मण्डल के पास ।  
 पथ्यो हतो अरु करत हो , हिन्दुन को उपहास ॥  
 ता पर श्यामलदास ने , झारी वीर कृपान ।  
 भाजि गयो जिय लेय के , छोरि बड़ो अभिमान ॥  
 अपन पराजय की यवन , उत्तरे मुख अभिराम ।  
 अवरंग सों अजमेर में , कीनी जाय सलाम ॥  
 सेस सेन इक रात्रि महुँ , छोरि भगी सामान ।  
 खरे रहे निज ठौर पै , बंविन सहित निसान ॥

वानसी के सक्तावत केसरीसिंह के पुत्र गंगदास  
 का चितौड़ के पास की शाही सेना पर  
 ५०० सवारों से आक्रमण

षट् पदी

गंगदास चढ़ि गयउ, लेय अध सहस सवारन ।  
 परे हते चितौर दुर्ग के पास मुगलगन ।  
 कियउ आक्रमण कँवर, महा भीषण सक्तावत ।  
 योगिनि खपर भराय तृप्त कीने खग जित तित ।  
 भाजिगे किते कायर मुगल, केते भये सहीद भट ।  
 सोसनी रंग , काली भई लाल भई पट्टमी निपट ॥

अष्टादस गजराज उभय घोरे कंड उंटन ।  
 रजपूतन लिय छीन, प्रचुर सामान भटन गन ।  
 ह्वे प्रसन्न महारान कँवर पद ताहि समप्पिय ।  
 सोवृन भूषण सहित एक घोटक रु गांव दिय ।  
 उत्साह भरे वीरन वदन कायर गन उर दुख भरिय ।  
 सनमान करत इम सुभट को और भटन मन उभरिय ॥  
 राजकुमार गजसिंह का वेगू थाने पर आक्रमण

दोहा

वेगू थाने पर चढ्यो , भट गजसिंह कुमार ।  
 लेकर निज विश्वास के , उभय सहस्र सवार ॥  
 कल्लुकरार करि गमन किय , थानापति सहि घात ।  
 रंगास्वामी भाजियत , जैसे उरद दिखात ॥  
 पहिले दिन रजपूत गन , दिय उठाय तुरंगान ।  
 दूसर दिन मुगलान दल , रख्यो न नाम निशान ॥

राजकुमार जयसिंह का घोसूँडे के पास की  
 शाही सेना पर १३००० सवार २००००  
 पैदलों से रात को आक्रमण

नीशानी

राजकुमार जयसिंह ने, दल इते बनाया ।  
 त्रय दस सहस्र तुरीन कों पाखर पहनाया ॥

प्यादै बीस हजार ने कर मूँछ मिलाया ।  
 अरु बँडे हथ्थीन पै नेजा फहराया ॥  
 पीठ मतंगों गायकन त्रंवाल घुराया ।  
 हयन ठान अरु गजन सों आलान छुराया ॥  
 चढ़न युद्ध पै कायरन निज जीव चुराया ।  
 बीरन गन आकास सों उतमांग भिराया ॥  
 भ्रातृज भगवतसिंह ने गुण सत्त्व उड़ाया ।  
 चन्द्रसेन मकवान ने अहि फँन चढ़ाया ॥  
 सबलसिंह चहुआन का वीरत्व बढ़ाया ।  
 चूँडावस रतनेश भट घन रोस घुमाया ॥  
 जाको हो हरवल्ल को अद्यावधि दावा ।  
 सकतावत भंगदास इत खगराज खुलाया ॥  
 श्राह स्वयं रणभूमिमें परिचय जिहि पाया ।  
 कमधज गोपीनाथ के वीरा रस छाया ॥  
 रणकोविद निज वनस का सन्तान सुहाया ।  
 बैरीसाल पँवार को बन्दिन विरदाया ॥

---

भगवतसिंह, महाराना के भ्राता अमरसिंह का पुत्र । चन्द्रसेन=सादही  
 बाजों के पूर्वज । सबलसिंह वेदले वालों का पूर्वज । रतनसिंह सलूबर का ।  
 भंगदास बानसी का । गोपीनाथ घाणेश का । बीजोत्या का बैरीसाल ।  
 केसरीसिंह पारसोली का ।

( बीर विनोद भाग १ पृष्ठ ४७२ )

बंसज विक्रम भोजका विजयी पद पाया ।  
 केसरिसिंह चुहान तन बक्तर नहिं माया ॥  
 सत्रुन पै निज क्रोध जिहि पूरन उफनाया ।  
 सकतावत मुहकम्मसी महाराज कहाया ॥  
 जाने खल दफनान हित खड्डेन खुदाया ।  
 रुक्मांगद रावत मरद रस रौद्र रंगाया ॥  
 बहु बिरियाँ इन वीर ने पलचरन धपाया ।  
 खीची राव रतन ने धनु बान उठाया ॥  
 मानसिंह सारंग दे कर मूठ मिलाया ।  
 यह रावत नरवद्द का निज पौत्र सुभाया ॥  
 जग्गावत माधव सुभट कर खगग तुकाया ।  
 सक्तावत भट कान्हजी रण मोद जिताया ॥  
 भल्ला जसवंतसिंह जो वर वीर सुभाया ।  
 बहुत भटन को जिहि सुभट रण-पाठ पढ़ाया ॥  
 जैतसिंह मकवान जो रण खेत कुमाया ।  
 केती बिरियाँ भोज्य ज्यों तुरकन दल खाया ॥  
 केते वीरन गनन ने बक्तर पहनाया ।  
 केते जन अति मोद सों तुरेन लगाया ॥

---

मुहकम्मसिंह, भींडर का । रावत रुक्मांगद, कोठारिये का । खीची राव  
 रतन, गांगरोन का जागीरदार । मानसिंह कानोड का । माधवसिंह आमेट  
 का । कान्हजी चीताखेड़े का । जसवंतसिंह गोगुदे का । जैतसिंह देलवाड़े का ।



तुलसी मंजर सवन ने निज सीस चढ़ाया ।  
 गीता कर गुटकान को निज भुजन बंधाया ॥  
 मुक्ति हेत बहु नरन ने गंगोद अचाया ।  
 रामायन भारत श्रवन सुचि पाठ सुनाया ॥  
 जंगी घोरन खुरन की खुरतार खनंकी ।  
 सुर-मन्दिर घरियार ज्यों गज-घंट ठनंकी ॥  
 तन्त तरंगिनि पै सरस सिन्धुन रननंकी ।  
 बँडे तेज तुरीन पै पखरालि भनंकी ॥  
 उड़ी गिरद आकास में रवि आभा ढंकी ।  
 घोरन की बागें उठी खार्गे खननंकी ॥  
 व्योम रणांगण जाइवे गिद्धिनि गननंकी ।  
 या गति सों जयसिंह की चतुरंगिनि हंकी ॥  
 करि कें भीषण आक्रमण मुगलान जगाया ।  
 हर-हर श्री महादेव सों असमान गुंजाया ॥  
 उत अकबर कर सेन हू अल्लाह मचाया ।  
 लोथन पर लोथें परत रनछेत्र पटाया ॥  
 रक्त नरन हय गयन सों गदधेन भराया ।  
 मुण्डमाल नटराज को नूतन पहनाया ॥  
 निस में हू मुनिराज ने भल बीन बजाया ।  
 अरध रात्रि में योगनिन वर रास रचाया ॥

---

घरियार=मन्दिर की घण्टा ।

क्षेत्रपाल गन छलछलत खप्पर भरवाया ।  
 आप अघाय रु साकनिन कछु और पिलाया ॥  
 दूरन एक हजार सों वर हाथ मिलाया ।  
 सेसन को मुगलान ने रण में विलखाया ॥  
 भट अकबर रणछेत्र सों पखरैत पलाया ।  
 नीठ-नीठ अजमेर का मारग उन पाया ॥  
 एक सहंस मुगलान को बिहिस्त पठाया ।  
 शाही दल के त्रय गजन इन मार गिराया ॥

दोहा

गहि लीने उमरावनन , हय हाथी पंचास ।  
 अरु डेरन रहवास के , किये तौरके नास ॥  
 छीन लीन पुनि छत्रियन , नक्कारा नीशान ।  
 इन लीनो अजमेर को , मारग इक मुगलान ॥

शाही सेना की भगदड़

मनहर

टंकी हू कमान रही म्यान में कृपान रही,  
 भाजि मुगलान रही सेना चहुँ कोर में ।  
 छाती हहराय रही देह थहराय रही,  
 दाढ़ी फहराय रही पवन भूकोर में ।

चाली जयसिंह की है तेग तन सत्रुन को,  
 सुद्ध हू रही न बुद्ध ऐसी दौरा दौर में ।  
 पाय रही खूँटी में रु जीव रह्यो मूठी में रु,  
 जामा जालवा में पजामा रह्यो डोर में ॥  
 चहर सके न राजपूतन की तेगन को,  
 ठहर सके न वर वीर भीम रन में ।  
 मुतंजन वहाँ कहाँ कोफ्तों के ढेर कहाँ,  
 बेर हू मिलत नांय निसा बेर वन में ।  
 चाली है अमोघ समशेर जयसिंह जू की,  
 बनी है विषम बेर ऐसी मुगलन में ।  
 दौरि दौरि थाके अजमेर हू मदीना भयो,  
 हीना सन्यो भटन पसीना भयो तन में ॥  
 जबै जयसिंह के तुरंगन की बाग उठी,  
 जागि उठी नागिनी है खुरन घमंका तें ।  
 भूरि भय पाय मुगलान दल भागि रह्यो,  
 लागि रह्यो दूर अजमेर गढ़ लंका तें ।  
 केउ कलराय एक एक सों चिपट गये,  
 कायर निपट गये केऊ दीर्घशंका तें ।  
 भारी दल सत्रुन को खारी नदि डाक रह्यो,  
 पाक रह्यो नहीं है पजामा लघुशंका तें ॥

---

कोफ्तों=कोफ़ता, कूटे हुए साँसका कबाब । दीर्घशंका=दस्त, दृढ़ी ।

ऐसे मुगलान दल आहव को छोरी गयो,  
 मृग है दवासों कि हवासों बेर पात है ।  
 छोरि गये डेरन तुरंग उष्ट तोपन कों,  
 साथ में लये न पुत्र पोते ताव भ्रात हैं ।  
 हाथन की गेरी वस्तु नेरी पै न दीखत है,  
 आपत्ति की घेरी यों अँधेरी मिली रात है ।  
 बीज सत्यानासी के बुए जो दोऊ हाथ लुने,  
 जय अभिलासी वे उवासी खाये जात हैं ॥

भागे हुए शाही सिपाहियों का वार्तालाप

( उर्दू मिश्रित )

काफिरन घोरन के पौरन वजत मीयां,  
 मैं तो सुनते ही नव दोय ग्यारा कहिगो ।  
 सुनो सुलतान खां इमान की कसम खाऊं,  
 मेरे जान वहाँ आसमान आनि ढहिगो ।  
 कोऊ कहे शाहजादे बाद हम आये भाई,  
 कोऊ कहे मेरे यार ! मैं तो वहीं रहिगो ।  
 कोऊ कहे मेरो रहिमान मेरे साथ आयो,  
 कोऊ कहे बड़ो मीयां डेरन में रहिगो ॥  
 बड़ी तनख्वाह ना इनाम इकराम चाहौं,  
 रुखे अरु सूखे दुकरेन घर पाऊंगो ।

जो पै ये खुदानखास्ता दुवारा चढ़ाई करें,  
 जानकर यार ! मैं बिमार बनि जाऊंगो ।  
 एते पै दवाव डारे खामखा रिसालदार,  
 बिना रुजगार मैं तो नामा ही कटाऊंगो ।  
 नवी कहे कसम खुदाकी मेरी जिन्दगी लौं,  
 मैं तो फेर कभी मेदपाट में न जाऊंगो ॥

### बादशाह की अकबर पर नाराज़गी

दोहा

अकबर पर निज हार सों , शाह भयो अप्रसन्न ।  
 नयो न ख्वाजा पीर सों , अधिक भयो मन खिन्न ॥  
 अकबर को फरमान दिय , छोर जाहु मेवार ।  
 होत पराजित खलन सों , तू सठ बारम्बार ॥  
 मरुधर रन पर जाइयो , लेकर तहबर खान ।  
 ठौर तिहारी आय हैं , अब आजम सुलतान ॥  
 अपमानित अकबर चलयो , मारवार तजि मान ।  
 बरके घाटे होय कर , लेकर तहबर खान ॥  
 शुक्ल पक्ष आषाढ़ की , दसमी कियउ पयान ।  
 चलत हरावल महे रथो , तहबर खान जवान ॥

---

नयो=नमन ।

## सोजत मारवाड़ में अकबर का पड़ाव फिर लड़ाई

ठौर-ठौर पै छत्रि गन , करत रहे हैरान ।  
 श्रावण शुक्ला तीज को , सोजत पहुँचे आन ॥  
 पस्यो रख्यो इक मास लौं , शाही सेन पड़ाव ।  
 अकबर अरु तहवीर खां , विनु उद्योग उपाव ॥  
 अब शाही आज्ञा मिली , अकबर को इहिं बेर ।  
 सुत देसूरी राह सों , जावहु कुम्भलमेर ॥  
 हैं ठहरे वहिं प्रान्त महँ , हारे हुए रठौर ।  
 तिन के ऊपर आक्रमण , कर हू जाय कठौर ॥  
 पै न भयो पालन कछु , वहँ शाही फरमान ।  
 अब तब करते हैं गये , पुनि द्वै मास प्रमान ॥  
 मरिबे के डर सों मुगल , आगे बढ़त न एक ।  
 प्रत्येकन को सेनपति , दीने लोभ अनेक ॥  
 तहवर खां जावन गिरन , नख्यो सु वीर नितान्त ।  
 रजपूतन के लरन सों , भयो बहुत ही क्लान्त ॥  
 जब अकबर तहवीर पै , डायो अधिक दबाव ।  
 तब सूबापति साथ में , चलयो ठिठुकते पाव ॥  
 आश्विन शुक्ला चतुर्दसि , द्वादश सहस सवार ।  
 अकबर औघट गिरन महँ , लेय बढ्यो धकधार ॥

## फिर लड़ाई

शाही सेना की देसूरी की तरफ से आने की खबर मिलने पर  
महाराणा का राजकुमार भीमसिंह को युद्ध पर भेजना

दोहा

कियउ आक्रमण कँवर ने , भीम गती लहि भीम ।  
चली सजोर असीम खग , सम्मुह भये गनीम ॥  
मेड़तिया आहव बढ्यो , कमधज गोपीनाथ ।  
नरन रक्त इच्छुक चली , सब योगिनि इन साथ ॥  
सोलंकी विक्रम सुभट , बीर पाण्डवन गोत्र ।  
चढ्यो धपावन पलचरन , पाटन भीम प्रपौत्र ॥  
त्यो ही दुरगादास अरु , सुभट चढ़े सोर्निंग ।  
शिव नन्दी पर चढ़ि चले , घोटत छोरी भंग ॥

मनहर

चाली है उताली भीम कुमार भटाली चमू ,  
बाजन विशाली पखराली भननाटे हैं ।  
चढ़ी जे सरंगिन के तार रननाटे होत,  
घाटे घाटरे के महुँ खग खननाटे हैं ।  
अच्छरिन नूपुर के पूर छननाटे बाजे,  
गिद्धि गन पंखन के गैँन गननाटे हैं ।

---

भीम=बनेड़े वालों का पूर्वज । गोपीनाथ=घाणेराव का । विक्रम  
सोलंकी=रूपनगर का । घाटे घाटरे के=जीलवारे का घाटा ।

मूँछ फननाटे धनु तीर सननाटे तहाँ,  
 घण्ट घननाटे हय हींस हननाटे है ॥  
 शंकर बनावै मुण्डमाला कर आपन सों,  
 सिंगी हित लावे कर कबू मेखरी पै है ।  
 गावे जोगमाया कबू रण में रचावे रास,  
 कबू खिज जावे साकिनी की हेकरी पै है ।  
 क्षेत्रपाल खोहन सों कबहु उतरि आवे,  
 कबू चढ़ि जावै अरावलि के गिरि पै है ।  
 मोरने घुमावे और मुरज चढ़ावे तार,  
 नारद बजावे बीन बैठे टेकरी पै है ॥  
 देश अरु स्वामी के निमत्त महावीरन को,  
 साहस बढ़यो है अति केते डोकरेन में ।  
 योगिनीन बृन्द के पिलायबे कों सत्रुन को,  
 छलाछल रक्त भर दीनों पोखरेन में ।  
 केते भीरु मन को डुलावत रणांगण तें,  
 केते छोकरेन और केते रोकरेन में ।  
 केते ही बिहिस्त बसैं केतिन को नीर नसे,  
 केते ही अमीर घुसैं जाय धोकरेन में ॥

---

मेखरी=मेखली, एक प्रकार का पहनावा जिसको गले में बाँधने से पेट  
 और पीठ ढकी रहती है । हेकरी=हँकड़ी, अकखड़पन । टेकरी=टीला ।  
 धोकरेन=धोकड़े के वृक्ष, जो पहाड़ों में होते हैं ।



ऐसो रन कीनो भीम कंवर पहारन में,  
 शंकर सुकावे तहाँ मेखला तरी को है ।  
 नारद मुनिन्द्र हू विचारे सर्वे भीजि गये,  
 तोपन की झार में तपावै तूमरी को है ।  
 लब्धपथ भयो जोगमाया पलटावै चीर,  
 शीश को सुकावे माता खोल रखरी को है ।  
 साकिनी दसन भीर लहेंगे की दामन को,  
 डाकिनी निचोरे मुख मोर चूनरी को है ॥

दोहा

होत युद्ध यहि भांत सों , भागो तहबरखान ।  
 छीन लीन इन छत्रियन , शाहीदल सामान ॥  
 छत्रिन के इम आक्रमण , हिम्मत दीनी तोर ।  
 तहबरखाँ आवन गिरन , साहस कियो न और ॥

शाहजादा अकबर की पराजय से बादशाह  
 को चिन्ता

उक्त पराजय की खबर , सुनी जबें पतशाह ।  
 सकल सनोरथ विफल भे , मिटि मनको उत्साह ॥  
 जीत सकथो महारान सों , समर नहीं सम्राट ।  
 लेख पराभव उन दिनन , लिख दिय खुदा लिलाट ॥

सोची अवरंग शाह ने , भये उपद्रव भीम ।  
 इतें सिक्ख गन तुलि रहे , इत मरहट्ट गनीम ॥  
 मरुधर के रट्टोर इत , इत राना सरजोर ।  
 सब पै जय पैबौ कठिन , कीने जतन करोर ॥  
 के तो बनजावहि कबर , के उलटावहिं राज ।  
 ये काफिर मुगलान की , बोरहिं चलति जहाज ॥  
 तातें राना सों त्वरित , सन्धि करन में सार ।  
 बिगरी बात बनाइवे , अवरंग किन्ह विचार ॥  
 कीनो विचार हु नहीं , छेर दियो प्रस्ताव ।  
 होनहार भविष्य पै , काको चलत उपाव ॥  
 रहत रान संलग्न रन , अपने वीर स्वभाव ।  
 तातें कायर गन सदा , डरियत कूकर भाव ॥  
 कायर रन चाहत नहीं , नहीं स्वामी नहीं देश ।  
 रक्षा अपने प्राण की , करियत रहत हमेस ॥  
 राखत जे नहिं स्वामि की , भक्ति देस सों प्यार ।  
 हम हु देत उन नरन को , बार बार धिक्कार ॥  
 करे अन्न क्षयकार इक , नाइक रुंधत नार ।  
 कायर नर रहि जगत में , व्यर्थ करे अुवि भार ॥

जाके तनु के लगि गयो , कायरता को रोग ।  
 केशव ऐसे नरन को , मुख नहि देखन योग ॥  
 कायर कहँ सोभित नहीं , नहीं मूँछ नहि पाग ।  
 पकरि लियो नहि शण्ड गन , सो उन को सौभाग ॥  
 कायर नर में हू नहीं , नारी में न गिनाय ।  
 नखत त्रिसंकू ज्यों सदा , टरे रहत नभ पाय ॥  
 कायर खग्न न कढ़त है , नहि कटार नहि कूंत ।  
 पै वहँ भावुक नरन सों , काढ़त अपने कूंत ॥  
 बीर-काव्य के सुनत ही , कायर मन दुख पाय ।  
 धनवानन को देखि के , ज्यों दरिद्रि अकुलाय ॥  
 कवियन को कायर कहत , करि करि झूठ बखान ।  
 व्यर्थ हि हमरे तुम समर , मरवाये पुरखान ॥  
 कायर सुकविन कों कहत , वा विरियाँ हम होत ।  
 तो तो तुमरे काव्य की , छुवा न लागत छोट ॥  
 शूरन को अछरान के , झूठे लोभ बताय ।  
 पुरुखा हमरे मूढ़नहि , व्यर्थ दिये मरवाय ॥

कवि वचन

कायर कर निज देश नहि , नहि कायर कर गोत ।  
 कायर और सुबीर नर , सब देशन महँ होत ॥

मेदपाट यद्यपि सदा , है सुभटन की खान ।  
 पै काबुल मँहँ होत नहिँ , कहा जनम गदहान ॥  
 रान पास निसदिन रहत , बीर सधीर अनेक ।  
 पै भावी वस तैं रहे , नर कायर दो एक ॥  
 राजन को नहिँ चाहिये , रखन क्षुद्र जन पास ।  
 क्षुद्रन के रहिवे महीं , कबहुक होत विनास ॥

### महाराजा के हाथ से हिन्सा

इक रानी इक द्वारहठ , पुनि इक राजकुमार ।  
 एक पुरोहित आपनो , महिपति दीने मार ॥

### इस प्राश्चित निवारणार्थ राना का पण्डितों से पूछना

पूछिय राना पंडितन , मेरो निवटे पाप ।  
 प्रायश्चित याको कहा , युक्ति बतावहु आप ॥

### पण्डितों का मत

ग्रथ पीपर मँहँ बैठि कर , दग्ध करहु तुम देह ।  
 तब ताको अब भिटहिगो , सास्त्रन को मत एह ॥

तथा बनाइय इक उदधि , अधिपति दीरघ आप ।  
 जासों है पालन जियन , तासों मिटिहै पाप ॥  
 कै मरिये महारान रन , करत कटारन युद्ध ।  
 सीधे सुरपुर जायहो , मग न होहिं अवरुद्ध ॥  
 तव राना के मन जची , उभय पण्डितन युक्ति ।  
 उदधि बनावन रन मरन , मन चाही है मुक्ति ॥  
 बनवायो तव रान ने , दीरघ राज-समुद्र ।  
 कोटिन जन पालन करन , सब तालन में भद्र ॥

### कटारों से युद्ध की योजना

अब कीनी नृप योजना , मरन महा रन खेत ।  
 चढ़ी कटारिन सांन पै , युद्ध करन के हेत ॥

### इस अरसे में महाराना का नैणवारे से कुंभलगढ़ जाना

कुंभलगढ़ जावत भयो , ओडा ग्राम मुकाम ।  
 भाग्य जोर अवरंग के , हाय बन्यो विधि वाम ॥  
 अवरंग हो अति ही कुटिल , तदपि भाग्य को जोर ।  
 अनायास बनते रहे , केते कार्य कठोर ॥

रान निकट रहते हते , जे कायर अकुलीन ।  
 दुष्टन अपने जियन हित , भोजन में बिष दीन ॥  
 अर्द्ध मुहूरत में नृपति , कीनो स्वर्ग पयान ।  
 हिन्दुन घर हा हन्त भो , सत्रुन हर्ष महान ॥  
 विक्रम संवत जानिये , सत्रह सौ सैंतीस ।  
 कार्तिक शुक्ला दशमि को , गये धाम जगदीश ॥  
 कृपापात्र हो रान को , आसकरन्न कवि पात ।  
 इहि बिष भोजन पात ही , सोऊ भयो निपात ॥

## प्राचीन पद्य

ओड़ाँ रतन संहारिया , राजड़ आसकरन्न ।  
 वो हिन्दुवाणी सेहरो , वो सेहरो बरन्न ॥

वरन्न=चारण वर्ण ।

टिप्पणी:—आसकर्ण खेमपुर का दधवाड़िया गोत्र का चारण महाराणा का बहुत ही कृपापात्र एवं विश्वस्त था । जिसे महाराणा भाई आशकर्ण कहा करते थे । कहा जाता है कि महाराणा बड़े सवेरे व्यायाम कर नास्ता किया करते थे । इसी नास्ते में ज़हर होने से और नास्ता आशकर्ण को भी खिलाने से इसका भी देहान्त हो गया ।

(राजस्थान इतिहास से)

## महाराणा के महत्व के काम

( राजस्थान इतिहास से )

राजनगर की पहाड़ियों के मध्य होकर गोमती नाम की नदी बहती थी। वहाँ बन्ध बनवाने का प्रबन्ध महाराणा अमरसिंह ने किया। परन्तु बन्ध टिक न सका। फिर राजसिंह ने कँवर पदे के समय जेसलमेर रावल मनोहरदास की पुत्री से विवाह करने जाते समय इस मौके को देखा तो उसके अन्दर इतने गामों की सीम आती थी:—

( धोयन्दा, सनवाड़, कांकरोली सेवाली, पसूंद, भगवान्दा, मोरचना, खेड़ी, छापरा खेड़ी, तासोल, मण्डावर, भाणा, लुहाणा, बांसोल, गुडली, मंडा ) की सीम आती थी। गद्दी विराजने के पश्चात् सं० १७१८ मार्गशीर्ष रूपनारायण दर्शनार्थ जाते हुए तालाब बनाने का निश्चय किया। इस तालाब के बनाने में तीन बातें प्रसिद्ध हैं—कोई कहते हैं कि जेसलमेर जाते समय नदी के बेग ने महाराणाको तीन दिन तक रोक रक्खा, जिसे बन्ध बनवा कर रोक दी। कोई कहते हैं कि उसने एक पुरोहित, एक चारण उदैमाण बारहठ, एक राणी और एक कँवर को मारा था जिसकी हत्या निवारणार्थ पण्डितों की सम्मति से यह तालाब बनवाया गया। कोई कहते हैं दुर्भिक्ष पीड़ित प्रजा की रक्षार्थ बनवाया। अस्तु, कैसे ही हो काम प्रारम्भ हुआ। तालाब के बन्ध की खुदाई का

काम वि० सं० १७१८ माघ बदि ७ को प्रारम्भ हुआ। बहुत बड़ा काम होने से कई विभाग कर एक-एक विभाग एक-एक सरदार आदि को बांट दिया गया। नींव में पानी आजाने से कई अरहदों से पानी निकाला गया। श्रावणादि वि० सं १७२१ बैशाख सुदी १३ को पुरोहित गरीबदास के पुत्र रणछोड़दास के हाथ से नींव का पत्थर रखवा गया। काम बन जाने के बाद संवत् १७३१ श्रावण सुद ५ को लाहौर गुजरात सूरत के बनाये हुए जहाज तालाब में डाले गये। फिर सं० १७३२ माघ सुदी ६ को प्रतिष्ठा का कार्य प्रारंभ हुआ। अष्टमी को महाराणा ने उपवास किया और नवमी को निज भाइयों, कँवरों, राणियों, चाचियों, और अपने वन्श की पुत्रियों, भगिनियों तथा पुरोहित गरीबदास के सहित मण्डप में प्रवेश कर ब्रह्मादि देवताओं का पूजन किया। नौ कुण्डों में अग्नि स्थापित की और हवनादि काम प्रारंभ हुआ। उस दिन रात्रि का जागरण हुआ। दूसरे दिन परिक्रमा का काम शुरू हुआ। मार्ग समान (समभूमि) और कंटक रहित कर दिया गया। नंगे पैरों चलना प्रारम्भ किया। उस परिक्रमा में राणियें, राज-परिवार, राजसेवक आदि सब साथ थे। आगे-आगे वेद पाठी ब्राह्मण वेदमन्त्र उच्चारण करते हुए चलते थे। पांच दिन में १४ कोस की परिक्रमा समाप्त होने पर पूर्णिमा के दिन पूर्णाहुति समाप्त हुई। उस दिन महाराणा सोने का तुलादान कराते समय अपने पौत्र अमरसिंह को भी अपने साथ तुला में बिठाया



तुला में १२००० तोले सोना चढ़ा। पटराज्ञी सदाकुंवरी जो बीजोल्या के राव इन्द्रभान की पुत्री थी चांदी की तुला की। पुरोहित गरीबदासने सोने की की। गरीबदास के पुत्र रणछोड़ दास ने, राव केशरीसिंह पारसोली वाले, टोडे के राजा रायसिंह की माता ने और बारहठ केशरीसिंह ग्रन्थकर्त्ता के पूर्वज ने चांदी की तुलाएँ कीं। इस गरीबदास को इस उत्सव में १२ गाव तथा अन्य ब्राह्मणों को गाव तथा भूमि आदि दिये। चारणों आदि को ५५२ घोड़े व १३ हाथी दिये। अपने मित्र सम्बन्धी राजाओं में से जोधपुर के राजा जशवन्तसिंह, राव भावसिंह बूदी के, बीकानेर के स्वामी अनूपसिंह, रामपुरे के चन्द्रावत खेमसिंह, जेसलमेर के रावल अमरसिंह, डूंगरपुर के रावल जसवन्तसिंह, जो इस समय उपस्थित था और रीवा के राजा भावसिंह के पास इस उत्सव के उपलक्ष्य में एक-एक हाथी दो-दो घोड़े और जरदोजी शिरदोजी शिरोपाव भेजे। टोडे के रायसिंह की माता को उसके कँवरों के लिये एक हथनी दी। डोसी भीखू प्रधान व राणावत रामसिंह को जो तालाब के काम पर नियत थे एक-एक हाथी व शिरपाव दिये। इस उत्सव के दर्शनार्थ बाहर से ४६००० ब्राह्मण व अन्य लोग आये जो भोजन वस्त्रादि से सन्तुष्ट किये गये। इस तालाब के बनाने में १५१००००० रुपये व्यय हुए। इसके नौ चौकी नामक बन्ध पर ताकों में बड़ी-बड़ी २५ शिलाओं पर राजप्रशस्ति काव्य खुदा हुआ है, जो भारत भर में सब से बड़ा लेख है। महाराणा में क्रोध की मात्रा

## राजसिंह चरित्र

कुछ अधिक थी। किसी कार्य को करने के पहले उस पर वह अधिक विचार न करता था। क्रोध में आकर महाराना ने राजकुमार, राणी, पुरोहित और बारहठ उदयभान की हत्या कर डाली। इतना होते हुए भी वह बड़ा दानी था। स्वयं कवि तथा विद्वानों का आदर सत्कार करने वाला था। महाराना राजसिंह का बनाया हुआ निम्न लिखित एक छप्पय राजसमुद्र के पास महल के भरोखे के पूर्व-पश्चिम में खुदा हुआ है।

### महाराना का बनाया हुआ छप्पय

कहाँ राम कहाँ लखण, नाम रहिया रामायण ।  
कहाँ कृष्ण बलदेव, प्रगट भागोत पुरायण ।  
बालमीक सुक व्यास, कथा कविता न करंता ।  
कुण सरूप सेवता ध्यान मन कवण धरंता ।  
जग अमर नांव चाहो जिके, सुणो सजीवण अक्खराँ ।  
राजसी कहे जग राण रो, पूजो पाव कवेसरँ ॥

### महाराना के साहित्य-गुरु का परिचय

दोहा

यह लक्खा को पुत्र अरु , टहला गांव निवास ।  
हो नृप को साहित्य-गुरु , चारण नरहरदास ॥  
कवियन पर उपकार किय , रचि अवतार चरित्र ।  
कविराजन को रवि सुकवि , अरु राजन को मित्र ॥

## लक्खवा का परिचय

यह लक्खवा, रोहड़िया बारहठ गांव नानगणई परगने साकड़ी (मारवाड़) का रहने वाला था। यह बादशाह अकबर के पास भी रहता था। कहते हैं कि बादशाह ने उसे बड़ी जागीर भी दी थी। उसके दो बेटे नरहरदास और गिरधरदास थे।

मनहर

राजसिंह जू के आर्यमात्र ह्वे रहेंगे रिणी,  
क्षेत्रधर्म सनातन गेह को उजासरो ।

सेना एक लक्ष पंच कोटि की स्वदेश आय,  
रानी-सम्पदा को रखो उदेपुर सासरो ।

शाह अवरंग को सदैव ही हृदय साल,  
बेर-बेर सत्रुन को दाबत रखो गरो ।

भारत को नेता वीर च्यार ही समाजन को,  
राजन को और कविराजन को आसरो ॥

ह्वेतो जो न राना राजसिंह को अयुक्त हठ,  
दारा को बिलोरि जो न खलु अपनावतो ।

काहू के कहे पे विसवास जो न करि लेतो,  
सेवा सों तनिक भ्रातृ भाव जो बढ़ावतो ।

सहसा करन हू में ह्वेतो जो अधीर नांहि,  
अग्रिम विचारिवे में नेक मन लावतो ।

दिल्ली तें विधर्मिन को आसन उलटि जातो,  
 औरंग को शासन अवश्य उठि जावतो ।  
 हेतो जो न हाय जसवन्त की अकाल मृत्यू,  
 हेतो अवसान जो न राजसिंह रान को ।  
 हेतो विहिं बेर जो न शेवा को निकट काल,  
 महादेश दख्खिन के जंगी तन-त्रान को ।  
 हेतो जो कल्लक त्रिहुं राजन में संघटन,  
 हेतो जो बिलन्द भाग्य दीन हिन्दुवान को ।  
 (तो) तीनों ही महीष एक दिन में उठाय कर,  
 फारस में फेंक देते झण्डा मुगलान को ॥

## महाराणा की सख्त मिजाजी

वीर विनोद भाग १ पृष्ठ ४४४-४४५ में लिखा है कि महाराणा के पास बादशाह शाहजहाँ का एलची चन्द्रभान आया उस समय महाराणा शाहाना दरबार कर विराजे । उस वक्त हुकम दे दिया गया था कि कोई ताजीमी सरदार पीछे से न आवे । अगर आवेगा, तो हम ताजीम नहीं देगे । बारहठ उदयभान ने कहा कि आज के दिन शाही एलची के सामने ताजीम न हो, तो फिर इज्जत के लिये और कौनसा दिन होगा । महाराणा दरबार किये हुए विराजे थे कि बारहठ उदयभान मना करने पर भी आया और मासुली के मुआफिक आशीर्वाद दिया । लेकिन

महाराणा नहीं उठा तब बारहठ ने नाराज होकर मारवाड़ी भाषा में निशाणी छन्द कहा जिसके आखिरी मिश्रे ये हैं—

गया जगतपति जगतसी जगका उजवाला ।  
रही चिरमठी वापड़ी कीधे मुँह काला ॥

महाराणा इस कविता को न सुन सके और गुस्से में आकर एक लोहे का गुरज जो पास रखा था बारहठ के सिर पर मारा जिससे वह वहीं मर गया। इन्हीं महाराणा की राणी ने अपने बेटे सरदारसिंह को युवराज बनाने के लिए बड़े कुँवार सुलतानसिंह को उसी गुरज से मरवा डाला। उसके लिए महाराणी ने सोतिया डाह से प्रपंच रच कर मरवा डाला जो प्रायः सोतिया डाह से ऐसा होता है। फिर थोड़े दिनों के बाद अपने पुरोहित को उसी राणी ने पत्र लिखा कि सुलतानसिंह को शक दिला कर महाराणा से मरवा डाला। अब दरबार को जहर दिलाना चाहिए जिससे कि मेरा बेटा राज्य का मालिक बने। पुरोहित ने उस कागज को अपनी कटारी के खिसे में रख दिया। पुरोहित के पास एक महाजन दयाल नामक नोकर था। उसकी शादी किसी महाजन के यहाँ गाव देवाली में हुई थी जो कि उदयपुर से दो मील के फासले पर है। एक दिन त्योहार पर दयाल अपने मालिक पुरोहित से छुटी लेकर सुसराल जाने को था। रात होने के कारण पुरोहित से एक शस्त्र मांगा। पुरोहित ने अपनी कटारी दे दी। वह रात को अपने सुसराल गया और

वहाँ एक घर में ठहरा। वह कटारी का खीसा खोल कर उस कागज को बाचने लगा। बाचते ही वह वहाँ से दौड़ा और उदयपुर आया। आधी रात के समय महाराणा को जरूरी काम की अरज के बहाने से बाहर बुलाया और कागज नज़र किया। महाराणा ने भीतर जाकर गुर्ज से उस रानी का भी काम तमाम किया और पुरोहित को बुलाकर उसी गुर्ज से मार डाला। कुँवर सरदारसिंह जो इस बात से बिल्कुल बेखबर था कुँवरपदे के महल में ही ज़हर खाकर मर गया और मरते समय यह सोरठा लिख कर अपने सिर के पास रख दिया।

पाणी पिंड तणाह, पिंड जाताँ पाणी रहे ।

चीतारसी घणाह, सपना ज्युं सरदारसी ॥

इसका अर्थ यह है कि इज्जत बदन की है। परन्तु बदन जाय और इज्जत रहे तो उसे आदमी ख़वाब की तरह याद करेंगे। कुँवर सरदारसिंह की पूजा संभूनिवास के पास कुँवरपदे के महल की छत्री में अबतक भी होती है और लोग करामाती बातों के विचार से उनको देवता के समान मानते हैं। वि० सं० १७३७ कार्तिक शुक्ला १० को महाराणा राजसिंह ने कुम्भलगढ़ परगने के ओडा गाम में अन्तकाल किया। इनके देहान्त के बाबत अक्सर लोगों का खयाल है कि इनको ज़हर दिया गया। ज़हर देने में यह कारण बताते हैं कि तेज मिजाजी के कारण लोगों की नाराजी। दूसरे महाराणा का यह विचार था कि राणी,

पुरोहित, कुँवर और बारहठ के मार डालने का पाप दूर करने के लिये लड़ाई में जाना चाहिये। इस से लोगों की यह राय थी कि इन्हें तो यह पाप उतारना है, लेकिन दूसरे हजारों लोगों की जान देकर देश को क्यों बरबाद करते हैं। अगर ऊपर लिखी हुई बातों से महाराणा को ज़हर दिया गया हो तो ताज्जुब नहीं है। तीसरी यह बात भी ज़हर देने की ताईद करती है कि महाराणा ने हुक्म दिया कि कोठारिये में पूर्व चोगान में तलवार बरछे और कटारों से लड़ मरना चाहिये। यह सोच कर शाहजादा आजम को लिख भेजा। उसने भी खुशी से कबूल कर लड़ाई की तैयारी की। क्योंकि उसको महाराणा पर लड़ाई कर फतह पाने की बहुत आरज़ु थी। आखिर बादशाही फौज रुकमगढ़ के पास आ पहुँचा। परन्तु महाराणा को सब मुसाहिबों ने रोका और कहा कि अपनी सब फौज पहिले इकट्ठी करनी चाहिये, फिर लड़ना चाहिये। इस पर महाराणा ने कहा कि मुसलमानों को मैं बुला चुका हूँ। उनसे भूठा पड़ूंगा। जिस पर कोठारिया के रावत रुकमांगद ने कहा कि आपके एवज मैं लड़ूंगा और वह बहादुर सरदार उसी प्रकार अपने राजपूतों समेत लड़ने को जा पहुँचा। बड़ी बहादुरी के साथ लड़ाई की। कोठारिये वालों का बयान है कि वह सरदार मारा गया। इसके बाद महाराणा नेणवारे गाम से निकल कर कुम्भल जाते प्रातः काल को औड़ा गाम में पहुँचे। वहाँ खिचड़ी तैयार करवाई और दधिबड़िया चारण खेमराज के बेटे आसकर्ण को (जिसे

महाराणा भाई कह कर पुकारते थे) साथ लेकर जीमने को बैठे, थोड़ी देर बाद दोनों का देहान्त हो गया। इस बात पर भी कवि का बनाया हुआ दोहा प्रसिद्ध है।

प्राचीन दोहा

ओडा रतन संहारिया , राजड़ आसकरन्न ।  
वो हिन्दुवानी बादशाह , वो बादशा वरन्न ॥

इनका जन्म वि० सं० १६८८ कार्तिक कृष्ण द्वितीया को मेड़तिया राठौड़ राजसिंह की बाई जनादे बाई के गर्भ से हुआ। महाराणा का छोटा कद, बड़ी आंखें, चौड़ी पेसानी और गेंहुआ रंग था। मिजाज अत्यन्त तेज लेकिन किसी मौके रहम भी करते थे। ऐस आराम व फइयाजी अधिक पसन्द थी। दूसरे की सलाह पर कम चलने वाले और खुद बहादुर थे। इनके समय में प्रजा प्रसन्न और खजाना भरपूर था। धर्म के पक्के और परलोक का विचार रखते थे। इन्होंने ने ब्राह्मणों को बहुत दान दिया। लाखों रुपये चारण कवियों को इनायत किये। इनके खोफ से मुलाजिम डरते रहते थे। तो भी राजपूत सरदार सच्चे खैरखाह और बहादुर थे। महाराणा ने इन ऊपर लिखी बातों के पाप से छुटकारा पाने के उपाय ब्राह्मणों से पूछे तब ब्राह्मणों ने धर्मरीति तीन तद्बीरों बताई, पहली यह कि सूखे हुए पीपल के पेड़ पर बैठ कर अग्निदेव में जलकर मरना चाहिये, दूसरी, कोई बड़ा एक तालाब बनवाना, तीसरी, कटारों से लड़ाई लड़



कर मारा जाना । महाराणा ने पिछली दो बातें स्वीकार की । इसी कारण यह राजसमुद्र तालाव बनवाया और उस दयाल का दरजा बढ़ाकर अपना प्रधान बनाया । वीर विनोद भाग १ पृष्ठ ४४६ में लिखा है कि राजसमुद्र की प्रतिष्ठा के समय महाराणा ने अपनी पाटवी राणी और कुँवर समेत सुवर्ण की तुला की और पुरोहित गरीबदास ने सोने की, उसके बेटे रणछोड़ ने चांदी की तुला की । टोडे के राजा रायसिंह की माता ने व सलूबर के राव केसरिसिंह चहुआन और बारहठ केसरीसिंह ने चांदी की तुला की । इसी जलसे में तालाव का नाम राजसमुद्र, ( राय सागर ) पहाड़ पर के महल का नाम राजमन्दिर, शहर का नाम राजनगर रखा गया ।

दोहा

जैसी परम उदारता , तैसोई क्रोध महान ।  
रीझ खीज महारान में , दोऊ हती समान ॥

ये महाराना रीझ व खीज दोनों नहीं पचा सकते थे ।

मनहर

खाय जातो केते उन क्षत्रिन को खोज-खोज,  
पाय जातो वीरन संयुक्त चतुरस्र क ।  
सिक्ख सतनामिन की हड्डियें चबाय जातो,  
जैसे हरी यक्ष भक्ष करत कुरंग के ।

बापरे गरीब राफजीन को निगल जातो,  
 बिना ही लगाए लौन मिरच लवंग के ।  
 राना राजसिंह रण आमिये खिलाय कर,  
 खटे कर देते जो न दांत अवरंग के ॥

बाबर की बेर महामाया को पदार्पण भो,  
 सांगा मंत्रवादी देख दूर ही भगी रही ।  
 प्रबल सहारा भो जलालुदीन अकबर को,  
 (पे) धूनी प्रताप की तें ठिठुक ठगी रही ।  
 राना राजसिंह जसवंत शिवराज बेर,  
 कबौं सोय गई कबौं जेमती जगी रही ।  
 गई ना निगोड़ी पराधीनता सुथान पाय,  
 भारत की देह हाय डाकिनी लगी रही ॥

पृष्ठ १९२ में छपे हुए कुछ शब्दों के अर्थ—

वैनतेय=गरुड़ । सतनामिन=सतनामी नामक एक साधु-सम्प्रदाय जो कि सशस्त्र दादू पथियों की तरह मजहब के लिए लड़ते थे और हिन्दू-जाति के थे । हरीयक्ष=सिंह ।

राफजीन=राफजी, मुसलमानों की एक कौम जिसे बोहरे कहते हैं । मुसलमानी धर्म से इनका धर्म कुछ भिन्न है । शाहजादा सूजा राफजी हो गया था । सुगल=मदिरा या अफीम पीनेके बाद मुँह साफ करने के लिए जो मीठी, चरपरी वस्तु मुह में लेते हैं उसे सुगल कहते हैं, यह फ़ारसी का शब्द है । आमिये=कच्चे आम ।

## अंत प्रशस्ती

दोहा

केशव करत समाप्त अब , पूरण यह वृत्तान्त ।  
 ॐ तत्सत अलख हरि , शान्त शान्त पुनि शान्त ॥  
 जन्म भूमि मेवाड़ है , सोन्याणा मम गाम ।  
 हौं चारण जाती सुहृद , केशव मेरो नाम ॥  
 मम भ्राता आत्माति नहिं , सद्गति युत दंसाति ।  
 ॐ तत्सत अलख हरि , शान्ति शान्ति पुनि शान्ति ॥  
 विक्रम संवत् द्वै सहस्र , आठ बरस उपरान्त ।  
 अगहन शुक्ला चतुर्दशि , भो पूरण वृत्तान्त ॥



नोट—अन्त प्रशस्ती का तीसरा दोहा काव्य-प्रणेता की रचना नहीं है ।

## विरह बावनी



भाई कहियो भँसर ने, हरि-रस मने सुणाव ।  
रमाकान्त लागो पढण, आसू भरत अमाव ॥ १ ॥

अन्त समय में गोरदान के प्रति कहा—

बेटा धीरज राखज्यो, तो तो जासी पार ।  
नीतर थारो डूबसी, यो सारो परवार ॥ २ ॥  
घर खेती छोड़ो मती, कठिण समस्या आय ।  
अरथ तणो इण समय में, और न कोय उपाय ॥ ३ ॥  
पीपल री लकड़ी पड़ी, दाह काज बाधीह ।  
आधी म्हारे राखज्यो, दातारे आधीह ॥ ४ ॥

मने कियो ( कथो )

खाधे जाणो सब कहे, बेटा पोतारेह ।  
यो मोको है आपणे, सङ्ग ह्वे आपारेह ॥ ५ ॥  
दादाजी हूं आप सू, लड़तो सदा अतीव ।  
दुख पावे इण देह मे, जिण सू म्हारो जीव ॥ ६ ॥  
जावू कर हरि जाप, दादाजी जिण देश में ।  
आज्यो बेगा आप, बीछड़ुतां कहिया बचन ॥ ७ ॥

( = )

चढियोड़ा खुरसाण , जे बुझियोड़ा प्रेमजल ।  
ये नावक रा बाण , सदा हिये मो सालसी ॥ ८ ॥  
हूं लडतो हम्मेस , थू म्हा सू अडतो नहीं ।  
(था मे) रोस तणो लवलेस, कदिय न दीठो भ्रातवर ॥ ९ ॥  
हूं तो तोड़णहार , करतो देर न भ्रातवर ।  
तू कच्चन रो तार , रात दिवस बदतो रह्यो ॥ १० ॥  
भलपण अणथग भार , तू भुज ऊपर तोलतो ।  
हूं ओछलो अपार , लड़तो निस दिन ही लछा ॥ ११ ॥  
भाई थू लड़ियो नहीं , हूं लड़ियो कहि बार ।  
तैं तो राख्यो ही अधिक , सदा प्रेम-व्यवहार ॥ १२ ॥  
सगलां सू मिल भेट , ॐ मंत्र उचार कर  
मारो निज मा पेट , छोड़ गयो संसार ने ॥ १३ ॥  
(हूं) करतो भहम अपार, (दिन) आखोई नह देखतो ।  
(अब) दीखे न्ह दीदार, (म्हारो) हेर हेर रोवे हियो ॥ १४ ॥  
पूर्ण सहोदर-प्रीत , अधिक निभाई आज लग ।  
करतो मने नसीत , नेह निभावण री निपट ॥ १५ ॥  
मनखां रो मन राखणो , तने याद हो तात ।  
दिल गैरां दुखावणो , भूलोड़ो हो भ्रात ॥ १६ ॥  
गालू हिमगिरि गात , काशी री करवत कटू ।  
तोपण तो सम भ्रात , मिले नहीं लछमालसी ॥ १७ ॥

सब ही जोड़ समाज , पोल् लछा तू बैठतो ।  
 ओ दरवाजो आज , ( मने ) खावा दोड़े खेमरा ॥ १८ ॥  
 चलसी अवगत चाल , दुसह जमानो देखने ।  
 ( जद ) लडकां ने लछमाल , हिम्मत कवण बंधावसी ॥ १९ ॥  
 तू जावण सुरलोक , फजरां माला फेरतो ।  
 या हतणी यो चोक , ( मने ) खावा दोड़े खेमरा ॥ २० ॥  
 किती बड़ाई हूं करूं , तूं पूरण गुणग्राम ।  
 थारो दीधो जोतसी , लछमण सार्थिक नाम ॥ २१ ॥  
 मने दुखी नहँ चावतो , थारो सहज सुभाव ।  
 अब मारो दुख मेटवा , एकारुं फिर आव ॥ २२ ॥  
 छोड गयो फूली थकी , बाड़ी अमरा ईह ।  
 कल्पव्रक्ष तू सूखगो , बाडीरो भाईह ॥ २३ ॥  
 कुल में कतराईह , जांणां मा बेटा जणे ।  
 ( पण ) तो जसड़ा भाईह , कोयक होवे लछमणा ॥ २४ ॥  
 गाम दूसरे जावतो , जद हूं जोतो वाट ।  
 पाछो आवण पोल् रा , ( अब ) हरि जड दिया कपाट ॥ २५ ॥  
 अतिशय आछाईह , साचाई राखी सदा ।  
 भूलूं किम भाईह , जीवू जितरे जगत में ॥ २६ ॥  
 लाख मुखीं जस ले गयो , लेगो मो सुख साथ ।  
 राख गयो दुनियां मही , भली भलाई भ्रात ॥ २७ ॥

भाई म्हारो राखतो, लछमण घणो लिहाज ।  
 हूं कहतो कटु बचन तू, नह ह्वेतो नाराज ॥ २८ ॥  
 कदिय न कुटिलाईह, तैं राखी खिमराज तण ।  
 भूलू किम भाईह, जीवू जितरे जगत मे ॥ २९ ॥  
 रंच न विसराईह, सेवा म्हारी ते सुहृद ।  
 भूलू किम भाईह, जीवू जितरे जगत मे ॥ ३० ॥  
 करे न समताईह, ( म्हारा ) बेटा पोता तांहरी ।  
 भूलू किम भाईह, जीवू जितरे जगत मे ॥ ३१ ॥  
 ताहरे हित ताईह, कदिय न लालच तैं कियो ।  
 भूलू किम भाईह, जीवू जितरे जगत मे ॥ ३२ ॥  
 लछमण ललचाईह, ते मनसा नह आज तक ।  
 भूलू किम भाईह, जीवू जितरे जगत मे ॥ ३३ ॥  
 मन सुध मनुसाईह, पूरण प्रेम परावधी ।  
 भूलू किम भाईह, जीवू जितरे जगत मे ॥ ३४ ॥  
 सुखरी मधुराईह, निसदिन भरी सनेहरी ।  
 भूलू किम भाईह, जीवू जितरे जगत में ॥ ३५ ॥  
 थारी प्रभुताईह, सत्रु मित्र सराहवे ।  
 भूलू किम भाईह, जीवू जितरे जगत में ॥ ३६ ॥  
 करतो काथाईह, ( पण ) सारो काम सुधारतो ।  
 भूलू किम भाईह, जीवू जितरे जगत में ॥ ३७ ॥

धरा धाम धन पूरती, कर देऊं सब कोय ।  
 ( पण ) थारी पूरति भाइडा, [जनम आगले होय ॥ ३८ ॥  
 सहिया दुख केताय, जवरा जवरा जगत में ।  
 (पण) यो दुख सह्यो न जाय, बांधव तुम्ह वीचोग रो ॥ ३९ ॥  
 जणणी इक जायाह, मन मुटाव राखे मिनख ।  
 वे भाई भायाह, क्युं कहवावे केशवा ॥ ४० ॥  
 कर भूठो दाबोह, लड़े सहोदर राज में ।  
 ( वे ) भाई रो; दाबोह, क्यूकर राखे केशवा ॥ ४१ ॥  
 कर कर कपटाईह, पाई पाई कज लड़े ।  
 ( वे ) मा जाया भाईह, किण मुख बोले केशवा ॥ ४२ ॥  
 कठिण काम पड़ियां कदे, तू हटियो न्ह तात ।  
 सरदी गरमी भूक तिस, रात दिबस अधरात ॥ ४३ ॥  
 भव भव लग भारीह, कठिण तपस्या तें करी ।  
 सुधर गई सारीह, अन्त समय थारी अधिक ॥ ४४ ॥  
 आंसू मिटै न आंखरो, सावण मास समान ।  
 याद न भूलू आपरी, दाता गोरादान ॥ ४५ ॥  
 पहलां पटकी बीजली, अब फिर जलती आग ।  
 पितु तें क्यो छेटी करी, मुम्ह बेटी सौभाग ॥ ४६ ॥  
 बेहद हुओ बिखाद, रमाकान्त रा हृदय में ।  
 आवे पल पल याद, दाता रा दरसण भणी ॥ ४७ ॥



इण घर फेरूं आबज्यो, या अरजी म्हारीह ।  
 रतन सदा बिलखत रहे, पोती दातारीह ॥ ४८ ॥  
 हूं दौड़ी दौड़ी जिते, रूठो राम असेस ।  
 दातारा दरसण बिना, बिलखे सुगन बिसेस ॥ ४९ ॥  
 दाता म्हां पर राखता, मायतपणो अमाप ।  
 चौधारां छूटे चखां, करवे हरी विलाप ॥ ५० ॥  
 हूँ करतो अवहेलना, दाता क्षमा समन्द ।  
 प्रेम बिहीणो पुरस हूं, गुणहीणो गोबिन्द ॥ ५१ ॥  
 अरज करे सायर उगम, हे प्रभु कृपानिधान ।  
 आप जिसा सुसरा अवस, (म्हानें) भव भव दो भगवान ॥ ५२ ॥  
 यों आखे अगरों अरज, कर जोड़े करताद ।  
 हे सोदासरदार ये, ( मने ) भव भव में भरतार ॥

---

## समर्पण

पुष्प और गुलाब कुँवरी की तरफ से समर्पण

दोहा

पुष्प गुलाब सु पौत्रियाँ , दूरी घणी विदेश ।  
दाता रा दर्शण बिना , बिलखत रही विशेष ॥

मोही भाटी ठा० डूंगरसिंहजी की  
ओर से समर्पण

दोहा

निज स्वारथ कछु ना चह्यो , घर हित सब कुछ कीन ।  
पृथक् न सम्पत्ति तैं करी , रह्यो भ्रात आधीन ॥१॥  
कटू कबू नहिं बोलतो , लड़तो नहीं लगार ।  
करतो सब तैं निष्कपट , लछमण प्रेम ब्योहार ॥२॥  
अतिशय प्रेम कुटम्ब तैं , आज्ञा पालन भ्रात ।  
आतिथ तैं हँस बोलबो , लेगो लछमन सात ॥३॥

( ख )

केहर लख जीतो लछा , केहर लखण निहार ।  
बन्धुन प्रेम अपूर्व था , राम लखण अनुहार ॥४॥

सोरठा

जद तद पड़ीज भीड़ , भीर चढ्यो गिरि' की जबर ।  
अब को चढ़सी भीड़ , भीड़ बन तुझ-सो लछा ॥५॥

महियारिया नाथूदानजी कृत समर्पण

दोहा

लछमण नूँ मुरछा भई , अकुलाया जद आप ।  
लछमण बिन केहर दुखी , राम किसो इन्साफ ॥१॥